Бесіда з позакласного читання сучасної української літератури.

Письменники Запорізького краю. Костянтин Сушко.

Урок причетності до природи за оповіданням «Буран» зі збірки

«Двоє серед тиші»

Мета.

* Продовжити знайомити учнів із творчістю письменників рідного краю, зокрема із життям і творчістю Костянтина Сушка, проаналізувати ідейний та художній зміст його оповідання «Буран» зі збірки «Двоє серед тиші»;
* розвивати читацький кругозір учнів; уміння самостійно працювати з книгою, іншими джерелами інформації; аналізувати художні твори, робити висновки та необхідний коментар; уміння логічно мислити і надавати вичерпні відповіді; навички проектно-дослідницької роботи, комунікативність, творчі здібності;
* виховувати любов до рідного краю; почуття гордості за талановитих людей Запоріжжя; допитливість, бажання пізнавати нове, бути уважними до всього живого, що нас оточує, співчутливими і готовими допомогти у скрутну хвилину.

Тип уроку: засвоєння нових знань.

Обладнання: портрет Костянтина Сушка, презентаціяучнів, збірка «Двоє серед тиші»

Хід уроку

**І. Організаційний момент.**

Епіграф до уроку:

Співчуття до тварин так тісно

пов'язане з добротою характеру,

що можна з упевненістю

стверджувати: хто жорстокий із

тваринами, той не може бути

доброю людиною.

А.Шопенгауер

**ІІ. Актуалізація опорних знань учнів**

Вступне слово вчителя.

Інтерактивна гра «Я вважаю…»

* **Як ви розумієте вислів – жити у гармонії з природою?**

(Я вважаю, що життя у гармонії з природою, і з усім світом є найважливішим правилом буття. Ми - частина природи,та вона все більше залежить від нас і страждає від нашої нерозумної, а то й просто іноді злочинної діяльності.

Для мене гармонія з оточуючим середовищем, навколишнім світом і з природою завжди була важливою.

Останнім часом природа все частіше дає нам зрозуміти, що вона ображена на нашу нерозумну діяльність: то сніг випаде там, де його ніколи не бачили - в Африці чи на півдні Азії, то дощі затоплять Європу, то посуха залишить без врожаю величезні регіони.

Все більше людей починає розуміти, що треба вчитися жити в гармонії з природою, підкорятися законам екології - науки про наш спільний дім.

* **Чи погодитесь із тим, що, приручивши тварину, треба нести за неї відповідальність?**

(Я вважаю,що автор уклав у ці слова не лише буквальний смисл. Тобто приручити — це означає не тільки взяти в дім якусь тварину. Піклуючись про тваринку, ти плекаєш у душі почуття відповідальності за долю того, хто поруч із тобою).

* **Чи справив прочитаний твір на вас враження? Чому?**
* **Хто автор цього оповідання?**
* **Як можете пояснити слова П.Тичини:**

**О скільки у природи немудро-мудрих літер!**

**О скільки у людини невміння прочитать...**

**ІІІ. Повідомлення теми та мети уроку.**

- На минулих уроках ми знайомилися з письменниками Запоріжжя. Сьогодні на уроці ми з вами продовжимо вивчати життя і творчість Костянтина Сушка, зокрема проаналізуємо оповідання «Буран», розвиватимемо уміння логічно мислити і надавати вичерпні відповіді. Хочу, щоб після цього уроку ви навчилися бути уважними до всього живого, що нас оточує, співчутливими і готовими допомогти у скрутну хвилину.

**ІV. Опрацювання навчального матеріалу**

1. Учитель: Дослідження почнемо з презентації життєвого і творчого шляху митця .К.Сушко - Запорізький письменник, журналіст, лауреат премії імені Івана Франка. Головний напрям його творчої діяльності – природа та історія. З багатьох написаних ним книг – сім про Хортицю.

Збірка “Двоє серед тиші” – проникнення у світ, де живуть наші “молодші брати”.

Письменник каже: «Інколи у мене запитують: «А чому ви пишете тільки про тварин? Невже люди не варті вашої уваги?»

Що тут сказати... По-перше, звичайно ж, варті, навіть дуже. По-друге, не настільки вона цінна, важлива й нагальна ота, особисто моя, увага, аби комусь потерпати через її відсутність. До того ж, скільки вже й без мене писано про людей!.. Та від того щасливішими ми з вами щось не стали.

