Степанова Ольга Володимирівна, вчитель початкових класів комунального закладу «Луцька загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів № 23 Луцької міської ради Волинської області»

Мотивація – ключ до пізнання

(виступ на засіданні круглого столу вчителі – вихователі)

1„Найтонші джерельця, з яких наповнюється ріка єдності навчання й виховання — це бажання дитини вчитися. Але як же відкривати оті джерельця, як зробити, щоб вони не замулилися?

Виділяють такі структурні елементи готовності до шкільного навчання:

**(слайд 2**)- інтелектуальний , що проявляється у здатності виділяти і розуміти важливі ознаки і зв'язки між предметами, логічне запам'ятовування, розвиток здібностей до навчання.

- мотиваційний, що відображає бажання чи небажання дитини навчатися.

- емоційно-вольовий , що включає сформованість механізмів регуляції дій і поведінки в цілому, розвиток емоційної стійкості.

-соціальний , що передбачає наявність потреби у спілкуванні з іншими дітьми, вміння підкорятися інтересам дитячих груп, вміння встановлювати стосунки з ровесниками і дорослими.

На сьогоднішньому засіданні ми розглянемо питання «Мотивація навчальної діяльності на початковому етапі навчання» .

Найкращий учитель той, хто пробуджує в учнів бажання вчитися. Щоб навчити дитину, треба не просто передати їй знання і вміння, а й викликати в неї відповідну активність, пізнавальну чи практичну. Важливим структурним елементом цієї активності є мотивація, в якій виявляється ставлення школярів до навчання.

**(слайд 3)** Д.Дідро «Людина, що не знає нічого може навчитися, справа тільки в тому, щоб запалити в ній бажання вчитися».

**(слайд 4)**Що ж таке мотив? Мотив (від латинського moveo - штовхаю, рухаю) -спонукальна причина дій, вчинків людини (те, що штовхає до дії). В учінні — це пробудження, які спрямовують діяльність учнів.

«Живильні сили для всього дерева учіння йдуть насамперед від почуттів маленького школяра, від того як його зустрічає школа і перший учитель», - наголошує О. Я. Савченко.

**(слайд 5)** За належністю до етапу навчання мотивація буває:

-**вступна**, яка активізує навчальну діяльність учнів, сприяє формуванню початкового бажання освоїти навчальний матеріал, викликає інтерес до процесу навчання. Вступна мотивація може здійснюватися у формі бесіди, показу, демонстрації того чи іншого предмета або явища, на яке буде спрямовано весь процес навчання.

-**поточна**, яка сприяє формуванню стійкого інтересу до навчальної діяльності та підтримує його на всіх етапах навчання:

• у процесі його пояснення (бесіда, лекція, розповідь);

• у ході виконання практичних завдань (розв’язання задач, вирішення завдань, виконання лабораторних робіт);

• у процесі контролю (поточний, підсумковий, заключний ).

-**заключна**, яка забезпечує позитивний зворотній зв’язок або інформує учнів про успішність їхньої діяльності.

Оскільки мотивація має велике значення у навчанні будь-якого предмета, вчителеві важливо своєчасно збудити, зберегти і підтримати її.

**(слайд 6)** Розрізняють **внутрішні**( або пізнавальні мотиви учіння), що характеризуються потребою в інтелектуальній активності і **зовнішні**( або соціальні), що виявляються в бажанні займатися суспільно- корисною діяльністю, в ставленні до вчителя, як до представника суспільства, авторитет якого є безсумнівним.

Внутрішні і зовнішні мотиви учіння складають внутрішню позицію школяра, що є одним із основних показників психологічної готовності до навчання.

**(слайд 7)**Розглянемо умови формування внутрішньої мотивації.

**(слайд 8)**В.О.Сухомлинський«*Я не знаю, яким буде світ, коли підростуть мої учні, які цілі та цінності будуть актуальні тоді, тому намагаюся запалити їх єдиним прагненням – прагненням учитися.*

Якщо в дошкільному віці основними були ігрові мотиви, то в шкільному віці вони поступаються навчальним. Звичайно, ця зміна відбувається поступово, носить закономірний характер, хоча і є індивідуальні варіації.

