Тема. Замки і палаци України.

Мета: пояснити зміст понять «архітектура», «замок», «фортеця», «палац»; показувати на карті місцезнаходження пам'яток; називати, розпізнавати та описувати пам'ятки на основі вивченого матеріалу й практичної роботи; висловлювати особисте ставлення до цих пам'яток і наголошувати на необхідності їх збереження; виховувати повагу до історичного минулого Батьківщини.

Обладнання: карта України, світлини фортець та палаців України, картки з текстовими, візуальними джерелами, презентація та відеофільм.

Тип уроку: урок засвоєння нових знань.

**Форма уроку**: урок - подорож.

**ХІД УРОКУ**

I. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ УРОКУ (привітання з учнями)

II. АКТУАЛІЗАЦІЯ ОПОРНИХ ЗНАНЬ

Сьогодні у нас урок – подорож. А вирушимо ми у цю подорож історичним потягом. Квитком на цей потяг до замків України буде розгаданий вами кросворд.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | |  | З | м | і | Я |  |  |  | | |
| х | р | А | м |  |  |  |  |  | | |
| г | е | т | ь | М’ | а | н |  |  |  |  | | |
|  | | | т | О | п | о | н | і | м | і | к | а |
|  | | | і | К | о | н | и |  |  |  | | |

Питання:

1. Якою твариною названо Вали в роки правління Володимира Великого?
2. Як називається релігійна споруда?
3. Як називався керівник козацького війська, якого обирали на козацькій раді?
4. Як називається наука, яка вивчає походження географічних назв?
5. Як називається художне зображення святих?

Молодці. Яке слово зашифровано в кросворді? (замок)

**III. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ**

Отже, тема нашого уроку **«**Замки і палаци України».

Після уроку ви зможете:

* розпізнавати замки України;
* дізнаєтесь коли і з якою метою їх створювали;
* навчитеся встановлювати хронологічну послідовність зазначених пам'яток;
* показувати на карті місцезнаходження цих пам'яток;
* висловлювати особисте ставлення до цих пам'яток і наголошувати на необхідності їх збереження;
* поглибите знання про архітектуру України;
* навчитесь розрізняти і порівнювати їх із Європейськими

**Єпіграфом уроку є слова невідомого автора «Усе ще буде! Ніколи не засмучуйтесь! На руїнах виникає нова фортеця!».**

**Вірш про замки.**

***Розповідь учителя.***

*А розпочнем ми з того, що при вивченні попереднього матеріалу в підручнику ми з вами вже зустрічалися з зображенням замку, тож давайте відкриємо підручник на ст.58 і візуально дамо коротку характеристику цьому замку.(Обговорення «Метод мікрофон»)*

Замки України — найбільш цікаві пам'ятки історії в Україні. За даними істориків, в Україні було понад 5 000 пам'яток, проте від більшості з них не залишилося й сліду.

У ті давні часи замки виконували дві головні функції: захисну (оборонну) і житлову.

На ранньому етапі замкового будівництва переважала захисна (оборонна) функція. До цього типу в Українських землях належать:

-Аккерманська фортеця;

-Кам'янець-Подільська фортеця;

-Невицький замок;

-Генуезька фортеця в місті Судак;

-Одеський замок.

У XVII ст. з'являються замки, де житлові й представницькі функції переважали над захисними. У XVIII ст. замість замків набувають поширення розкішні палацові споруди, які лише зовні зберігали ознаки замків: їх розташовували на пагорбі з ровом, використовували башти, під'їзний міст тощо.

У XIX ст. починають зводити великі за розмірами, з розкішними інтер'єрами замки, у яких зовні переважали елементи історичних споруд.

До нашого часу їх збереглося лише 116. Найбільш відомими є замки Львова, Кам'янця-Подільського, Хотина, Мукачевого та інших міст на Заході України.

***Учитель.***

Величезна кількість легенд збереглась про фортеці і замки нашої країни, у яких можна відшукати і справжні історичні факти. От і спробуємо уявити себе дослідниками і вирушимо у подорож стародавніми фортецями України. І мені в цьому допоможуть мої помічники юні - екскурсоводи.

