**Використання ІКТ на уроках образотворчого мистецтва та трудового навчання**

Мультимедійні засоби надають нові можливості в організації навчального процесу вчителю, а учневі у виявленні і розвитку його творчих здібностей, а також сприяють формуванню самостійної роботи під час навчальної діяльності. Вони у першу чергу забезпечують полісенсорне сприйняття матеріалу: зорове, слухове та чуттєве, а таке поєднання подачі матеріалу сприяє мобілізації активності учнів, стимулює їх мисленеву діяльність, викликає інтерес до навчання; довільна увага перетворюється у мимовільну, розвиваються всі види пам'яті і, таким чином, створюються належні умови для творчого розвитку уяви, яка спонукає кожного учня, незалежно від його індивідуальних задатків, до раціонального пошуку найоптимальніших кроків для самостійного оволодіння матеріалом. По-друге, вони сприяють формуванню мотивів навчання через виявлення потреб та інтересів під час попереднього контролю, який проводиться з метою встановлення вихідного (початкового) рівня знань, умінь та навичок учнів, бо якщо учень не усвідомлює потреби в навчанні, якщо в нього немає пізнавального інтересу, він, як правило, не проявляє розумової активності, тому й навчальний процес буде перебувати на стадії «затримки», і не буде давати належного результату. Адже сформувати в учня мотиваційну сферу – означає виробити в нього систему цінностей, розкрити індивідуальну суть навчання, бо учень починає усвідомлювати, що навчання допомагає йому визначитися у житті.

Важливим є використання інформаційних технологій на уроках образотворчого мистецтва та трудового навчання, так як сприяє кращому засвоєнню навчального матеріалу, розвитку творчих здібностей, творчого мислення та уяви, об’єктивного сприйняття. В умовах мінімізації учбового часу, яке відводиться на освітню сферу «Мистецтво», виникає необхідність засвоєння вчителями естетичного циклу сучасних педагогічних, технологій, спрямованих на активізацію пізнавальної і творчо-продуктивної діяльності учнів. Мова йде про технології, порождені безпосредньо матеріалом самого мистецтва і пов’язаних з формуванням аналітичного мислення учнів у процесі «читання» художнього образу: образно-рольова імпровізація, ассоціативно-образне моделювання, декодування образу в різних видах мистецтва, проектні методики, формування медіакультури тощо.

Спілкування з комп’ютером сприяє розвиткові інтелектуального, духовного та морального потенціалу учнів, виховує уміння планувати й раціонально будувати трудові операції, точно визначати цілі діяльності, формує акуратність, точність і обов’язковість.

Однією з найголовніших ознак творчої людини дослідники вважають наявність здібностей, які розглядаються як індивідуально-психологічні надбання людини, що відповідають вимогам творчої діяльності і є умовою її успішного виконання, це синтез властивостей людини, її рис характеру, які характеризують ступінь їх відповідності вимогам певного виду діяльності та обумовлюють рівень результативності цієї діяльності.

Використовуючи у своїй практиці інформаційно-комунікаційні технології, вчитель образотворчого мистецтва та трудового навчання має можливість самостійно скомпонувати матеріал, використавши сканування якісних репродукцій, ресурси Інернету, електронні дитячі енциклопедії, відеофрагменти тощо.

Застосування інформаційно-комунікаційних технологій на уроках трудового навчання та образотворчого мистецтва забезпечує для вчителя такі можливості:

* концентрація уваги учнів;
* здійснення більш швидкого та якісного викладання матеріалу;
* розвиток творчої уяви учнів;
* підвищення мотивації учнів;
* розкриття, збереження та розвиток індивідуальних та творчих здібностей дітей;
* залучення до діяльності всіх видів пам’яті – зорової, слухової, моторної, асоціативної;
* формування пізнавальних можливостей;
* формування прагнення до самовдосконалення та саморозвитку учнів;
* здійснення всіх видів діяльності: пояснення, закріплення, перевірка тощо;
* демонстрація творів мистецтва;
* економія часу на уроці для подачі матеріалу;
* використання аудіо, відео, мультимедіа матеріалів;
* постійне оновлення змісту, форм і методів навчання;
* створення сприятливої атмосфери для спілкування та отримання знань на уроках.

Уроки трудового навчання та образотворчого мистецтва у школі спрямовані не лише на розвиток здібностей та набуття навичок, а й на пізнання навколишнього світу.

Серед завдань таких уроків є наступне: формування уявлень про навколишній світ, предмети праці та побуту; засвоєння основних мистецьких термінологій; формування здатності використовувати набуті навички та вміння; розвиток художніх здібностей, творчого потенціалу особистості; збагачення емоційно-естетичного досвіду; виховання різнопланових інтересів, смаків. Саме на вирішення цих завдань спрямовані уроки із застосуванням комп’ютерних технологій.

Є підстави вважати, що комп’ютер дозволить більш глибоко розкрити резерви учня, дасть змогу вчителю працювати творчо, ініціативно, з більшою професійною майстерністю.

Упровадження на уроках інформаційно-комунікаційних технологій забезпечує такі результати:

* вміння працювати з інформацією, розвиток комунікативних здібностей;
* підвищення ступеня наочності;
* посилення мотивації навчання і, як наслідок - підвищення інтересу до предмета, в тому числі і за рахунок привабливості комп'ютерної техніки;
* це неминуче призведе до розвитку творчих здібностей школярів, формування теоретичного, творчого та модульно-рефлексивного мислення учнів.

