**Тема уроку: Казка народна та літературна. Спільне та відмінне.**

**Мета уроку: виявити рівень знань дітей казок, казкових героїв;** узагальнити та систематизувати знання учнів про казку народну і літературну, їх особливості; удосконалювати вміння давати власну оцінку вчинкам казкових героїв;

розвивати пам’ять учнів, вміння аналізувати та запам’ятовувати матеріал; мисленнєві процеси, вміння диференціювати літературознавчі терміни;

виховувати в учнів працьовитість, старанність, пізнавальний інтерес до знань.

**Тип уроку:** урок узагальнення та систематизації знань, умінь та навичок учнів.

**Форма уроку:** мультимедійний урок-казка

**Обладнання:** мультимедійна дошка, проектор, таблиця «Літературна та народна казка».

**Міжпредметні зв’язки:** зарубіжна література, образотворче мистецтво.

**На дошці записи:**

***Казки дружать з дітворою,***

***полюби їх у житті –***

***і улюблені герої***

***будуть завжди друзями в путі***

(А. Костецький)

**Хід уроку**

**І. Загальнокорекційна частина**

1. ***Приведення в оптимальний стан нервової системи та психіки учнів***

**Із поданих слів складіть і прочитайте прислів’я.**

**НА**

**ВЧИТЬ,**

**КАЗКА**

**ЖИТЬ.**

**СВІТІ**

**ЯК**

- Як ви розумієте його зміст? Чого нас вчить, на вашу думку, казка?

1. ***Організація класу***

Зручно всі сідайте, діти.

Домовляймось не шуміти,

На уроці не дрімати,

Руки вчасно підіймати.

І щоб не було мороки,

Всі готові до уроку!?

Тож гаразд, часу не гаймо

І урок розпочинаймо.

**ІІ. Основна частина**

1. ***Актуалізація знань та умінь учнів***

**Бесіда:**

* Як називається художній твір, у якому є обов’язково щось чарівне, незвичайне, фантастичне, нереальне?
* Казок чимало є на світі – і веселих, і сумних. А чи зможемо прожити ми без них?
* Із перших днів дитинства нас супроводжують казкові герої. Казки нам читали бабусі та мами, із задоволенням ви дивитеся їх по телевізору. Діти, чи любите ви читати казки? Назвіть свої улюблені казки.
* Які існують дві окремі групи казок?
* Чим вони відрізняються одна від одної?
* Які три види казок ви знаєте? Наведіть приклади.

1. ***Повідомлення теми та мети уроку***

Впродовж тривалого часу ми з вами вивчали казки. Казки найрізноманітніші: народні, літературні; про тварин, чарівні та соціально-побутові. Ми не тільки вивчали, але й захоплювалися ними.

Сьогодні ми ще раз перегорнемо сторінки улюблених казок. Помандруємо різними землями, побуваємо в різних країнах, зустрінемося з героями, яких ви всі добре знаєте, – з добрими і злими, правдивими і підступними, працьовитими і лінивими, скромними і пихатими.

Отже, мета сьогоднішнього уроку – відновити, узагальнити, закріпити ті знання про казки, які ви вже одержали. А також ми детальніше зупинимося на спільних та відмінних ознаках народної та літературної казки. Будьте уважними, адже сьогодні на уроці вам потрібно буде пригадати всі казки, з якими познайомилися на уроках не лише української, а й зарубіжної літератури.

На уроці на вас чекає багато цікавих та незвичних завдань, а щоб виконати їх необхідно бути старанними, працьовитими, спостережливими, уважними, активними.

Тому відкрийте свої зошити і запишіть тему сьогоднішнього уроку.

**Казка народна та літературна. Спільне та відмінне.**

**Учитель.** Сьогодні у гості завітала до нас казка. А це означає - у нас незвичайне свято. Його немає в календарі, але воно є в серці й душі тих людей, які люблять казки. Дорогі мої! На вас чекає незабутня зустріч з Величністю Казкою і її творцем – Казкарем.

Перед вами на дошці записаний епіграф уроку. Прочитаємо його. «Казки дружать з дітворою, полюби їх у житті – і улюблені герої будуть завжди друзями в путі».

* + Погляньте, хто автор цього вислову?
  + Спробуйте пояснити, як ви розумієте цей вислів.
  + Запишіть цей вислів у свої зошити.

**Учитель.** Я вже вам говорила, що урок наш сьогоднішній незвичний. Він буде у формі казки, казки нової, ще не відомої вам. Хочете її почути? Отож, уважно слухайте.

