|  |
| --- |
| **Доповідь на тему: «Сучасний урок іноземної мови»** |
|  |
|  |
|  |
|  |
| **Підготувала вчитель англійської мови Тумаш Л.М.** |
| **27.01.2016** |
|  |

Сучасний урок іноземної мови — це далеко не одноманітна та єдина структурно-змістова схема. Тому кожний конкретний учитель визначає для себе ті форми роботи, які для нього найбільш прийнятні, відповідають тій парадигмі, якій він віддає перевагу в роботі.

На сучасному уроці іноземної мови учитель використовує всі можливості учня, його творчий потенціал з метою: - активного розумового розвитку учнів;- глибокого й усвідомленого засвоєння ними лінгвістичних знань;-формування комунікативної компетенції,морально-вольових якостей;-виховання мовної особистості.

Єпіграфом нашої сьогоднішньої теми ми взяли слова таких відомих людей як А.Енштейн

*“Безумство - діяти по-старому і чекати на нові результати”* та Ф.Ніцше : „Людина – це стріла, пущена в майбутнє». Стріла реалізує себе в леті! Дати дитині цей лет – завдання вчителя.

* *Сучасний урок* - це урок, на якому вчитель викладає новий матеріал зрозуміло й доступно.
* *Сучасний урок* - це веселий, пізнавальний, цікавий, неважкий урок, на якому вчитель і учень вільно спілкуються.
* *Сучасний урок* - це урок, на якому не доводиться робити щораз те саме, це різноманітний урок.
* *Сучасний урок* - це урок, на якому вислуховують будь-яку твою думку, урок, де людина учиться бути людиною.
* *Сучасний урок* - це урок, на якому почуваєш себе впевнено.

Для сучасного уроку характерними ознаками є:  
• гуманітарний потенціал і гуманізація навчання;  
• варіативність і гнучкість структури уроку;  
• спрямованість уроку на особливість учня;  
• системний підхід до архітектури уроку та процесу навчання;  
• спрямованість уроку на головне — генералізацію навчання;  
• повне засвоєння нового матеріалу на уроці;  
• оптимізація форм роботи на уроці;  
• економія часу в шкільному навчанні.  
  
Сучасний урок іноземної мови — це урок демократичного спрямування. Ми його проводимо не так для учнів, як разом з ними, навчаємо не тільки словом, а й організованою справою.  
*Якісний урок — добре підготовлений, ретельно розрахований відповідно до поставленої мети й наявних можливостей. Кожен вчитель знає, що такі уроки краще запам’ятовуються учнями, викликають зацікавленість і бажання взяти участь в уроці*

            Ретельна підготовка до уроку іноземної мови - це можливість підвищити його дієвість

            Оволодіння мовою здійснюється, насамперед, на уроці. Сучасний урок іноземної мови - це складне утворення. Підготовка і проведення його вимагають від вчителя великої затрати творчих сил. Гарний вступ уроку та позитивна установка на урок створюють створюють ситуацію захоплення і зацікавленості на уроці.

 На уроці вирішуються багатопланові завдання, використовуються різні організаційні форми роботи: групові, парні, індивідуальні. Урок повинен бути забезпечений відповідними засобами навчання та УМК (учбово-методичний комплекс) . Важливим фактором є створення позитивної мотивації до вивчення іноземної мови при глибокому знанні вчителем особистості кожного школяра.

            Таким чином, урок як складне утворення грає вирішальну роль в оволодінні учнями іноземною мовою. Урок іноземної мови вимагає особливо ретельної підготовки. На ньому формуються і розвиваються мовленнєві навички та вміння.

У методичній літературі визначаються чотири блоки вимог до сучасного

уроку:

1. загальнопедагогічні вимоги;
2. дидактичні вимоги;
3. психологічні вимоги;
4. гігієнічні вимоги.

**ВИМОГИ ДО СУЧАСНОГО УРОКУ  
(за Дайрі Н.Г., Онищуком М.О., Підласим І.П.)**

* На першому місці організації освітнього процесу виступає особистість не вчителя, а учня.
* Завдання вчителя сьогодні – формування вмінь учнів самостійно здобувати знання і застосовувати їх на практиці.
* У вимогах до особистісно орієнтованого уроку визначальною є позиція до учня як до суб’єкта навчання.
* Одне із завдань сучасного уроку – виховання якостей особистості, працелюбність, бажання бути корисним суспільству.
* Необхідність викликати в учнів інтерес до матеріалу (мотивація учіння); створення необхідних умов для сприйняття, осмислення і запам’ятовування навчальної інформації.
* Від формування знань, умінь і навичок як основної освітньої мети (яка забезпечує соціальну компетентність) – до створення умов для розкриття суб’єктного досвіду учня, його природної психічної активності як особистості.
* На першому плані – розвиток творчої і пізнавальної активності учнів;

У процесі викладання іноземної мови вчитель використовує традиційні методи, які доповнює за допомогою нових тенденцій, що диктує сучасне суспільство. Традиційні методи продовжують ефективно існувати завдяки впливу сучасних підходів і не можуть розвиватися один без одного, тому сучасний вчитель повинен вміти поєднувати і ефективно використовувати їх для ефективного навчання і засвоєння програмного матеріалу учнями сучасної школи.

На сьогоднішній день існує ряд інноваційних технологій та методів

Одним із сучасних методів є використання комп’ютерних технологій при вивченні іноземної мови, яке відкриває перед учнями доступ до нових джерел інформації, підвищує їх мотивацію до отримання інформації іноземною мовою, підвищує ефективність самостійної роботи, дає нові можливості для творчості.