**Першою зупинкою є станція «фортеця Кам’янець-Подільський».**

***Розповідь учителя***

*Історія міста є надзвичайно цікавою.*Виявляється, невеличкий Кам'янець-Подільський — третє місто в Україні (після Києва та Львова) за кількістю архітектурних пам'яток! Ви тільки-но уявіть: їх тут понад сто! Проте саме Кам'янець-Подільська фортеця стала символом та візитівкою міста.

**Учень**. Величну твердиню, що гордо височіє на неприступній скелі, було зведено невдовзі після заснування Кам'янця, наприкінці XII ст. Щоправда, існує гіпотеза, що перші укріплення на місці сучасної фортеці з'явилися ще за часів римського імператора Трояна, у першому столітті нашої ери. Упродовж століть фортеця неодноразово змінювала своїх господарів. Хто тут лише не хазяйнував! І литовські князі, і польська шляхта, і турецькі загарбники. Саме тут відбував покарання народний месник Устим Кармалюк.

**Учениця.** Найдавніші письмові згадки про Кам'янець-Подільську фортецю сягають 1374 року. Археологічні дослідження свідчать, що фортеця існувала в X-XIII ст. Із 1937 року фортецю проголосили музеєм-заповідником.

Робота з історичними джерелами (гра «Склади пазли»)

Легенда про заснування Кам'янця князями Коріатовичами:

«Коли великий литовський князь Ольгерд та його племінники, брати Коріатовичі, перемогли трьох татарських ханів і визволили наш край, повернувся Ольгерд до своєї столиці, а його чотири племінники вирішили залишитися на цих землях.

Поїхали якось брати полювати на оленів. Але відстав старший брат, щоб коня напоїти, і заблукав... Глянь - з-за куща на пагорб вибіг олень. Роги його відблискували золотом на сонці, а копита у нього були срібні. «От би вполювати мені того оленя…», — подумав князь Олександр. Скочив він на коня і почав переслідувати того оленя. А олень зник. Але дивиться — олень поряд із ним і промовляє до нього людським голосом: «Сідай на мене, я виведу тебе з лісу. Я довезу тебе до місця, що дасть тобі славу і буде тобі, як дім рідний. Я покажу тобі острів чудовий. Ти і брати твої будуть там князювати, багате буде місто і вільні люди. А про те, що не зміг вбити ти мене, золоторогого і срібнокопитного, не шкодуй, бо я не олень, я мрія твоя про удільне князівство».

І повіз князя до того острова. Наказали Коріатовичі своїм воїнам вирубати ліс. Почали будувати перші кам'яні житла на острові, а там, де і зараз знаходиться фортеця, у князів був феодальний замок. І скоро багато різного люду роботящого — майстрів і купців — до міста переселилося. А назвали місто князі Кам'янцем тому, що з каменя місцевого (вапняку) збудували, а річку навколо Кам'янця назвали Смотрич, від слова «смотреть», тому що чиста була така у річці вода, що як зі скелі вперше брати подивились униз, то навіть крізь воду у дно було видно. А пам'ять про оленя золоторогого — це золоті купола храмів, якими так уславився Кам'янець. Будували храм, щоб не тільки скелі, а й Бог кам'янчан захищав!»

**Учитель.** Дітки, а що зображено на картинці? (олень, сова, лисиця)

Діти, а з чим асоціюється у вас ці тварини.

А там ще прихована деяка інформація, давайте ознайомимось.

(учні читають текст)

Яка тварина із трьох асоціюється з текстом?

Ось і ми побували у Кам’янець-Подільській фортеці.

**Другою зупинкою є станція «Маріїнський палац».**

**Розповідь учителя.** Діти і ось ми прибули до столиці нашої Батьківщини міста Києва. Ми рушаємо до Маріїнського палацу.

Маріїнський палац зведений у 1750-1755 рр. Архітектора за планом якого будувався Маріїнський палац звали Бартоломео Растреллі. Палац будувався для гетьмана України Кирила Розумовського. Головний фасад Маріїнського палацу «дивиться» на Маріїнський парк. Із протилежного боку палацу — Міський (Царський) сад.

**Учениця.** Його стиль — класичний: мережа прямих алей перехрещуються під прямим кутом. Палацовий комплекс має симетричну композицію. В оздобленні палацу використано три кольори: бірюзовий для стін, світло-жовтий для колон та карнизів, білий для ліплення. Усе це надає споруді святкового й урочистого вигляду. До 1917 р. палац був резиденцією царської родини. Інтер'єри кожного приміщення Маріїнського палацу мають свій неповторний вигляд. У кожній із зал переважає певний колір.

