«Можливості розвитку пам’яті молодших школярів методами ейдетики»

**“Всі скаржаться на свою пам’ять,**

**але ніхто не скаржиться на свій розум”**

**Франсуа де Ларошфуко.**

Щоб розвиватися та еволюціонувати, кожна дитина, людина має сприймати та засвоювати інформацію про навколишній світ, правила поведінки, суспільні норми. І все це невід’ємно пов’язано з процесами пам’яті. Без пам’яті неможливий психічний розвиток людини в соціумі.

Пам’ять у дітей молодшого шкільного віку на досить високому рівні. Вони без зусиль можуть запам’ятовувати все нове та яскраве. Як і всі психічні процеси, пам’ять дитини тісно пов’язана з усім її розвитком. Я б сказала, що це період накопичення уявлень, про те, що учень бачить навколо себе, чує від учителя, батьків, однолітків, про що читає. У такому віці діти жадібно поглинають інформацію, емоції та враження. А тому неможливо організувати навчальний процес, не беручи до уваги вікових фізіологічних, психічних та індивідуальних характеристик учнів.

Я переконана, багато в чому від вчителя, від його керівництва залежить успішний розвиток пам’яті школяра. Педагог має бути компетентним в питаннях розвитку пам’яті, в виборі форм та методів роботи на уроках. Адже, діти, особливо молодшого шкільного віку, не піддають сумніву слова вчителя, він для них провідник в світ цікавого та незнайомого. Цей вік характеризується здатністю до точного наслідування за вчителем окремих звуків, інтонаційних моделей, зразків мовлення, що приносить не аби яке задоволення дитині та викликає позитивні емоції.

Багато досліджень доводять, що немає нерозумних чи неуспішних дітей, є діти, які погано володіють основними способами смислового запам’ятовування навчального матеріалу. Тож, в основному, способи запам’ятовування і є найбільш слабкою ланкою пам’яті. Як наслідок, дитина втрачає інтерес до навчання, часто втомлюється, а на уроках неуважна та байдужа. Все можна виправити, якщо у навчанні дитини спиратися на психологічні особливості сприйняття, властиві її віку. Саме цим вимогам відповідає навчання за допомогою ейдетики.

Ейдетикоюпсихологи називають вчення про суб’єктивні наочні образи. Метод ейдетики базується на вмінні вивчати нове не заучуванням, а послідовним створенням образів, підключаючи уяву та мислення. Ейдетика розвиває дитячу креативність та творчість. Діти виконують проективні прийоми під керівництвом учителя, самостійно (в парах, групах) в класі і в позаурочних умовах. При цьому, метод ейдетики однаково ефективний як на уроках читання, природознавства, так і на уроках іноземної мови. На мою думку, результативність даного методу, в першу чергу, залежить від креативності самого педагога, від його знання психології, від вміння творчо організувати навчальний процес для досягнення мети уроку. Адже, все, що вивчене за допомогою яскравих образів та фантазії прискорює навчальний процес у кілька разів.

Ми багато та гарно розповідаємо учням про те, для чого треба вчитися, що треба вивчати, але набагато важливіше показати як це робити! Як використовувати Богом дану властивість легко і не напружуючись сприймати та відтворювати будь-які знання? Відповідь одна: уявляти та використовувати свою уяву, фантазувати та вправно користуватись фантазією. Вивчаючи будь-що, налаштовуйте себе та своїх учнів на уявлення, а не на запам’ятовування.

**Уява + позитивні емоції = секрет успішного навчання.**