**Казка про Казку**

На околиці одного села стояла хатка. Жила у ній старенька бабуся. Жила самотиною, але майже щодня хтось та навідувався до її хати. Якийсь подорожній зайде, дітлахи з лісу забіжать. Кожного бабуся пригріє, нагодує, на дорогу виведе. Про себе - ні слова, зате в гостей геть-чисто все випитає і до останнього словечка вислухає.

Ніби нічого й особливого. Одне тільки диво: як розкаже хто бабусі щось прецікаве, так одразу навіки й забуде.

Ага, ще одне в бабусі було: нікому не дозволяла навіть підходити до старовинної скрині, що стояла в найдальшому кутку кімнати.

Насправді ж була бабуся Володаркою Казок. Ото поки гості розказують їй усякі історії, вона ніби сидить і пряде. А це вона насправді з усього почутого ниточку намотує на веретено. Вночі ж, як подорожні поснуть, крадькома перемотує кращі оповідки на окремі срібні веретенця і - до скрині, під замок. Якщо оповідка така собі, то з веретена зніме ниточку - нате вам, забирайте своє назад.

І було вже в неї тих казок - сила-силенна. Час від часу яку-небудь відпускала провітритись. Дозволялося тоді казці полетіти до котрогось дому, побути, поки дітям розкажуть її, а тоді - негайно повертатись. Усі казки в старої записані у величезну старовинну книгу, і в разі непослуху винуватиця вже ніколи не сміла скриню покинути.

Усе менше й менше ставало в тому краї казок. Попросить, бува, дитя, щоб мама казочку розказала, а та лише руками розводить: про те - не знає, про це - забула. А про інше?... Хіба про інше казки бувають?..

Аж ось одного разу одна Казочка до скрині Володарки Казок не повернулася. Розгнівана бабуся тоді жодній не дозволила зі скрині й носа вистромити. Сиділа край віконця й чекала.

Казочка ж та полетіла в один гарний великий дім. До маленької, але теж дуже гарної дівчинки. І так уже дівча слухало свою Казочку, так сміялось та плакало над кожним словом, що зворушена Казочка не витримала й затрималась трошки довше. А коли спохватилась, то зрозуміла, що за вікном уже темно.

- Леле, яка ж я недобра! Вже вечоріє, і я не доберуся додому! - спохопилася Казочка. - Нещасні мої сестрички! Усе зло стара на них вимістить!

Справді, її сестрицям було несолодко. Розлючена до нестями, Володарка Казок робила казкам перекличку за своєю книгою. Зі злості навіть не відмикала скрині, тож бідолашки аж задихалися в темряві й тісноті.

- Оце вам наука, неслухняні! - приказувала стара.

Хіба ж казки були неслухняними? Та на бабині погрози вони тільки сумно зітхали.

А в цей час Казочка-Мандрівниця шукала дорогу додому. Поспішала, бо знала, що і так затрималась. Вона пролітала над містами та селами, горами та морями. Скрізь бачила дівчинка, як важко людям жити без казок, як на них чекають діти.

Пролітаючи над чарівним Замком, побачила Казочка двох сестричок-близняток. Горе у них трапилось: вони забули свої імена. Зла Володарка Казок зачаклувала і їх. Не могла Казочка не зупинитись, адже завжди була співчутливою до чужого горя. Та чари злої чаклунки не дали нашій Казочці впізнати дівчаток, хоч вона була з ними добре знайома.

- Діти, давайте допоможемо Казочці пригадати імена незнайомок. А для цього послухаємо їх історію.

***3) Повторення та систематизація теоретичного матеріалу***

**Історія дівчаток-близняток**

Як і годиться близняткам, дівчатка дуже схожі між собою, як дві каплі води. Неможливо розрізнити. Та захоплення та характери у них відмінні. Одна сестричка дуже балакуча, а інша, - навпаки, мовчазна.

Говірлива сестричка любила мандрувати містами та селами своєї країни. Всюди її зустрічали радісно та привітно. У кожному місті та селі навколо неї збиралося безліч слухачів, усі хотіли почути її захоплюючі розповіді. Дорослі вели із собою маленьких дітей, адже історії, що розповідала дівчинка, були не лише цікавими, але і дуже повчальними. Ці розповіді люди передавали один одному з уст в уста, вони із блискавичною швидкістю поширювались країною. Мандрувала дівчинка і раділа: усюди лунали її історії, вони робили людей добрішими, більш щирими, відкритими. Та завжди знаходила вона нові сюжети, ще захопливіші, ще цікавіші, і раділи люди зустрічі із дівчинкою.