…Я нічого не стверджую, а просто ставлю запитання. До себе, до вас. І з почуттям дещо запізнілого, але щирого каяття, в міру своїх сил і можливостей, розповідаю про тих, хто, як сказав свого часу Бернгард Гржимек, має не менше права жити на Землі, ніж ми, люди.»

Як ви вже зрозуміли, мова у нас ітиме про природу , про тварин, про ставлення людини до всього живого… про доброту,відданість, милосердя, безкорисливість…

- Про що це оповідання?

(про долю дворового собаки , якого зрадив хазяїн, покинувши на подвір’ї , а сам, зібравши речі, поїхав геть. Про відданість господарю , віру собаки у те, що господар просто дуже поспішав, він ще приїде сюди, забере Бурана, бо забув, поспішаючи, і поведе його за собою…)

- Чому воно так називається?

(Так звали песика, що вірою і правдою служив своєму господарю п’ять років. Це розповідь про долю чотирилапого друга і про те, якими можуть бути черствими і бездушними люди).

- Поясніть, як ви розумієте епіграф до нашого уроку.

- Що над усе цінував Буран і чому?

- Що ж ми дізналися цікавого і нового про «братів наших менших», готуючись до цього уроку?

1. Виступи учнів.

Правознавці :

Часто нам доводиться бачити на вулиці безпритульну собаку або кішку, очі якої дивляться на нас жалісно, з відданістю та докором…Проте, знаходяться такі добрі люди які підгодовують тварин або забирають собі додому, але є й такі, що навпаки, отруюють цих бідолах, вважаючи себе "господарями природи".

На жаль, у нашій країні тварини не захищені взагалі, можна вдарити ногою собаку, можна отруїти на очах у дорослих та дітей, знаючи, що за таке жорстоке діяння йому нічого не буде.

Наприклад, за кордоном ставлення до тварин інакше, їх сприймають як членів суспільства. Там теж є випадки поганого поводження з тваринами, але це поодинокі випадки, покарання за які дуже суворе – від немалого штрафу до кількох місяців (а то й років) у в’язниці.

На сьогоднішній день Законодавством України це питання регулюється таким чином:

Відповідно до ст.17 Закону України «Про захист тварин від жорстокого поводження» забороняється застосовувати негуманні методи умертвіння тварин.

Згідно зі ст. 299 КК України знущання над тваринами, вчинене із застосуванням жорстоких методів або з хуліганських мотивів, а також цькування тварин одна на одну, - караються штрафом до п'ятдесяти неоподатковуваних мінімумів доходів громадян або арештом на строк до шести місяців. Ті самі дії, вчинені у присутності малолітнього, - караються штрафом до двохсот неоподатковуваних мінімумів доходів громадян або обмеженням волі на строк до двох років.

Сумно, але це лише на папері, закон не діє на практиці.

Літературознавці:

Ми, готуючись до уроку, поцікавились,які є в літературі твори про собак. Найбільш відомою і вражаючою є прекрасна душевна повість Г. Троєпольського «Білий Бім Чорне Вухо». Фільм, мабуть, бачили всі.

**А чи є пам’ятники у світі собакам і за які заслуги?**

У невеликому італійському місті стоїть пам'ятник собаці, якого вважають найвідданішим. От яка історія відбулася в цьому містечку під час Другої світової війни. Молоде щеня щоранку проводжало свого хазяїна до автобусної зупинки, а потім увечері зустрічало його там же. Одного разу хазяїн не повернувся. Пес почекав трохи й сумний побрів додому. Наступного дня він знову зустрічав автобус, що привіз робітників із заводу. Хазяїна не було. Йшли дні, місяць за місяцем, рік за роком, а пес щодня безуспішно чекав повернення хазяїна, який загинув під час бомбування заводу, де він працював. Пес постарів, але чекав і сподівався. Так продовжувалося 15 років! З дня на день! Уже всі жителі містечка знали про собаку, який чекає... Але одного разу, вийшовши з автобуса, пасажири не побачили собаку. Вони зрозуміли, що його не стало... А через деякий час на цій зупинці урочисто був відкритий пам'ятник найвірнішому, найвідданішому собаці.

