**Українська мова**

**5 клас**

**Тема.** Речення. Його граматична основа (підмет і присудок). Речення з одним головним членом (загальне ознайомлення).

**Тип уроку:** формування та вдосконалення вмінь і навичок.

Мета: поглиблювати знання учнів про граматичну основу речення, двоскладні й односкладні речення; удосконалювати вміння знаходити підмет і присудок та головний член односкладного речення; розвивати уяву, мовлення учнів; виховувати інтерес до народної творчості, художньої літератури, світу тварин.

**Обладнання:** мультимедійна презентація, підручник «Українська мова: підруч. для 5 кл. загальноосвіт. навч. закл. / Єрмоленко С.Я., Сичова В.Т. – К.: Грамота, 2013. – 296 с.», індивідуальні картки.

**Міжпредметні зв’язки:** українська література, біологія, музична культура.

**Хід уроку**

**І. Організаційний момент.**

- Доброго дня!

- Усміхніться один до одного; кивком голови побажайте успіху під час уроку. Тихенько сідайте.

**ІІ. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми й мети уроку.**

 – На уроці української літератури ми вивчали казку І.Франка «Фарбований Лис». А зараз, на уроці української мови, пригадаймо, що нам відомо про цього звіра і про значення самого слова. Подумаймо, чим так приваблює образ Лиса. І все це робімо, навчаючись знаходити підмет і присудок та головний член односкладного речення.[**Повторення**](https://www.thinglink.com/scene/972167408829595649)

**ІІІ. Актуалізація опорних знань учнів.**

1. ***Диктант із граматичним завданням***
* Запишіть диктант-загадку. У І та ІІІ реченнях визначте граматичні основи. [Знайди пару](https://learningapps.org/display?v=pd12z5h6317)

*У лісі молодиця гуляє, на всі боки поглядає. На ній шубка дорога уся горить, мов золота. Хвіст пухнастий і м’який. Що за звір такий?*

* Запишіть речення-відгадку. Підкресліть граматичну основу.

*Лисиця.*

* Чому після слова «лисиця» поставили крапку? *Бо це речення, яке складається з одного слова.*
* Що ви можете сказати про граматичні основи цих речень? *Складаються з двох головних членів, з одного головного члена, є однорідні присудки.*
* Чому в першому реченні стоїть кома, а в третьому – немає? *Пунктограма: кома між однорідними членами речення.*

**ІV. Тренувальні вправи (використання вивченого в стандарт­них умовах).**

1. ***Повторення вивченого теоретичного матеріалу.***
* Пригадайте вивчені на попередньому уроці правила з синтаксису. *Діти пригадують теоретичний матеріал. Робота з підручником: с.52, с.54,с.57.*
1. ***Термінологічний диктант.*** [***Дай правильну відповідь***](https://learningapps.org/display?v=paryp933c17)
* Згадайте терміни, які відповідають поданим визначенням.

*Найменша одиниця людського спілкування – це … .*

*Граматична основа речення – це … .*

*Який один із головних членів речення відповідає на питання Хто? Що?… .*

*Двома лініями підкреслюють … .*

*Найчастіше присудок виражається … .*

*Речення, граматична основа якого складається лише з підмета або лише з присудка, називають …*

***3.Словникова робота.***

* + Якою частиною мови є слово *лисиця* ?
	+ Підберіть спільнокореневі слова до слова *лисиця*. Розберіть за будовою.

*Лис, лисеня, лисячий, лисичка, лисенятко.*

* Запишіть слово *лисиця* у множині. Зробіть фонетичний запис. Поясніть правопис слова? (*Орфограма:ненаголошені* ***е, и*** *в коренях слів).*
* Уведіть слово *лисиця в* словосполучення так, щоб воно було головним і залежним словом. Позначте головне слово.
* А чи знаєте ви, що це слово в українській мові має три значення ?

**V. Тренувальні вправи (поєднуються з поглибленням і вивчен­ням невеликих частин нового матеріалу та ознайомленням із прави­лами, алгоритмами виконання певних дій).**

1. ***Загальне ознайомлення з пунктограмою «Тире між підметом і присудком».***

 – Запишіть речення, визначте граматичні основи та чим вони виражені.