* Діти, а чи впізнали ви цю дівчинку?
* Що допомогло вам впізнати її?

А що ж інша сестричка? Мовчазній від природи дівчині було складно спілкуватись із людьми. Але не звикла вона сумувати та сидіти без діла. І ось взяла вона аркуш паперу, і сталось диво – лягли на папір чудові рядки, захоплюючі історії. Ось чудові поетичні рядки, а ось п’єса, а ось уже прозова мова допомагає розказати про наболіле, про добро та зло, які завжди воюють, але добро неодмінно переможе, бо як же інакше? І сталось диво – усюди стали лунати її віршовані та прозові історії, читають їх люди, захоплюються ними, ставлять на сцені, а захоплені дитячі оченята дивляться за всім і сіяють щастям. Люди, прочитавши розповіді дівчинки, самі брали аркуш паперу і писали, творили, творили… Хіба не про таке щастя мріяла дівчинка?

* А яке ім’я другої сестрички?
* Як ви змогли її впізнати?

**Вчитель.** Зраділа наша Казочка-Мандрівниця, що дівчатка віднайшли свої імена, і рушила далі шукати дорогу до дому Володарки Казок.

Тепер дорога казочки пролягала через чарівне місто Книг. Жителі цього міста понад усе любили читати. Різні книги тут були, та лише казочок бракувало. Та сталось диво: у своїх підручниках діти цього міста прочитали про казки і почали їх згадувати.

- Діти, давайте допоможемо жителя цього загадкового міста згадати більше про казки. А для цього виконаємо завдання з підручника – опрацюємо статтю про Літературну казку. Для цього відкрийте свої підручники на сторінці ….

**Робота з підручником**

Після цього учні читають статтю з підручника вголос «ланцюжком».

**Бесіда за змістом прочитаного**

* Які казки називаються літературними?
* Які літературні казки українських авторів ви читали?
* Які літературні казки зарубіжних авторів ви читали?
* Назвіть спільні та відмінні ознаки літературних і народних казок.
* Як потрібно читати казку, щоб її було цікаво слухати?

**Вчитель.** А наша Казочка-Мандрівниця поспішає додому, де її з нетерпінням чекають сестрички.

Довелось їй пролітати над Замком Снігової Королеви, у якому Кай виконує завдання Королеви.

* + Діти, пригадайте, хто автор цієї казки?

Снігова Королева підготувала завдання і для вас. Воно складне, та хіба вас можуть здолати чари Снігової Королеви? А щоб допомогти, маленька дівчинка Герда передала вам «чарівну скриньку».

**Вчитель.** Подивіться діти, що я знайшла у«чарівній скриньці». У ній на окремих смужках паперу вказано ознаки казок. Вам необхідно розмістити кожну ознаку у потрібну колонку таблиці. У першій колонці розміщуємо ознаки, характерні для народних казок; у другу – спільні для народних та літературних; у третю – властиві лише літературним.

**Робота над складанням таблиці**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Казки** |  |
| **Народні** |  | **Літературні** |

Заповнена таблиця матиме такий вигляд:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Казки** |  |
| **Народні** |  | **Літературні** |
| - створені народом;  - передавалися з уст в уста;  - казкові герої;  - складені прозовою мо-  вою. | - поєднання реального та фантастичного;  - неймовірні пригоди;  - зачин, основна частина і кінцівка;  - трикратні повтори. | - створені письменника-  ми;  - передавались у письмо-вій формі;  - можуть бути як прозові, так і віршовані. |

**Вчитель.** Час рушати нашій Мандрівниці далі. Та що це? Втомилась наша Казочка. Час їй трішки відпочити.

- А ви, діти, втомились? Давайте трішки відпочинемо.

**Фізхвилинка**

Щось стомилась наша спинка

І затерпли пальці.

Встанем, друзі, на хвилинку.

Скачем на скакалці.

Присідаєм і встаємо, Пальцям працю ми даємо:

В кулачок і з кулачка,

Щоб була рука гнучка.

Трохи шию розім’яли

І за парти посідали.