*Так, вчитель Гойко Наталя Леонідівна використовує комп’ютерні навчальні програми, які дозволяють тренувати різні види мовленнєвої діяльності, сприяють формуванню лінгвістичних здібностей, створюють комунікативні ситуації, автоматизують мовні та мовленнєві дії, а також забезпечують реалізацію індивідуального підходу й інтенсифікацію самостійної роботи учнів.*

Інтерактивне навчання заключає в собі методи співпраці у навчальному процесі. Успішне виконання завдання поставленого для всієї групи, повністю залежить від успішного виконання цього завдання персонально кожним учнем, відповідальність кожного за виконання свого завдання.

Вчитель, Миронюк Ольга Антонівна впроваджує на своїх уроках ігрову діяльність з використанням яскравих картинок, предметів, іграшок, лічилок пісень.Ігрова діяльність на уроці, безумовно, зацікавлюєдітей, надає уроку більше емоційності, вмотивованості. Рухливі ігри знімають фізичну втому і емоційну напругу. Також Ольга Антонівна використовує елементи інтерактивного навчання . Так при введенні нової лексики практикує метод *“Мозкового штурму*”. Метод *“Мікрофон”* використовує при підбитті підсумку уроку чи під час монологічного висловлювання з певної теми.Якщо необхідно зробити перевірку обсягу та глибини знань з одночасною активною участю учнів у обговорені питання чи проблеми, то в цьому випадку дуже ефективним буде метод *„Каруселі”.* Окрім того, учні розвивають свої уміння аргументувати відповіді та обрану позицію. Також на своїх уроках Миронюк Ольга Антонівна впроваджує проектну діяльність. Часто практикує парну та групову роботу. Це чудова техніка концептуального навчання, творче вирішення проблеми та поліпшення усних мовних навичок. У той же час поліпшуються відносини через довіру та товариськість

*Я (Тумаш Людмила Миколаївна) на своїх уроках використовую метод проектної технології це цікавий вид діяльності як для учнів, так і для вчителя. Ідеї учнів бувають дуже несподіваними,творчими та оригінальними і також стимулюють мене, як учителя, до самоосвіти.*

*Менші діти полюбляють* ***технології ситуативного моделювання*** *(рольові, дидактичні, імітаційні ігри), проводжу* ***уроки-екскурсії.*** *. Вважаю, що комп’ютер на будь-якому уроці допомагає створити високий рівень особистої зацікавленості учнів за допомогою інформації, яка виводиться  на екран.       Залучаю учнів до створення власних* ***презентацій****. Самостійна творча робота зі створення комп`ютерних презентацій розширює запас активної лексики професійного спілкування. Учні самостійно вчаться знаходити цікаву інформацію з даної теми, для цього користуються Інтернетом. Це дуже захоплює учнів, адже кожен намагається показати щось нове, цікаве.*

Ми б хотіли представити вам результати анкетування з питання “Які засоби навчання іноземної мови сприяють творчому розвитку особистості школяра?”(показ діаграми)

Як ми можемо побачити найбільше відсотків набрали: комунікаційні технології (аудіо, відео матеріали)(34%) та навчання за допомогою Інтернету(25%)

Також, хотілося б, зверніть вашу увагу на аспекти ефективності сучасного уроку.Ефективність уроку залежить як від вчителя так і від учнів.

**Критеріями ефективності сучасного уроку, які залежать від вчителя є:**

* Майстерність
* Якісна методична підготовка
* Уміння спілкуватися
* Розуміння дітей
* Знання вікових особливостей
* Любов до дітей
* Сучасні технології
* Інтерактивні форми роботи
* Творчість
* Толерантність
* Креативність
* Співпраця

**Критерії ефективності сучасного уроку, які залежать від учня :**

* *Самомотивація учня*
* *Наявність дискусії*
* *Розвиток особистості*
* *Свідоме ставлення*
* *Бажання вчитися*
* *Активність*
* *Зацікавленість*
* *Здібності дитини*
* *Підготовка до занять*
* *Вміння слухати*
* *Здатність отримувати*
* *Задоволення від навчання*

**Висновок.**

Сучасний учитель іноземної мови –учитель, який докорінно переосмислив свою роль у навчально-виховному процесі з урахуванням новітніх рис суспільства: розвитком комп'ютерного інтелекту та усвідомлення, що англійська мова є лідером у міжнародному спілкуванні.

З метою розвитку творчих здібностей учнів, поступового й систематичного прилучення їх до самостійної пізнавальної діяльності, забезпечення співпраці між учнями та вчителем недостатньо використовували лише традиційний урок. Тому варто кожному вчителеві подумати над зміною форми уроку в окремих випадках. Особливо це стосується уроків англійської мови, де більша частина уроку йде на формування в учнів умінь і навичок, застосування набутих теоретичних знань.

Таким чином, можна зробити висновок, що ефективність інноваційних підходів до викладання іноземних мов у сучасній школі залежатиме від бажання і здатності вчителів скористатися позитивним досвідом вітчизняних і іноземних учених і практиків щодо творчого підходу у навчанні, розуміння необхідності відмовитися від авторитарних і схоластичних методів.

Поєднання традиційних методів і підходів з деякими, в нашому випадку – новітніми тенденціями, значно підвищують і оптимізують активність й продуктивність учнів у процесі вивчення іноземної мови. Тому актуальним є подальший пошук нових тенденцій і застосування їх у процесі навчання іноземній мові.

Учні більше цінять вчителів які застосовують новації, на таких уроках вони більш активні, творчість вчителя збуджує в них бажання випробовувати й власні сили в творчій діяльності.