**Відкритий урок з літературного читання 4 клас**

**Тема : Життя і творчість Ліни Костенко. Краса і почуття**.

**( Л. Костенко «Здивовані квіти», « Красива осінь вишиває клени», «Осінь, ось вона осінь» )**

**Мета**: ознайомити з життям та творчістю Л.Костенко, її поезіями; вчити вслухатися в тексти поезій і на їх основі сприймати і розуміти красу природи і людських почуттів; розвивати уміння читати поезії, образне мислення, мовлення, літературні здібності, уміння аналізувати і порівнювати зміст поезій; виховувати любов до художнього слова, природи; чисті,відверті почуття.

**Обладнання:** презентації , малюнки, бейджики учням ( «професія» в групі), «Таблиця почуттів», оформлення дошки.

**Тип уроку**: літературна світлиця

**Хід уроку:**

**І. Оргмомент**

**ІІ. Повідомлення теми і мети уроку. Мотивація.**

1. **Сценка « Художник і поет» (слайд 1, муз. оформлення )**

**Художник:**

* Так люблю я малювати… Мушу

визнати дивлюсь не на предмет,

а в його багатогранну душу,

й не простий життя його сюжет.

В дивних фарбах мрії потопають,

різнобарв’ям сипляться думки…

кольори немов би оживають

з ледь помітним порухом руки.

І пишу картину із відтінків,

з блискіток, що в серці, в відчуттях…

Так люблю я малювати!.. Стільки

є мене в цих дивних кольорах!

**Поет:**

* Я про Поезію кажу.

...Вона - немов сльоза,

завжди солодка чи солона.

У ній ніколи

не вигасне і не охолоне

вогонь душі людської...

**Вчитель :** Хужожник і поет… Що єднає їх?

* В нашому класі є учні, які пишуть вірші,є і ті, хто любить малювати і відвідує художню школу. Думаю*,*що саме вони можуть дати відповідь на це питання: Що ж єднає художника і поета? Але подумати,звичайно,можуть всі.
* Саме так. А хто знає що таке акварелі?

( **Акварелі** – це картини,малюнки,виконання фарбами,що розводять водою ).

* Ці відомості нам сьогодні дуже знадобляться на уроці.

**Вчитель:** - Тема нашого уроку **«Життя і творчість Ліни Костенко. Краса і почуття».** І саме сьогодні ми відкриємо двері у дивовижний світ художнього слова видатної української поетеси і митця Ліни Костенко. Вона словом, як художник фарбами, створює вірші, які належать до **художньої лірики.**

Що ми будемо вчитися відчувати, читаючи вірші Ліни Костенко ? Про це ви дізнаєтеся, коли « розшифруєте» цей рядок :

**« Чиючита шівір ниЛі стеКонко итчувідваєш сукра і токсму ніхосінв ааклерей»**

**«Читаючи вірші Ліни Костенко ти відчуваєш красу і смуток осінніх акварелей»**

ІІІ. **Робота над матеріалом уроку.**

**Вчитель –** Але, щоб відчути красу віршів, красу художнього слова , спочатку треба познайомитися з життям та творчістю поетеси . І в цьому нам допоможуть учні – бібліографи.

1. **Знайомство з життям та творчістю Ліни Костенко**

( презентація «Життя і творчість Ліни Костенко» )

**Учень 1: 9** березня – день, коли прилітають лелеки. Мабуть саме вони в родину Костенко принесли немовля – маленьку дівчинку, яка згодом стала Ліною Костенко.

**Учень 2:** Батьки майбутньої поетеси — високоосвічені порядні люди — учителювали. З ранніх літ прищеплювали дитині високі моральні, етичні та естетичні смаки, подавали літературні, фольклорні та історичні взірці для наслідування. На все життя Ліна перед собою мала приклад батька — Василя Костенка, поліглота-самородка (він знав 12 мов), педагога від Бога, який за потреби міг на найвищому рівні викладати всі предмети в школі.

