**Урок позакласного читання.**

 **Казка**

 ***“ Синдбад-мореплавець”.***

*Урок із зарубіжної літератури в 5 класі*

Городищенський район Черкаська область Орловецька ЗОШ І-ІІІ ст.

 Вчитель: Терлига Наталія Василівна

Тема. **Урок позакласного читання. Казка “Синдбад-мореплавець”.**

Мета: ознайомити з текстом казки, працювати над розвитком вибіркового коментованого читання, формувати вміння складати характеристику літературного героя на основі його вчинків.

Тип уроку: урок-гра.

Світ – корабель, розум – вітрило, думка - кермо, отже, стань до керма, тоді побачимо, на що ти здатний!

 *Турецьке прислів’я.*

Зміст роботи.

**Слово вчителя.**

 Сьогоднішній урок – це урок-подорож в чарівний світ арабської казки

“ Синдбад-мореплавець”. Ми познайомимося з невтомним шукачем пригод Синдбадом, попробуємо відшукати реальне й фантастичне в казці, відчути її національний колорит.

Запис теми уроку.

Робота над епіграфом.

Турецьке прислів’я говорить: “ Світ – корабель, розум – вітрило, думка – кермо, отже, стань до керма, тоді побачимо, на що ти здатний !”

Тож стаємо до керма і вирушаємо в дорогу.

**Інсценізація вступу казки.**

***Ведучий 1:***

*Розповідають люди, що за часів халіфа Гаруна ар-Рашіда жив собі в місті Багдаді чоловік, якого звали Синдбад-носій. Він був бідний і носив на голові всякі вантажі.*

*Одного разу поніс він чималий вантаж. В той день стояла страшна спека, і він дуже стомився.*

***Ведучий 2:***

*Сів Синдбад-носій на лаву. Хотів трохи відпочити. Раптом почув звуки лютні, щебет горлиць, дроздів, солов’їв та інших птахів. Здивувався Синдбад і, вставши з лави, побачив за брамою купцевого будинку великий сад, а в саду – рабів, прислужників і всякі речі, які можна бачити лише в царів та султанів.*

Звучить арабська музика.

Появляється Синдбад- носій:

* *О аллаху, ніхто не йде проти твоєї волі, і ти збагачуєш, кого сам схочеш, і робиш злидарями, кого сам схочеш. Мабуть, недаром господар цього дому купається в багатстві і насолоджується ніжними пахощами, смачними наїдками, а я сиджу тут убогий, голодний і втомлений.*

*Навіть ті, які не знають,*

*Де їм завтра ночувати,*

*Все одно знаходять з часом*

*І спочинок, і притулок.*

*Тільки в мене з кожним роком*

*Більше горя та недолі.*

*І не знаю, де спочити,*

*Голову де прихилити.*

**Появляється Синдбад-мореплавець:**

* *Благословенний той день, коли ти прийшов сюди! Як тебе звати і яким ремеслом ти займаєшся?*
* *О володарю, мене звати Синдбад-носій, і я ношу на голові різні вантажі за плату.*
* *Знай, о носію: мене звати так само, як і тебе; я – Синдбад-мореплавець. Я хочу ще раз почути вірші, що їх читав ти біля моєї брами.*
* *Не глузуй з мене. Втома і тяжка праця роблять людину невігласом.*
* *Не соромся! Адже тепер ти став моїм братом!*

*Хоч одного роду люди –*

*Не однакова в них доля:*

*Мене оцтом частує,*

*Інших медом пригощає.*

* *Синдбаде! Життя моє склалося дивовижно. Я розповім тобі всі пригоди, що трапилися зі мною, поки я домігся щастя сидіти в такому будинку, де ти мене оце бачиш. Я здійснив сім подорожей, і про кожну є в мене захоплююча розповідь. Тож слухай!*

Ми відправляємося в плавання на двох кораблях. Перший поведе в далеку мандрівку Синдбад-носій, а другий – Синдбад-мореплавець. А учні класу з цієї хвилини стають матросами на двох суднах.

 Давайте на крилах нашої уяви перенесемось в Давнью Грецію. На острові Кріт жив Дедал, який винайшов багато корисних інструментів. Він спорудив лабіринт для Мінотавра (жахливого чудовиська з головою бика ). Не було такої людини, яка змогла б потрапити в цю споруду і повернутися назад. В ній було скільки проходів і переходів, закутків і дворів, підземних і наземних кімнат, яких було близько 3000, що відвідувач, потрапивши туди, не міг знайти виходу. Єдиний, хто зміг це зробити, був Тезей. Він використав дороговказний клубок ниток, який подарувала йому Аріадна. У цій подорожі на нас чекатимуть різні пригоди і небезпеки. Уявіть, що перед нами таємничий лабіринт, через який ми повинні пройти. В руках у мене чарівний клубок Аріадни. Він допоможе нам впоратися з першим завданням.