*Лисиці (ім. у Н.в.) – це узори (ім. у Н.в.) на склі.*

*Лисиці (ім. у Н.в.) – це дерев’яні лещата (ім. у Н.в.).*

 – Поясніть, чому в реченні потрібно поставити тире? Чому з’явилося тире? Коли між підметом і присудком ставиться тире ?

1. ***Самостійна робота учнів із підручником (с.55).***
2. ***Фразеологічна хвилинка.***

 – Пригадайте, що таке фразеологічне словосполучення. Поясніть значення фразеологізмів: *стара лисиця, рильце в пушку, увести в оману, лисом витися, підшитий лисом*  *.*

 – Прочитайте речення. Визначте граматичні основи. Зробіть висновок про синтаксичну роль фразеологічного словосполучення. *Лис Микита* ***увів в оману*** *всіх лісових звірів. Не здогадалися ні про що. Лісове царство* ***лисом вилося*** *перед царем Остромислом. А* ***рильце ж у пушку .***

 – Визначте серед поданих речень односкладні?

**VІ. ФІЗХВИЛИНКА.** [**Фізхвилинка**](https://www.youtube.com/watch?v=GjhoD-CAqKA&t=2s)

*Учитель танців навчає основному кроку фокстроту («лисячого» танцю) під музичний супровід .*

1. ***Кодовий диктант .***

 – Позначте цифрою **1** односкладні речення, а **2** – двоскладні.

*Фокстрот – це романтичний парний танець. Його створив Гаррі Фокс. Основний крок – це крок рисі. Дуже схожий на стрибки лисиці. Граціозний і найскладніший танець. Треба досягти ідеально плавного ковзання, без ривків. Легкість. Елегантність. Витонченість. М’якість. Маневреність. Фокстрот – це танець свободи.*

**Код: 222111111112.**

**VІІ. Творчі завдання.**

1. ***Самостійна робота. Робота з деформованим текстом.***

 – Прочитайте речення на смужках за вказаною послідовністю. Доповни речення правильною відповідею. Запишіть у зошити текст. Визначте граматичну основу речень.[**Доповни речення**](https://learningapps.org/display?v=pg6kmkvt517)

1. *Лисиця, найменший, представник, родина,...*
2. *Відомо, понад, десять, вид, ....*
3. *Тіло, лисиця, вкритий, густий, яскраво-рудий, ....*
4. *Через, колір, хутро, цей, тварина, й, отримати, свій, ....*
5. *Заради, хутро, ці, тварини, розводити, на, ....*
6. *Лисиця, дуже, любити, ласувати, ....*
7. *Вона, мати, добрий, слух, і, нюх, гарний, ....*
8. *Хитрунка, одразу, помічати, зміни, виявляти, неабиякий, обережність, добре, плавати, ....*
9. *Свій, нора, лисиця, рити, у, балки, чагарники, лісосмуги, у, ....*
10. *Раз, на, рік, у, вона,з’являтися, ....*
11. *Іноді, дитинчата, бувати, більше, ....*
12. *Жити, лисиці, десять, п’ятнадцять, ....*
13. *Хитрувати, вона, не, лише, у, ....*
14. *Лисиця, прикидатися, мертвий, а, потім, хапати, необережний, ....*
* До якого стилю та типу мовлення належить утворений текст?

**VІ. Підсумки уроку (рефлексія).**

* Прийшов час підбивати підсумки. На дошці підказка, як треба відповідати :
* *Сьогодні на уроці я більше дізнався…*
* *Було цікаво…*
* *Я зрозуміла…*
* *Тепер я знаю…*

 **VІІ. Оцінювання.**

**VІІІ. Повідомлення домашнього завдання.**

 – Виписати 5 прислів’їв про лисицю, підкреслити граматичну основу, визначити якою частиною мови виражені підмети та присудки.

**ІХ. Організаційно-емоційний момент.**

 – Урок закінчений. Поаплодуймо один одному за роботу. Скажімо «До побачення!».