**(слайд 9)**Потреба стати школярем - спостерігається зараз майже у всіх дітей наприкінці дошкільного віку. У сім’ї, і особливо у дитячих садках у дітей формується певна настанова на шкільне навчання, на пізнавальну діяльність, прагнення набувати знання, їх приваблюють деякі зовнішні аспекти шкільного життя, учнівський реквізит, зовнішній бік навчання: прихід у школу, вихід із школи, перерва, шкільна форма, ранець . Проте учні 1 класу ще не усвідомлюють конкретно для чого їм потрібно вчитися. Зрозуміло їм одне, що всі діти їхнього віку і старші вчаться, тому й вони повинні ходити до школи.

Прагнення бути учнем, вчитися у школі виявляється насамперед у намаганні змінити своє становище маленького. Сам факт вступу до школи підносить дитину на новий щабель в її житті. Спонукальною силою для дітей стає учитель, який є носієм вимог, що повинні виконувати учні. Його авторитет для учнів 1-2 класів є найвищим, порівняно навіть з авторитетом батьків: “Так говорить наша вчителька. Так вона робить, це вона веліла нам”, - ось основні аргументи, якими регулюється тепер їхня поведінка і вдома.

**(слайд 10)** Інтерес до самого процесу навчання. Далеко не в усіх випадках молодші школярі пов'язують його з прагненням до нових знань, умінь, їх приваблює дійовий бік навчання: писати, читати, лічити, розповідати, малювати, їм подобається виконувати завдання вчителя, чути оцінюючі судження. Часто розгублюються, коли вчитель надає їм проявити власну ініціативу. Оцінка(вербальне)…

Інтерес до результатів діяльності у дітей формується швидко: як тільки учень одержить перші реальні результати своєї праці. Радість першокласника при цьому іноді не має меж. Один хлопчик на вулиці вперше самостійно прочитав вивіску - від радощів пустився в танок. Інший, вперше правильно написав складну букву, так зрадів, що нахилився і з почуттям почав її цілувати, доки не розмазав плоди своєї праці. Третій просив батьків піти в іграшковий магазин: - „Хочу сам почитати назви іграшок!".

**(слайд 11)**Тільки після виникнення інтересу до результатів своєї навчальної праці формується третій вид інтересу — інтерес до змісту навчальної діяльності,тобто **потреба оволодівати знаннями**. Центром уваги маленьких школярів стає навчання, як суспільно- значуща діяльність, і саме в цьому розкриваються провідні мотиви їхньої поведінки в навчанні.

**(слайд 12**) *"Який же дар дістали ті,*

*що так дітей учити вміють!?*

*Мені здається, в скарбі тім*

*Любові найбільш дісталось їм”. (Іван Франко)*

**(слайд 13-15)**Вчителі нашої школи вміють формувати в учнів глибокі мотиви навчання, створюючи для цього відповідні умови на уроках. Але цей процес розраховано на творчість учителя, його постійне вдосконалення. Недаремно  іще К. Ушинський писав: «Учитель живе доти, доки вчиться, щойно він перестає вчитись,  у ньому помирає учитель».

Отже, справжній учитель кожним своїм словом і дією має переконувати учнів у своїй щирості, доброзичливості і справедливості. Тільки за цієї умови можна виховувати позитивні мотиви до навчання, як до відповідальної, цікавої і радісної праці.

Ми всі працюємо, щоб навчання було ефективним і плідним, стало радістю і задоволенням для кожної дитини. І якщо вірити М. Остроградському, що «Хороші вчителі створюють хороших учнів», то в майбутньому  учні нашої школи стануть справжніми людьми.

**(слайд 16)**

*Нехай дитячі очі*

*Горять, блищать, питають -*

*Чому на небі зорі?*

*Чому птахи літають?*

*Чому не тиша в небі,*

*Коли там місяць ходить?*

*Чому це хвилі в морі,*

*Якщо кити там бродять?*

*Відповімо малечі*

*На всі їх запитання.*

*Нехай горять їх очі,*

*Хай світяться бажанням!*

* Дякую за увагу!