**Учень 3 :** Раннє дитинство Ліни минало «над берегами вічної ріки» — понад Дніпром. Коли дівчинці минуло 6 років, родина перебралась до Києва. Тут дівчинка закінчила середню школу, навчалася в педагогічному інституті. Згодом вступила до Московського літературного інституту імені М. Горького, який закінчила з відзнакою .

**Учень 4:**  Ліна Костенко була однією з перших і найпримітніших у плеяді молодих українських поетів, що виступили на межі 20 століття.

**Учень 5:** В її літературному доробку: вірші, поеми, романи, переклади, кіносценарії.

**Учень 6**: Вона має багато відзнак :

* Почесний професор Національного університету «Києво-Могилянська академія».
* Почесний доктор Львівського національного університету.
* Почесний доктор Чернівецького національного університету (2002).
* Лауреат Державної премії ім. Тараса Шевченка (1987, за роман «Маруся Чурай» і збірку «Неповторність»)
* Лауреат Міжнародної літературно-мистецької премії ім. О.Теліги (2000).
* У 2015 році мала планета Сонячної системи № 290127 отримала назву Ліна Костенко
* Нагороджена Почесною відзнакою Президента України (1992) і Орденом князя Ярослава Мудрого V ступеня (березень 2000).
* Відзнака «Золотий письменник України», 2012[17].
* У листопаді 2013 року УГКЦ нагородила Ліну Костенко, Редлиха Шимона та Зеновію Кушпету третьою щорічною відзнакою імені блаженного священномученика Омеляна Ковча.

**Вчитель:** : Про Ліну Костенко всім є що сказати. Усім, хто просто читав її вірші та поеми, хто має душу й має совість.

**Вчитель: -** Тепер, ознайомившись з життя поетеси, ми перейдемо до знайомства з її поезією.

**Вчитель :**  Кожен поет присвячує вірші приходу натхненної та дивовижної пори роки – осені. Віршами про Осінь Ліни Костенко можна лише захопюватись. То ж послухаємо їх.

1. **Слухання віршів Л. Костенко « Здивовані квіти»**

(напам’ять, під музичне оформлення , ( під зміст вірша).

**( слухання вірша « Красива осінь вшиває клени»**

**( під зміст вірша картинка або відео )**

**« Осінь,ось вона,осінь»**

**Вчитель: - Сподіваюсь,що ви любите прогулянки в осінньому парку.**

**Ми зараз уявимо саме це. ( Під мелодію діти збирають листочки в класі** **1 хв)**

**ФІЗПАУЗА**

1. **Робота над віршами Л. Костенко ( робота в групах )**

**Вчитель: -** Ви трішки відпочили в осінньому парку і ми можеммо продовжувати урок. Зараз ми розпочнемо обговорення змісту кожного вірша Ліни Костенко про осінь.

Ви будете це робити в групах . На групи ви поділилися, зайшовши в кабінет і сівши на свої **« іменовані**» місця.

* В групах кожен з вас буде виконувати свою роль. Хто яку, ми з вами вирішили на минулому уроці . В групі буде поет, художник – ілюстратор і літературознавці . **Хочу повідомити, що лише художники класу заздалегідь мали свої завдання, для всіх інших - воно було таємницєю .** Оберіть свої бейджики . До мене вийдуть художники. А тепер поети групи дістануть завдання із конвертів і зачитають назву свого вірша (по черзі кожна група ) і художники підійдуть до своїх груп.
* Щоб розпочати роботу в групах треба обов ‘ язково пригадати
* **Правила роботи у групах**
* Тепер ,читаючи завдання,починайте працювати над змістом свого вірша .

