**Тема: Читаємо і порівнюємо твори про картини природи. Пейзаж. П.Тичина «Пастелі»(уривок)В. Сосюра «Спокоєм повиті»**

**Мета:**

* ознайомити учнів з творчістю П.Тичини та В.Сосюри;
* розкрити красу і своєрідність поезії П.Тичини та В.Сосюри;
* навчати розуміти поетичну мову, уявляти описані картини,
* розвивати спостережливість,творчу уяву;
* виховувати любов до поезії.

**ХІД УРОКУ**

**І. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ**

Ви,будь ласка,усміхніться,

Усміхніться,не баріться,

Бо нема нічого краще,

Ніж усміхнене лице…

**ІІ. МОВЛЕННЄВА РОЗМИНКА**

1. **Робота над скоромовкою**

Гучний голос глухар має,

Голосисто він співає.

Голосний свій спів не слуха ,

Бо глухий – не миє вуха!

1. **Робота над чистомовкою**

Ок-ок-ок – тихо падає сніжок.

Л о- ло - ло – все подвір'я замело.

Ам-ам-ам – їсти нічого пташкам.

Мо – мо – мо – ми їм крихіток дамо.

Ки – ки –ки – будуть раді всі пташки

**ІІІ. ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ І МЕТИ УРОКУ**

* Сьогодні ми починаємо вивчати новий розділ. Прочитайте його назву(с.100)

Як він називається?

* На вашу думку ,що ми будемо читати в цьому розділі ?
* Що таке поезія?
* Сьогодні на уроці познайомимося з віршами П.Тичини та В.Сосюри

**ІV . СПРИЙМАННЯ Й УСВІДОМЛЕННЯ НОВОГО МАТЕРІАЛУ**

1. **Опрацювання статті «Світ поезії»**
2. ***Виразне читання статті вчителем.***

* Які почуття викликав у вас прослуханий текст?

1. ***Повторне читання тексту учнями « ланцюжком» за абзацами***
2. ***Аналіз змісту тексту з елементами вибіркового читання***

* Хто найтонше відчуває красу, яка нас оточує?
* Як поети зображують життя?
* Які твори називаються лірикою?
* Кого називають ліричним героєм?
* Що належить до пейзажної лірики? Що таке пейзаж?
* Чим змальовують природу поети?
* Чим змальовують природу художники?
* Зверніть увагу на ілюстрацію

1. **Бесіда за картиною Іллі Остроухова «Золота осінь» (с. 100)**
2. **Біографічна довідка**

Розповідь вчителя про життєвий і творчий шлях Павла Тичини

1. **Опрацювання вірша П.Тичини «Пастелі»**
2. ***Виразне читання вірша вчителем повністю***

* Про яку частину дня розповідається у вірші?

1. ***Словникова робота.***
2. ***Прочитайте пояснення значень слів пастелі і флейта(с.101)***

Пастель – картина,виконана м'якими кольоровими олівцями без оправи.

Флейта – духовий музичний інструмент у вигляді дерев'яної трубки.

**Цікаво знати!**Флейта є одним з найдавніших музичних інструментів. Прабатьком флейти можна назвати звичайний свисток,що з'явився ще в древніх народів. Перша знайдена флейта мала чотири отвори і була виготовлена з кістки неандертальцем.(Звучання флейти)

* Який настрій навіває ця мелодія?

1. ***Гра «Рибки» самостійне мовчазне читання вірша учнями***

* Який пейзаж змалював поет?
* Чи погоджуєтеся ви з думкою,що від створеної у вірші картини віє спокоєм?
* Як поет розповів про настання вечора?
* Визначте ,голосно чи тихо,швидко чи повільно читати вірш «Пастелі»?

1. ***Конкурс на краще виразне читання вірша***
2. ***Опрацювання картини Архипа Куїнджі «Червоний захід на Дніпрі»***

* Розгляньте картину «Червоний захід на Дніпрі»
* Що зобразив художник на картині?
* Що він намалював у центрі картини? Вдалині?
* Який настрій вони створюють?

**ФІЗКУЛЬТХВИЛИНКА**

Тут трава росте висока ,

Тут стежинонька вузька.

Вище руки, вище ноги —

Не проста у нас дорога.

А тепер ідемо боком —

Із підскоком, із підскоком.

Походили на носочках,

А тоді на п'ятах.

Випростали добре спини

І звели лопатки.

1. ***Опрацювання вірша В.Сосюри «Спокоєм повиті…»(с.102-103)***
2. Біографічна довідка
3. Робота в парах (Учні в парах читають одне одному вірш)

* Чи сподобався вам вірш? До якого жанру він належить?

1. Виразне читання вірша учнями

* Назвіть слова, за допомогою яких поет олюднює вечір,ниви,вітер,воду і місяць

Вечір засвітив місяць загляда

Ниви сплять вода спить вітер шепоче

* Це прийом уособлення.
* Доведіть,що описана в поезії картина сповнена спокоєм,тишею.
* Які почуття володіли автором вірша?

1. Робота в групі

* Порівняйте прочитані вірші про вечір Павла Тичини та Володимира Сосюри.
* Простежте, якими словами його описують різні автори. Доповніть подані речення.

За Павлом Тичиною За Володимиром Сосюрою

….. підійшов вечір, Вечір … …,

…. зорі Місяць … у …

1. ***Опрацювання тексту « Вечоріло» за Михайлом Коцюбинським( с.103)***

Виразне читання тексту вчителем

Звучить лірична музика

* Які картини ви уявляли, слухаючи текст?

**V. ПІДСУМОК УРОКУ**

**Гра «Закінчи речення»**

Сьогодні на уроці я вчився….

Я дізналася (вся)…

Найбільше мене вразило…

**VІ. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ**

**Виразно читати вірші та намалювати ілюстрацію до одного з них.**