Загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів №4

Покровської міської ради Донецької області

Урок-подорож

**«Розуміння краси і добра»**

**(за повістю-казкою Ю.Винничука «Місце для дракона»)**

8 клас



Учитель української

мови та літератури

**Проноза М.С.**

**Покровськ 2017**

**Тема:** «Розуміння краси і добра» (за повістю-казкою Ю.Винничука «Місце для дракона»)

**Мета:** Поглибити знання учнів із дитячою сучасною українською прозою; удосконалити навички аналізу художнього твору; розвивати пам'ять, логічне мислення, зв'язне мовлення; виховувати почуття відповідальності, вміння розрізняти добро і зло.

**Тип уроку**: Урок закріплення знань, умінь і навичок.

**Форма уроку:** Урок-подорож

**Обладнання** Карта Країни казкового князівства;

портрет Юрія Павловича Винничука.

Хід уроку

**І. Активізація чуттєвого досвіду опорних знань учнів.**

З’ясування емоційної готовності до уроку «Квітка настрою» (триколірна: жовтий, червоний, зелений).

**Учитель**. Запишіть у зошити дату, класна робота, тему уроку.

**Вправа «Комплімент».**Висловити комплімент сусіду по парті одним словом.

**Учитель** Я скажу комплімент вам усім: «Розумники і розумниці!». Я бажаю вам гарного настрою та отримання корисної інформації. Протягом уроку ми будемо подорожувати Країною казкового князівства та вдосконалимо знання із сучасної української прози, а особливо казки-повісті «Місце для дракона».

**2. Перевірка теоретичних відомостей і первинних умінь та навичок з теми.**

**Станція 1. «Люботин»**

* Ми рушили з вами зі школи і маємо потрапити на станцію «Люботин», проте стара баба Дрімота не пропускає нас. Ви маєте відповісти на питання вікторини і отримати певні бали, які вам знадобляться у подорожі.

Питання баби Дрімоти (3 бали, по 0,5 б за правильну відповідь):

1. Який улюблений творчий метод Юрія Винничука (літературний стиль)?

(Магічний реалізм).

1. Які ж основні особливості магічного реалізму? Звідки почерпнув Юрій Винничук такий літературний стиль? ( Магічний реалізм – це течія реалізму, у якій органічно поєднуються елементи реального та фантастичного, побутового та міфічного, дійсного та уявного, таємничого. Магічний реалізм притаманний літературі Латинської Америки.)
2. Як називається твір Юрія Винничука, який ми почали вивчати на минулому уроці? («Місце для дракона»).
3. Який жанр цього твору? Які його особливості? («Місце для дракона» – повість-казка. Повість-казка, або казкова повість вирізняється тим, що в ній, як і в казці, багато вигадки та фантазії, але герої діють протягом тривалого часу.
4. Скільки дітей у князя Любтинського? (1 – дочка Настасія).
5. Що дивного відбувалась у князівстві з військом? (на Люботинських землях панувало затишшя, князь розпустив військо, нема розбійників та чалунів, зовсім не проводяться герці між лицарями)

**Учитель**

Запишіть відповіді на запитання у свій маршрутний листок.

Я пропоную обмінятися зошитами та перевірити один в одного завдання, поставити бали за правильні відповіді.

**Учитель**

- Молодці.Ви справились з бабою Дрімотою і вона пропустила вас у князівство.

* Подивіться, будь ласка, відеофрагмент (1 хвилина) <https://www.youtube.com/watch?v=XOUJtZnrFNQ> (про річку Бистрицю)

«Мозковий штурм»

* Що саме ви побачили у відео фрагменті, і як це пов’язано з темою нашого уроку? (події у повісті-казці відбуваються на березі річки Бистриці, що на Івано-Франківщині, саме там близько 100 років тому народився головний герой - Дракон).

**Учитель**

* Добре. Ми з вами потрапили на наступну станцію - «Князівство».

**Станція 2. «Князівство»**

Створімо ментальну карту пам’яті (2-3 хв), використовуючи подані слова.

|  |
| --- |
| Турнії – турніри.  Галябарди – вид холодної зброї, що має вигляд фігурної сокирки.  Пустельник -особа, що живе в значній чи меншій мірі в усамітненні чи віддаленні від суспільства за суто релігійних переконань.  Хосен – користь, вигода.  Герць – двобій окремих воїнів перед головною битвою, в якому виявлялося військове мистецтво; бій, боротьба між противниками; поєдинок, турнір, двобій, дуель, поєдинок; боротьба думок, поглядів.  Джура – зброєносець, помічник.  Гамалик – задня частина шиї.  Бажанти – сині баклажани.  Бекаси – невеличкі пташки з довгим клювом.  Піїта – поет. |

Зазначу, що карти пам’яті (англ. Mind map) — спосіб зображення процесу загального системного мислення за допомогою схем. Також може розглядатися як зручна техніка альтернативного запису.

Карти пам’яті використовуються для створення, візуалізації, структуризації і класифікації ідей у вигляді діаграми, на якій зображені слова, ідеї, завдання або інші поняття, зв’язані гілками, що відходять від центрального поняття або ідеї.

Презентація ментальних карт

**Учитель**

* Дякую за творчий підхід у виконанні цієї вправи.

А ми рухаємось далі і потрапляємо на наступну станцію **«Лігво дракона».**

**Станція 3. «Лігво дракона»**

Я пропоную виконати наступне завдання, яке називається «Кубування».

Ви маєте від­повісти на 6 запитань різних типів, що стосуються теми. Цей під­хід передбачає використання кубика із написаними на кожній гра­ні вказівками щодо напряму мислення або письма.

Вказівки на гранях куба:

1. Опиши дракона (ім’я, колір, форма, розміри). Знайди у тексті та прочитай опис Грицька.

2. Порівняй Грицька з князем (чим вони відрізняються або схожі?).

3. Добери асоціації до бою Лавріна, джури та дракона (про що змушує думати? що спадає на думку?).

4. Проаналізуй вчинок князя (скажіть, яким чином це зроблено?).

5. Поясніть слова пустельника : «Я сказав: не від нього зло. Воно в нас самих».

6. Запропонуйте аргументи «за» або «проти» щодо Грицька (що в ньому доброго чи поганого? займіть певну позицію, використайте по­вний діапазон аргументів від логічних до безглуздих).

**3. Перевірка якості самостійної роботи учнів.**

* Я пропоную обмінятися зошитами та перевірити один в одного завдання, поставити бали за правильні відповіді.

**4. Підсумок уроку**

- Ви справились із завданням. Ми підійшли до станції **«Сутінки»**

**Станція 4. «Сутінки»**

**Вправа «Дебати».**

* Дайте відповідь на запитання: чи принесло вбивство дракона мир і спокій у князівство?
* Ми поступово повернулись додому і прийшли на станцію **«Домашня»**

**Станція 5. «Домашня».** Запишіть домашнє завдання.

Рівень 1. Напишіть твір-роздум «Добро чи зло перемогло в повісті-казці Ю.Винничука «Місце для дракона»

Рівень 2. Подивіться відео на каналі Ютьюб (<https://www.youtube.com/watch?v=wV-OlEvEA1U>) та створіть власний буктрейлер до твору.