**Вчитель.** Відпочивши трішки, наша Казочка знову рушає у дорогу. Нелегко дається маленькій Казочці цей шлях, сповнений труднощами та перешкодами. Ось і зараз довелось нашій Мандрівниці пролітати над дрімучим лісом. І раптом маленька Казочка побачила Лисичку з великим мішком. Знову щось украла хитрунка. Вирішила Казочка допомогти людям та повернути втрачене. Та Лисичка встигла геть усе наплутати. У її мішку Казочка знайшла різні-різні казки, та забула їх назви та авторів.

- Діти, давайте допоможемо Казочці пригадати назви та авторів казок, вкрадених Лисичкою.

Ось вам уривки з казок, а ви виразно  прочитайте і відгадайте  назву казки та її автора. Готові?

**Картка №1.** «А щойно вона ввійшла в двір, півень злетів на цямрину і заспівав:

Кукуріку, кукуріку! -

Наша дівчина іде, -

на ній золота без ліку.» (Німецька народна казка «Пані Метелиця»)

**Картка №2.** «Кмітлива дівчина одну ногу взула в драний черевик, а другу залишила босою. Піймала горобця, зайця, запрягла в санчата цапа й вирушила: однією ногою стоїть на санях, а другою по землі ступає...» (Українська народна казка «Мудра дівчина»)

**Картка №3. «**Ще місяць тому надумала вона вишити рушничка для бабусі, до її дня народження. І нитки підібрала, і рушничок білий знайшла, і навіть перший хрестик зробила. А потім їй усе набридло» (Галина Малик. «Незвичайні пригоди Алі в країні Недоладії»)

**Картка №4.** Порадились, батько і оддав його у кравці вчитись. От він там побув день зо три та й утік; заліз на піч — знов просцем пересипається. Батько його побив добре, вилаяв, оддав до шевця шевству вчитись. Так він і звідтіля втік. Батько знов його побив і оддав ковальству вчитись. Так і там не побув довго — втік. Батько бідкається — що робить? (Українська народна казка «Ох»)

**Картка №5. «**Отож мачуха й загадувала дівчині робити найбруднішу роботу в домі — мити посуд, прати одежу, прибирати кімнати.

Спала дівчина аж під самим дахом, на горищі, на благенькому солом’яникові, тим часом як сестри її жили в розкішних покоях з м’якими постелями та дзеркалами, що в них бачили себе з голови до ніг.

Бідна дівчина покірно терпіла всі кривди й не наважувалась жалітися батькові — той однаково вилаяв би її, бо в усьому корився своїй лихій дружині» (Шарль Перро «Попелюшка»)

**Картка №6. «**Нічого робити небожеві віддав багатому дядькові всю свою худобу, а сам зостався голий, босий i голодний. Тяжко прийшлось йому жити. Бився, бився, сердешний, та й задумав повіситись — узяв він мотузку та й пішов у ліс. Пішов та й дивиться на дерево — вибирає гілку, на якій би то повіситись» (Українська народна казка «Про правду та кривду»)

**Картка №7.** Там, де гори і долини,  
Де гуляє вітровій, —  
Там цвіте краса-країна  
З дивним ім'ям Сльозолий.  
І колись в країні тій  
Був на троні цар Плаксій.  
Голова його — мов бочка,  
Очі — ніби кавуни.  
В Плаксія було три дочки  
І плаксивих три сини.

(Василь Симоненко «Цар Плаксій та Лоскотон»)

**Картка №8. «**Увечері, коли Кай був дома і майже зовсім роздягся на ніч, він зліз на стілець коло вікна і подививсь крізь маленьку дірочку в шибці. За вікном літали сніжинки, і одна з них, найбільша, упала на краєчок ящика з квітами. Сніжинка раптом почала рости все більше і більше і стала нарешті молодою жінкою, закутаною в найтонший білий серпанок, зітканий з мільйонів зірчастих сніжинок» (Андерсен «Снігова Королева»)

**Картка №9. «**Став мій Лис, оглядає те чудовище, що зробилося з нього, обнюхує, пробує обтріпатися — не йде. Пробує обкачатися в траві — не йде! Пробує дряпати з себе ту луску пазурами — болить, але не пускає! Пробує лизати — не йде! Надбіг до калюжі, скочив у воду, щоб обмитися з фарби, — де тобі! Фарба олійна, через ніч у теплі засохла добре, не пускає. Роби що хочеш, небоже Микито!» (Іван Франко «Фарбований Лис»)