**Учитель.**

Діти то що ж таке палац?(відповідь учнів)

**Робота з підручником на ст. 157**

Ось і ми побували у Маріїнському палаці. А наша подорож історичним потягом продовжується. І поки ми звами прямуємо до нашої наступної зупинки давайте розгадаємо «Криптограму».

**Гра «Криптограма»**

Розшифровані слова:

* Київ, Дніпропетровськ;
* Розумовський, Мазепа;
* Кутузов, Наполеон;
* класичний, бароко;
* резиденція, дім;
* палац, фортеця;
* зала, кімната;
* Растреллі, Франко.



**Третя станція є Крим.**

В нас тут буде дуже коротка зупинка. І про основні історичні памятки Криму розкажут нам наші екскурсоводи.

***Розповідь учня. (Султан)***

Я – Кримський хан. Вітаю вас на нашій землі. Найвизначнішою пам'яткою Бахчисарая є мій Ханський палац. Його створювали італійські, іранські, турецькі, українські і російські майстри протягом ХVІ-ХVIIІ століть. Збудований як родова резиденція династії Гіреїв — правителів Кримського ханату, палац був центром політичного, духовного й культурного життя держави кримських татар...

Ханський палац є єдиним у світі зразком кримськотатарської палацової архітектури й унікальним для Європи цілісним архітектурним комплексом.

***Розповідь учнів.***

Рада вас вітати в мальовничому м. Судак. Перші фортечні споруди тут збудували ще візантійці у VI—VII ст. А в 1365 року сюди прибули вихідці з Італії – генуезьці. Одну з фортець вони назвали Солдайя, яку наші сучасники називаю генуезькою

Фортеця встояла перед випробуванням часом. Вона була непідвладна природним стихіям, оскільки камені будівель були скріплені спеціальним розчином, який забезпечував її стійкість і неприступність .

Загальна площа Генуезької фортеці — майже 30 гектарів, довжина мурів по периметру — понад два кілометри. Стіни двометрової товщини досягають 6-8 метрів заввишки. Генуезьку фортецю прикрашають 14 башт заввишки 15 метрів, що надають їй неперевершеного вигляду.

**І ось ми повертаємось до рідної землі, Поділля.** Але я знайшов скарб і я хочу поділитись із вами, дайте відповіді на мої питання.

Питання:

1. Коли відбувалось будівництво Бахчисарайського палацу?
2. Чому фортецю називають Генуезькою?

**Четверта станція. Вінниця**

**Розповідь учителя.**

Діти наш Вінницький край, теж славиться видатними історичними памятниками:

- палац Раковських ХІХ ст (Липовецький район)

- палац Ярошинських XVIII ст (Тиврів)

- палац Вітгенштейнів ХІХ ст (Могилів – Подільський район)

- замок Холоневський XVIII ст (Калинівського району)

- Меджибіжський замок XVI ст

- Барський замок

- палац Потоцьких XVIII ст (Тульчин)

V. УЗАГАЛЬНЕННЯ ТА СИСТЕМАТИЗАЦІЯ ЗНАНЬ

1. Із якими архітектурними шедеврами нашої держави ви ознайомилися під час уявної подорожі на історичному потязі?

2. Яка різниця між замком і палацом?

3. Давайте повернемося до епіграфа. Як ви розумієте ці слова?

(«Усе ще буде! Ніколи не втрачайте надію! На руїнах виникає нова фортеця!»

**Відеофрагмент.**

***Учитель***.

І як казав наш відомий геній, класик українського слова Тарас Григорович Шевченко «Чужого навчайтесь і свого не цурайтесь». Так і ми повинні шанувати та берегти те, що залишили для нас предки. Тому що, на нашій рідній ненці Україні є чимало гарних архітектурних пам’яток, які нічим не різняться від європейських.

**Підпиття підсумків. Виставлення оцінок.**

**VI. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ**

1. Опрацювати §23 (с.156-163).
2. Написати історичний міні твір на тему «Я і мій замок»
3. Підготувати повідомлення про фортеці та замки Вінницької області.
4. Засвоїти зміст нових понять та виписати їх у зошит