**Пояснювальна записка**

**Автор:** Авгітопуло Наталія Юріівна, учитель української мови та літератури Ялтинської загальноосвітньої школи І – ІІІ ст. №2

**Назва:** Народна казка «Мудра дівчина». Народні уявлення про добро і зло.

**Мета:** ***навчальна*** – продовжити роботу над українськими народними казками, опрацювати зміст казки «Мудра дівчина» та порівняти її з російською народною казкою «Мудрая дева», на прикладі головної героїні твору розкрити основні риси людини з народу, вміти знаходити спільне в казках, удосконалювати навички читання за ролями;

***розвивальна –*** розвивати кмітливість, культуру зв’язного мовлення, пам’ять, уважність, критичне мислення й життєві компетентності учнів, формувати уміння характеризувати героїв казки, збагачувати лексику учнів;

***виховна*** – виховувати повагу до народної творчості різних народів, повагу до батьків, зневажливе ставлення до ліні, неправди, жаги до збагачення, виховувати гуманну, толерантну людину з естетичними потребами та високими моральними якостями.

**Завдання:** продовжити роботу над українськими народними казками, опрацювати зміст казки «Мудра дівчина» та порівняти її з російською народною казкою «Мудрая дева», навчитися знаходити спільне в казках; розвивати кмітливість, культуру зв’язного мовлення, пам’ять, уважність, критичне мислення , характеризувати героїв казки, збагачувати нашу лексику.

**Очікувані результати:** діти вміють визначати спільне й відмінне в художньому змісті та формі аналізованих творів; виявляють загальнолюдське й типове в образах творів; з’ясовують закономірності життя людей різних країн; в учнів розвивається національна свідомість й відчуття приналежності себе до європейської спільноти; виховується повага до літературної творчості різних народів; гуманна, толерантна людина з естетичними потребами та високими моральними якостями.

**Тип уроку:** інтегрований урок формування й удосконалення знань з елементами компаративного аналізу.

**Унаочнення**: ілюстрації до твору, малюнки гребінки, рундука, гринджолів, горщика, міні – виставка українських народних казок,аудіо запис казки «Мудрая дева», онлайн - тлумачні словники.

**Методи та прийоми:** розповідь учителя, бесіда, вибіркове читання, читання за ролями, словникова робота, метод порівняння, узагальнення, слухання уривків з передбаченням.

**Форми роботи**: індивідуальна, групова, фронтальна, робота в парах.

Місце уроку: Урок для 5 класу в розділі « Світ фантазії і мудрості» №8.

Кожен етап у розвитку людського суспільства характеризується певним світоглядом. Сьогодні життя висуває високі вимоги до інтелектуального, духовного, морального світу громадян. Посилюється роль не тільки знань про світ, але й поглядів, переконань, цінностей, ідеалів, якими кожна людина керується в житті. Світоглядна зрілість учнівської молоді допомагає правильно зорієнтуватися в складних подіях і явищах, націлює на активну участь у розбудові національної держави. Нормативним підґрунтям для формування світогляду учнів в умовах оновленої освіти є Проект Національної стратегії розвитку освіти в Україні на 2012 – 2021 роки, Державний стандарт базової і повної середньої освіти, Концепція літературної освіти, Концепція мовної освіти, чинні програми.

 Вивчення рідної мови та літератури сприяє розумінню учнями сенсу людського життя, визначенню мети діяльності, спрямованості поведінки, на що орієнтує Державний стандарт базової і повної середньої освіти. Формуючи світогляд як систему наукових, естетичних, моральних понять, поглядів і переконань, спрямовуємо організацію занять з української літератури на інтегративний (об’єднання в єдине ціле раніше ізольованих частин) та голографічний (об’ємне сприйняття й засвоєння знань) підходи до навчання з метою подальшої адаптації школярів у соціумі та реалізації як успішних особистостей.

Тому тема уроку у процесі вивчення української літератури є цілком актуальною.