**Картка №10. «**Народилася не ранньою весною, як всі її сестри та брати. Було тоді вже тепле, ясне, веселе літо. Тим-то вона була найменшою в родині, "мізинчиком", її дуже жаліли й любили, але ж любили не тільки за те, що була вона манісінька, як кошенятко. Була вона добра, лагідна, плоха, звичайненька, слухняна, роботяща. А, граючись з іншими малими Хухами, радо приставала на всяку забавку, до якої її кликали. І ніколи ніхто не бачив, щоб вона колись гнівалась, чи була роздратованою, або ж мала якісь примхи» (Василь Королів-Старий «Хуга-Моховинка»)

**Вчитель.** А наша з вами Мандрівниця продовжує долати свій нелегкий шлях до будинку Володарки Казок. Ось пролітає вона над Країною Невгамовних Художників. Чудесні ілюстрації намалювали вони до казок. Та під дією чар Володарки Казок забули усі їх назви. Давайте, діти, допоможемо жителям цього міста впізнати казки та їх авторів.

***4) Виконання практичних завдань***

- Давайте, діти, допоможемо Казочці і покажемо злій Володарці, що діти знають і люблять казки. Але будьте дуже уважними, адже вам потрібно не лише впізнати казку, але і назвати її автора.

***Учитель демонструє слайди казок, а діти впізнають казку та згадують її автора.***

**Вчитель.** Діти, Казочка вам щиро подякувала за допомогу і поспішає додому, адже сестрички уже давно чекають на неї. Та ось наша Мандрівниця побачила засмученого листоношу Пєчкіна із Простоквашино. Що трапилось? Виявляється, він сплутав усі телеграми, і тепер одержувачі не знатимуть їх авторів.

- Діти, допоможемо листоноші виправити помилки?

Учитель читає тексти телеграм, а діти відгадують їх авторів.

**Телеграми від казкових героїв:**

* «Хворію від переїдання: варення було надзвичайно смачне!» (Карлсон)
* «Затримуюсь на балу: танцюю з принцем» (Попелюшка)
* «Від дідуся втік, від бабусі втік, а лисичка випустити не хоче» (Колобок)
* «Сиджу у болоті, чекаю на нареченого» (Царівна-жаба)
* «На свято не приїду: поламалась ступа» (Баба-Яга)
* «Чекаю на короля: мушу допомогти господареві» (Кіт у чоботях)

**Вчитель.** А тим часом наша Казочка-Мандрівниця нарешті побачила такий знайомий будинок.Як їй не хотілось повертатись до Володарки! Та що поробиш? Мусить вона рятувати сестричок.

- З'явилася, приблудо! - не знала стара, сваритися чи радіти. - Ану - до скрині!

Та тільки віко розчинилось, як із темряви та мороку роєм вирвались усі інші казки! Надто вже настраждались у ці дні, щоб і досі мовчки терпіти свою неволю.

Марно бігала й підстрибувала стара, намагаючись половити своїх полонянок! Над нею блискотіли й дзвеніли срібні веретенця казок, дружно вилітаючи в розчинене вікно.

Жодної казки не зосталось у старої! Не треба, видно, казкам володарів! Не треба скрині! Хай живе воля! Можливо, бабуся колись назбирає нових, недосвідчених, казок, але ці до неї більше нізащо не повернуться. Вони літатимуть по світу й тішитимуть людей.

**ІІІ. Заключна частина**

1. ***Підсумок уроку***

- Діти, сподобалась вам наша сьогоднішня казка?

- Чого вона вас навчила?

Методу «Мікрофон»

- Що для кожного з вас означає слово «казка»?

* Казка – це …

1. ***Оцінювання успіхів учнів***
2. ***Подання домашнього завдання***

Опрацювати статтю з підручника про літературну казку, знати визначення цього терміну, вміти назвати приклади народних та літературних казок.

1. ***Створення установки на відпочинок***

**Вчитель.** Казка – це дитинство людства і його мудрість. Читайте казки, переказуйте друзям, рідним. Нехай вони ідуть по світу, нехай живуть серед нас, вчать жити правдою. Цінуйте в кожній людині добро, красу, мудрість, відвагу, любов. Нехай кожного з нас від колиски до аж до глибокої старості супроводжує казка.

Швидко спливають хвилини

От і прощатись пора

Я на прощання вам зичу:

Щастя, здоров’я, добра.

***Демонстрація мультимедійного кліпу під супровід***

***пісні Наталії Май «Свято казки» (сл. та муз. Наталії Май)***