Думаю, що **хвилин 5** групі вистачить, щоб опрацювати основні завдання

**Не забувайте ПРАВИЛА РОБОТИ У ГРУПІ!**

**( групи працюють під тихе звучання музики « Осінь».**

**Вчитель**: - Час вийшов, тож **почнемо слухати І групу**.

**( слайд із завданнями для І групи) :**

**Виступ І групи** : вірш **« Здивовані квіти».**

* Зараз **« ланцюжком**» учасники групи ще раз прочитають цей вірш ( по 2 рядки кожен )

**Словникова робота**: - Які слова не зрозумілі? ( **сю**, тобто **цю** )

* Яка ж тема вірша? ( осінь )
* Основна думка? ( розповісти чим були здивовані квіти )
* Який настрій передала поетеса у цьому вірші?
* Якими **художніми засобами** вона скористалася для передачі настрою та почуттів ? ( епітети : колючі зорі, налякані їжачки ; переносне значення: сойка кричала, ворон казав, квітка питала; порівняння: зорі як їжачки)
* - У вірші йдеться про **раптові зміни у** природі. **Якими словам передає це Ліна Костенко?**

**Робота з класом: ( після групи І )**

* Давайте ще раз **« Луною» ( я, потім ви )** прочитаємо цей вірш, прислухаємося, який звук часто повторюється майже в кожному рядку і спробуємо дати відповідь на моє питання:
* Тож хто почув цей звук ? Як ви думаєте, чому він повторюється? Що він допомагає створити? ( звуковий образ осінньої ночі )

- Знайдіть слова, які показують емоційне ставлення Л. Костенко до зображувального у вірші. ( пестливі слова: їжачки, апчхи )

**Вчитель**: - Якщо ви уважно читали і слухали, то повинні помітити, що вірш має веселий настрій і саме тому в ньому ще передана **краса легкого і дуже доброго гумору** ( налякані їжачки, ворон апчихав )

* До якого осіннього місяця можно віднести події вірша?
* **Виступ художника І групи**

**Вчитель:** - До речі, **вірш « Здивовані квіти**» входить до чудової і, на жаль, єдиної збірки віршів для дітей « Бузковий цар» . Поетеса часто звертається до теми дитинства, її поетичні образи для дітей особливі: вони пробуджують почуття прекрасного, прилучають дітей до художнього сприйняття світу.

**Вчитель:** - Сподіваюсь, що вам сподобався цей вірш і тепер ми можемо послухати **ІІ групу**.

* **Виступ художника ІІ групи.**

**РОБОТА З КЛАСОМ:**

**\* Словникова робота:** ВТІХИ, ВСЕ  ОДНО

\* **Аналіз змісту вірша з елементами вибіркового читання**

- У які кольори осінь пофарбувала клени?

- Кому байдуже якими стануть дерева?

- Знайди в тексті вірша слова, за допомогою яких Л. Костенко зображує осінь, листя як живих істот?

- Якими словами поетеса передала красу осені?

- Чому осінь красива, а настрій невеселий?

- Що хотіла показати поетеса?

**Пауза для очей**

Вчитель: - Після маленького відпочинку, знову до роботи!

* Послухаємо **ІІІ групу**.
* **Виступ художника ІІІ групи**

**РОБОТА З КЛАСОМ:**

* Повторне читання вірша учнями.
* Словникова робота: Брама — великі ворота, переважно при монументальних спорудах.
* **Аналіз змісту вірша з елементами вибіркового читання.**

— Як поетеса описує початок осені?

— Що роблять комахи?

— Що сказано про цвіркунів і перепілочок?

— Якими словами поетеса описує відліт чорногузів?

— Прочитайте питальні речення.

— З яким почуттям їх слід читати?

* Що спільного у словах першого стовпчика? (Дієслова)
* Назвіть спільнокореневі слова серед слів другого стовпчика.
* Доберіть синоніми до слова чорногуз. (Лелека, бусол, бузько, боцюн)

1. Виразне читання віршів на вибір учнями
2. **Аналіз почуттів і емоцій** ( складання ЕСЕ,елементи « картини» діти чіпляють на дошку біля дерева ):

Вчитель: - Які почуття і емоції виникли у вас під час читання віршів?

ІІІ. Підсумок уроку. Рефлексія.