**Подорож перша.**

Завдання для команди №1

**Стислий переказ “ланцюжком” казки “Риба-острів”.**

Завдання для команди №2

**Стислий переказ “ланцюжком” казки “Острів птаха Рухх”.**

Діти говорять по декілька речень і передають клубочок з нитками із рук в руки.

**Подорож друга.**

**“ Я – тобі, ти – мені ”.**

Учні по черзі декламують уривки із тексту, ставлять до них запитання, продовжують розповідь Синдбада.

*Один із купців підійшов ближче і, побачивши мене та мій вимащений кров’ю одяг, дуже злякався. Не мовивши й слова, він схилився над м’ясом, пильно оглянув його.*

* *О горе, горе! Що ж це таке? – вражено вигукнув він.*
* Що змусило купця так переживати?
* Що він хотів знайти?
* (Дорогоцінні камені, самоцвіти, алмази)

*Я посадив старого собі на плечі, відніс до того місця, на яке він показав, і мовив:*

* *Злазь потихеньку.*

*Але старий не зліз з моїх плечей, а міцно обхопив мою шию ногами.*

*Я злякався і хотів був скинути з плечей старого, але він стиснув мою шию ще міцніше. Світ потьмарився в мене перед очима, і я впав на землю, наче мертвий..*

* Як вдалося герою звільнитися?
* Хто сидів в нього на шиї?

 ( Шейх моря. Синдбад напоїв його вином, м’язи та суглоби шейха розслабились, йому стало весело і він почав підстрибувати. Синдбад звільнив од його ніг свою шию, нахилився і скинув його додолу)

**Подорож третя.**

**Слайд 3.**

**“Відшукай і прочитай”.**

 Робота з текстом. Учні називають риси характеру героя і підтверджують їх епізодами тексту.

**Які риси характеру виявив Синдбад за певних обставин?**

Команда1.

**Завоювання любові, поваги чужинців.**

Команда 2.

**Щасливий порятунок із колодязя мертвих.**

Як відомо, всяку подорож очолює капітан, який відповідає за свою команду і останній сходить з корабля, що тоне. Та, коли капітану тяжко, він може розраховувати на допомогу команди.

**Подорож четверта.**

**Слайд 4.**

**Конкурс капітанів.**

На моніторі появляються питання для кожного з капітанів (періодично через 6 секунд). Вони відповідають на них.

**Капітан 1.**

1.Хто є автором казок “ Тисяча і одна ніч”?

2.З якою метою Шахразада розповідала казки царю?

3.Якому народу належить казка про Синдбада-мореплавця?

4.Що змушує Синдбада подорожувати?

5.Рідне місто Синдбада?

**Капітан 2.**

1. Чому вчать казки збірки “Тисяча і одна ніч”?
2. Які твори, окрім казок, містяться у збірці “Тисяча і одна ніч”?
3. З ким зустрічається Синдбад під час своїх подорожей?
4. Місто, з якого Синдбад вирушав у подорожі?
5. Скільки подорожей здійснив Синдбад?

**Подорож п’ята.**

**Слайд 5.**

**Завдання по теорії літератури.**

**Команда1.**

На які групи діляться казки?

**Команда2.**

Чим відрізняється народна казка від літературної?

Казка про Синдбада-мореплавця була дуже відома в різних країнах. Вона популярна і в наш час.

**Подорож шоста.**

Порівняти побачене і прочитане.

На моніторі ви побачите епізоди з мультфільму “Синдбад – капітан 7 морів”. Чим вони відрізняються від казки ? Чим схожі ? Прочитайте уривки тексту, які відтворені на екрані.

Демонстрація кадрів з казки “Риба-острів ”, “Острів загиблих кораблів”, “ Буря” .

Як відтворюють ці кадри-ілюстрації текст казки? Діти зачитують відповідні місця в тексті.

Чи відтворили художники зміст твору?

Де, на вашу думку, виразніше передаються почуття героя? Де яскравіші описи острова загиблих кораблів, риби-острова?

Підсумок.

Наша подорож завершується. Давайте повернемося до епіграфа уроку.

Разом з нами невтомним шукачем пригод біля керма був Синдбад-мореплавець

Які епізоди вам найбільше запам’яталися?

Чим сподобався вам головний герой?

Завдяки чому Синдбад завжди знаходив вихід з небезпечних ситуацій, в які часто попадав?

Назвіть основні риси його характеру.( Кмітливість, винахідливість, мужність, хоробрість)

Складання усного портрета-характеристики.

Домашнє завдання.

На основі роздаткового матеріалу дати характеристику герою.

|  |  |
| --- | --- |
| Риси характеру героя | Ситуації, у яких вони проявляються  |
| Сміливій, безстрашний, мужній |  |
| Не впадає у відчай, бореться до останнього  |  |
| Допитливий |  |
| Кмітливий та винахідливий |  |
| Добрий, щирий та гарний товариш  |  |
| Життєрадісний |  |
| Чесний |  |