**Модель інтегрованого уроку компаративного аналізу**

**Мотиваційно – організаційний етап**

Вступне слово вчителя

**Мотивація** навчальної діяльності

**Виконавчо – діяльнісний етап**

**Аналіз – дослідження** твору **світової літератури**

**Аналіз – дослідження** твору **української літератури**

**Синтез аналізованої інформації** – визначення **спільного та відмінного** у творах української та світової літератури

**Інтертекстуальна творча діяльність**

**Контрольно – корекційний етап**

Рефлексія

Домашнє завдання

Підбиття підсумків

**Перебіг уроку**

**І. Мотиваційно – організаційний етап**

***1. Забезпечення емоційної готовності до уроку*** (обмін смайлами з учителем)

***2. Вступне слово вчителя***.

Тяжко жилося нашому народові в минулому. Свої найзаповітніші прагнення і сподівання трудящі висловлювали в казках легендах, прислів’ях. І казки вони складали такі, в яких перемагає правда, добро, справедливість, а зло і жорстокість караються.

 ***3. Оголошення теми та мети уроку. Мотивація.***

Український народ здавна славився своєю допитливістю, розумом, винахідливістю, вмінням розв’язувати складні ситуації, надати влучну пораду. Тому в казках герої з народу – це ті, хто позбавлений багатства матеріального, але має духовне.

**ІІ. Виконавчо – діяльнісний етап**

***Актуалізація опорних знань учнів.***

1. ***Бесіда за питаннями https://drive.google.com/file/d/0Bw5W3oRRqMsYd2FvNGhENlRvSU0/view?usp=sharing***
2. ***Аналіз казки «Мудра дівчина».***
3. ***Словникова робота.***

 Тлумачення за словником: «сто ліктів», «днище», «гребінка», «ґринджоли», «рундук» . Малюнки. **https://drive.google.com/drive/folders/0Bw5W3oRRqMsYVGoxMzdoZDNINVk?usp=sharing**

1. ***Аналіз змісту казки.***
* Що стало причиною суперечки між братами? (Несправедливе ставлення старшого брата до молодшого)
* Як вони вирішили розв’язати складне питання?
* Які загадки запропонував пан братам? Знайдіть і зачитайте з тексту.
* Хто допоміг молодшому братові?
* Чим закінчується казка?
1. ***Вибіркове читання найулюбленіших уривків з казки з використанням засобів виразного читання для передачі поведінки та вдачі своїх героїв***.
2. Під час читання якого епізоду ви хвилювалися, а де посміхалися?

 **5)** ***Характеристика дійових осіб.***

* Якими ви уявляєте зовнішність героїв казки? За якими деталями? Якими рисами характеру наділений пан? Як про це сказано в тексті? Зачитайте.
* Як ви вважаєте, чи є синонімами слова «розумний» та «мудрий»? А яка між ними різниця?
* Чи можна сказати, що пан нерозумний
* ***6)Складання інформаційного грона (робота в групах).***

І гр. – Марусі; ІІ гр. – пана; ІІІ гр. – батька мудрої дівчини.

Групи надсилають результати за адресою **avgitopulon@gmail.com**

*Валеологічна хвилинка* **https://drive.google.com/file/d/0Bw5W3oRRqMsYem9CVkF3c29yVlk/view?usp=sharing**

* Діти, ви мабуть уже втомилися. Заплющіть очі, дихайте спокійно, рівно, вам затишно. Уявіть вечір у селі. Ви сидите на призьбі біля хати, чуєте сюркотання цвіркунів, на небі яскраві зорі. А тепер повільно повертаємось до класу і продовжуємо працювати над казкою.
1. ***Компаративний аналіз української народної казки «Мудра дівчина» та російської казки «Мудрая дева».***
2. **Знайомство з російською народною казкою «Мудрая дева».** (Слухання аудіо запису уривків з казки з передбаченням) **https://drive.google.com/file/d/0Bw5W3oRRqMsYeVVYQzVwUmJoZ0U/view?usp=sharing**
* Діти, як ви думаєте, до кого підуть брати за порадою?
* А тепер послухаємо чи правильно ви відповіли.
* Подумайте і скажіть, які відгадки могла запропонувати багатому братові кума?
* А чи так у казці?
* А бідному братові як допомогла дочка?
* Спрогнозуйте, чим закінчилась казка?
* Ми часто порівнюємо портрети героїв, характери, їх вчинки, робимо певні висновки. Що, на вашу думку, ми зможемо порівняти на сьогоднішньому уроці? (Сюжет, героїв, кінцівку).

***2)Робота над діаграмою «Кола Вена»:*** у спільну частину кіл учні записують те, що об’єднує ці казки, а в неспільній – те, що різнить. Для полегшення подаємо площини порівняння:

* Назва;
* причина, через яку посварилися персонажі;
* герої;
* кількість загадок;
* відгадки;
* закінчення казки.

