**Завдання до контрольної роботи: аудіативні уміння учнів**

**з літературного читання у 3 класі**

**Мета:** перевірити вміння учнів слухати незнайомий текст та розуміти його (сприйняття й розуміння змісту, основної думки, образних висловів тощо); розвивати мовлення; виховувати спостережливість та допитливість в учнів.

**Орієнтовані вимоги до проведення контрольної роботи.**

Для поточної перевірки ***аудіативних умінь*** – слухати й розуміти усне мовлення учням пропонується прослухати незнайомий текст, орієнтовний обсяг якого у 2 класі – 140-160 слів, у 3 класі – 210-230 слів, у 4 класі – 280-300 слів. Після прослуховування тексту учні усно або письмово виконують завдання на розуміння фактичного змісту сприйнятого на слух тексту (*хто?, що?, які?, де?, коли?, як?*), відтворення послідовності подій; встановлення смислових, причиново-наслідкових зв’язків, визначення теми твору. Для учнів 2 класу завдання мають стосуватись тільки фактичного змісту твору. Оцінювання аудіативних умінь в усній формі здійснюється за тими ж вимогами, що й оцінювання сформованості навички розуміння прочитаного.

Для письмової перевірки аудіативних умінь добирають 8 тестових завдань, з яких 4 завдання закритого типу з вибором однієї правильної відповіді серед трьох пропонованих варіантів по 1 балу за кожне і 4 завдання відкритого типу по 2 бали за кожне. Зміст завдань такі самі, як і для усної перевірки аудіативних умінь.

**Чому папуги мають барвисте пір'я.**

На безлюдному острові, далеко в океані, жили жовті папуги. Це були дружні, розумні, чудові птахи.

Добре жилося їм! Цілий рік на острові світило сонце, все потопало в зелені. Спокій, тиша, радість навколо! Та якось до острова пристав піратський корабель. Морські розбійники влаштували справжнє полювання на жовтих папуг, але зловити вдалося лише одного, найдовірливішого. Посадили його пірати в клітку та й повезли з собою.

Коли корабель приставав до берега, клітку з папугою виносили, щоб показати його людям за гроші. Жовтий птах звеселяв публіку. Люди сміялися, плескали в долоні. Вони ніколи не бачили такого розумного птаха!

Лише птахи дуже жаліли його. Качка-Мандаринка з Китаю подарувала йому свою жовтогарячу пір'їну; фламінго з Африки — рожеву; лелека дав біле перо, а крук чорне.

Коли корабель знову відправився в подорож по океану, жовтий папуга дуже засмутився. Та ось він згадав про подарунки друзів-птахів. Прикрасив себе різнобарвними пір'їнками й раптом відчув силу друзів. Змахнув крилами, зламав клітку і полетів на батьківщину.

Відтоді папуги стали барвистими. Це знак пам'яті пташиної дружби та взаємовиручки.

*(161 слово) за В. Сухомлинським.*

***Контрольні питання:***

**1. Визнач жанр прочитаного твору.**

а) вірш;

б) розповідь;

в) казка;

**2. Якого кольору було пір’я в папуги спочатку?**

а) зелене;

б) жовте;

в) різнокольорове.

**3. Хто приплив до острова папуг?**

а) моряки,

б) розбійники,

в) відпочивальники.

**4. Що подарували друзі папузі?**

а) різнокольорові пір’їни

б) різнокольорові олівці

в) відкрили клітку.

**5. Напиши, де і як жили папуги.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**6. Встав пропущені слова.**

Відтоді папуги стали барвистими. Це знак пам'яті пташиної \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ та \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**7. Віднови послідовність пунктів плану відповідно до змісту твору**

1. Життя жовтих папуг.

2. Морські розбійники.

3. Жовтий птах звеселяв публіку.

4. Подарунки птахів.

5. Барвисті папуги.

**8. Поміркуй і напиши, чому людям подобався цей птах?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**