Використання інформаційних технологійна уроках трудового навчання та образотворчого мистецтва пов’язане з вирішенням низки дидактичних питань, спрямованих на глибоке засвоєння змісту навчального матеріалу, використання наочності, організацію творчої діяльності учнів, виховання учнів тощо. У сукупності добре організоване навчання й виховання безумовно, позитивно впливає на формування творчих здібностей школярів.

Якість та міцність засвоєння навчального матеріалу учнем залежить не тільки від об’єктивних факторів (змісту й структури матеріалу, використання різних форм і методів навчання, часу навчання), але й від суб’єктивного відношення учня до даного навчального матеріалу й навчання в цілому. Використання ІКТ на уроках трудового навчання та образотворчого мистецтва дає можливість, впливати на мотиваційну сферу школяра, викликати інтерес у учнів, як за рахунок використання самого комп’ютера, так і можливостей сприйняття, перетворення та подачі інформації.

Можливості використання ІКТ як засобу в процесі трудового навчання

та образотворчого мистецтва :

* в здійсненні проектно-технологічного навчання;
* в здійсненні між предметних зв'язків;
* в підготовці до винахідницької діяльності;
* формуванні технічного мислення;
* в графічній підготовці;
* в конструюванні;
* у профорієнтаційній роботі;
* у вихованні;
* змістові;
* мультимедіа

Як засіб навчання комп'ютер має такі дидактичні можливості:

* формування науковості навчання; інтенсифікація процесу навчання;
* здійснення активних методів навчання;
* інтенсифікація процесу навчання;
* - сприяння мотиваційному аспекту навчання;
* здійснення систематичного та об'єктивного контролю знань і вмінь тих, хто навчається;
* звільнення вчителя від чорнової роботи.

За рахунок використання комп’ютерних технологій на уроках трудового навчання та образотворчого мистецтва надається можливість використання додаткового матеріалу, підвищується ступінь наочності, посилюється мотивація навчання і, як наслідок – підвищується інтерес до предмета, в тому числі і за рахунок використання комп’ютерної техніки.

Таким чином, використання на уроках трудового навчання та образотворчого мистецтва ІКТ дає ряд переваг:

* економія часу;
* можливість багатогранної і комплексної перевірки знань учнів;
* підвищення мотивації до навчання, інтересу учасників навчального процесу до уроків;
* можливість учневі обирати свій темп роботи;
* самостійність роботи та ін.
* Використання на уроках інформаційно-комунікаційних технологій допомагає вирішувати наступні задачі:
* забезпечення диференційного підходу до навчання;
* організація колективної та групової роботи;
* підвищення наочності уроків (використання ілюстративного матеріалу, схем, статистичних даних);
* моделювання процесів, що вивчаються (інтерактивні плакати, відео фрагментів; презентацій; рекламних роликів; ТВ – програм);
* пошук інформації з різноманітних джерел (використання мультимедійних енциклопедій, відкритої багатомовної мережевої енциклопедії Вікіпедії; електронних підручників)
* забезпечення зворотного зв’язку, контроль та перевірку засвоєння навчального матеріалу (тести різних рівнів, як на CD – дисках, так і тренажерів, випробуваних тестів ресурсу Internet);
* пошук необхідних ресурсів для занять (Інтернет тощо);
* забезпечення між предметних зв’язків при викладанні (інформатика робота з програмами – Power Point, Microsoft Word, Excel, Publisher, WinRAR ).

ІКТ одна із основних видів креативних технологій, важливою властивістю якої є інтерактивність, що надає користувачеві можливість зворотного зв'язку, можливість підвищити зацікавленість до предмету (за допомогою анімації, показу відеороликів, красивих зразків виробів), можливість використання різноманітних прийомів та методів при проведенні уроків та сприяє кращому засвоєнню матеріалу.

Враховуючи все вищесказане, можна підсумувати, що використання інформаційно-комунікаційних технологій розширює можливості навчально-виховного процесу, забезпечує ефективність освіти, готують молоде покоління до життя в інформаційному просторі, дає можливість для розвитку творчого потенціалу учнів.

**Список використаної літератури**

1. Використання мультимедійних технологій у процесі навчання // Завуч. – 2007. – № 3 – с. 10-11.

2. Дементієвська Н.П., Морзе Н.В. Як можна комп’ютерні технології використати для розвитку учнів та вчителів // Актуальні проблеми психології: Психологічна теорія і технологія навчання / За ред. С.Д.Максименка, М.Л.Смульсон. – К.: Міленіум, 2005. -Т. 8, вип. 1. – 238 с.

3. Жук Ю. О. Планування навчальної діяльності з урахуванням використання засобів інформаційно-комунікаційних технологій / Ю. О. Жук, О. М. Соколюк // Інформаційні технології і засоби навчання : зб. наук. праць. – К. : Атіка, 2005. – С. 96-99.

4. Підгорна В.В.Методика та педагогічні умови впровадження мультимедійних технологій Видавництво А.С.К., 2003. - 192с. : іл. / http://intkonf.org

Пометун, О. І. Сучасний урок. Інтерактивні технології навчання: наук.-метод. посібн. / О. І. Пометун, Л. В. Пироженко. – К. : А.С.К., 2004. – 192 с.

5. Селевко Г.К. Проектуємо комп'ютерний урок // Відкритий урок. - 2006. - № 3-4. - с. 12