**«Мудра дівчина» «Мудрая дева»**



Діти надсилають результати за адресою **avgitopulon@gmail.com**

Є також казка у білоруського народу з назвою «Мудрая дева».

* Чи багато відмінностей у казках різних народів? Чому?
* Чому ж батьки звертаються за допомогою не до досвідчених людей, а до своїх доньок?
* А які стосунки панують у сім’ї?
1. **Комунікативно – ситуативні вправи (робота в парах) – на вибір учнів**
2. Уявіть себе в ролі художника. Придумайте свої варіанти обкладинок до казки «Мудра дівчина» та народної казки «Мудрая дева». Малюнки обкладинок надсилати за адресою **avgitopulon@gmail.com**
3. Уявіть, що ви героїні – дівчата з казок «Мудра дівчина» та «Мудрая дева». Якби ви зустрілися, то про що могли б розмовляти. Придумайте діалог. Діалог надсилати за адресою **avgitopulon@gmail.com**
4. Уявіть, що ви брати з казки «Мудра дівчина». Як склалися ваші стосунки після остаточної розмови з паном.Складіть діалог. Діалог надсилати за адресою **avgitopulon@gmail.com**
5. Підпишіть ілюстрації до казки «Мудрая дева» . **https://drive.google.com/drive/folders/0Bw5W3oRRqMsYLTFkOHozcHBFVUU?usp=sharing**
6. **ІІІ. Контрольно – корекційний етап**
7. ***Підбиття підсумків. Оцінювання. Рефлексія.***

Метод «Мікрофон»

* Як ми змогли зрозуміти, що Маруся - мудра дівчина?
* Якою треба бути людиною, щоб відгадувати загадки?
* Які риси, притаманні мудрим дівчатам з казок, ви хотіли б мати?
* Чого вчать нас казки «Мудра дівчина» і «Мудрая дева»?
* Що традиційно перемагає у казках?
* Я вважаю мудрою людиною… тому що… .
1. ***Домашнє завдання*** надсилати за адресою **avgitopulon@gmail.com**

**Група 1**: намалювати ілюстрації до найцікавіших епізодів у творі «Мудра дівчина»;

**Група 2**: написати листа панові або цареві з побажаннями;

**Група 3**: інсценізувати розмову батька з дочкою з казки «Мудрая дева».

**Для всіх**: прочитати казку «Ох», вміти переказувати за самостійно складеним планом.

**Висновки**

 Застосовуючи технологію вітагенного навчання (А. Бєлкін), яка допомагає для реалізації освітньої мети активізувати життєвий досвід особистості і є водночас прекрасним інструментом голографічного підходу до навчання, а отже, й інтеграції знань, широко відображених у системі інтегрованих уроків української літератури із суміжними дисциплінами та видами мистецтва.

 Для цілісної подачі навчального матеріалу через текст, графіку, аудіо- та відеоінформацію, анімацію використовуємо мультимедійні технології. Створені презентації, фільми роблять інтегровані уроки цікавими та яскравими.

 Інтегративний та голографічний підходи до навчання – інструмент для формування цілісного світогляду учнів на уроках української літератури. Вивчення предметів у взаємозв’язках і з опорою на віта генний досвід – запорука успішної самореалізації учнів в інформаційному глобалізованому світі.

***Використана література***:

1. Королевич и железный волк. Украинские народные сказки/ Сост. Г. Ю. Рогинская. – Харьков: Веста: Издательство «Ранок», 2008. – 64 с. – (Сказочный веночек.)
2. Паращич В. В. Українська література. 5 клас: Плани – конспекти уроків. – Х.: Веста: Видавництво «Ранок». – 272 с.
3. Попова Т. Ю. Формування цілісності світогляду школярів у процесі вивчення української мови та літератури: Творча лабораторія вчителя – майстра. – Донецьк: «Каштан», 2013. – 212 с.
4. Токаренко А. Ю. Українська література. 5 клас: Плани – конспекти уроків. – Харків: Ранок, 2001. – 192 с.
5. Чупринін О. О. Українська література. 5 клас. І семестр. – 2 – ге вид., переробл. Та доповн. – Х.: Вид. група «Основа», 2011. – 96 с. – (Серія «Мій конспект»).
6. Soshinenie.ru/narodna – kazka – mudra – divchina – narodni – uyavlennya – pro – dobro – i zlo/
7. <http://www.testsoch.com/ukra%D1%97nska-narodna-kazka-mudra-divchina/>