Пам'ятників собакам у світі багато: і собаці Павлова за заслуги перед наукою, і сенбернару, що знаходить людей під сніжними лавинами, і санітарним собакам, що рятували поранених на полях боїв, і провідникам сліпих, і прикордонним собакам, що несуть нелегку службу.

Сенбернар - одна з найбільших порід собак. Вони століттями використовувалися для пошуку й рятування людей, які заблукали у горах, сенбернари врятували тисячі людей. Нині собак-шукачів довозять до місця події на санчатах або вчать стрибати з парашутом з літака - так вони економлять сили й час для пошуку. Серед собак-шукачів є такі, що врятували по 35-40 чоловік. Рекордсменом серед них став Беррі. Він урятував 40 чоловік. Про нього писали в газетах, журналах; про нього розповідали легенди.

1812 року Наполеон після своєї поразки в Росії розпочав разом зі своєю армією відступ у Францію. Вимучені солдати почали тікати. Деякі з них тікали через Швейцарію в теплу Італію. Один із дезертирів упав у засніжену розщілину і змучений, заснув під сніговою ковдрою. Там його й відшукав Беррі, відкопав і зігрів своїм тілом. Коли врятований прийшов до пам'яті та відкрив очі, він побачив перед собою засніжену морду величезного собаки. Чоловік злякався, подумав, що то вовк, вихопив ніж і вдарив ним собаку.

А ось ще одна історія про відважних собак. На заході Аляски є містечко Ном, яке заснували шукачі золота. У січні 1925 р. тут, як і по всій Алясці, лютувала тривала заметіль. У цей же час єдиний лікар містечка перебував у тривозі. Він виявив, що серед мешканців розпочалося захворювання на дифтерію. Урятувати могла лишень протидифтерійна сироватка. Лікар зв'язався по телефону з мером міста. Сироватку могли доставити в таку заметіль тільки на собаках (цю відстань в 1 тис. км собаки могли подолати за дев'ять діб). Було вирішено, що контейнер із сироваткою повезуть зі зміною собачих упряжок.

Останній відрізок цієї героїчної подорожі-естафети припало пройти упряжі каюра Гуннара Кассона. Упряж із 13 собак вів собака-вожак по кличці Болто. Дорога пролягала через частину затоки. А тут ще трапилася біда. Буревій зламав кригу. Якщо йти в обхід, то це ще зайвих 200 км. І каюр вирішив іти по дрейфуючій кризі. Він спрямував собак на лід, і сам , напівзамерзлий, ліг на контейнер, щоб захистити його від морозу. У напівсні він відчув, що нарти зупинилися. Собаки повискували. Оглянувши їх лапи, каюр помітив, що вони кровоточать: гострі крижинки застрягли між пальцями, різали шкіру. Допомогти собакам закоцюблими від морозу пальцями він не міг. І тоді каюр почав вигризати крижинки зубами.

Знесилений, він упав на нарти й вигукнув: "Вперед, Болто! У Ном!". І вожак сам повів упряж.

Героїчна естафета людей і собак пройшла цей шлях за п’ять з половиною діб.

Наприкінці 1925 р. в Нью-Йорку було відкрито пам'ятник Болто. Постамент у вигляді скелі розмістили серед дерев. На скелі - бронзова собака в упряжці. Звичайна лайка: стоячі вуха, загнутий на спину й закручений кільцем хвіст.

Їздові собаки - перші транспортні тварини нашої планети. Серед багатьох порід собак особливою любов'ю користувалися саме лайки.

Учитель. Собаки завжди допомагали людям , бо крокували і крокують поруч, готові захистити свого господаря навіть ціною свого життя. А чи завжди людина віддячує їм добром і ласкою, чи ніколи не зраджує?

Бесіда за змістом оповідання «Буран»:

- Знайдіть у тексті слова, де автор говорить про Бурана як про людину? Про що це свідчить?

( «…пам’ятає», «відчуває нерішучість», «розгубився», «втратив можливість нормально сприймати те, що відбувається у нього на очах», «широко розкрив очі», «відчув і розгубився», «затремтів»…)

(Це підкреслює, що письменник сприймає собаку не тільки як тварину, а як істоту, яка відчуває образу, те, що його покинули, зрадили. Автор переживає разом із Бураном, співчуває йому).

- Який сон приснився собачці? Для чого автор використав цей прийом?

(Для того, щоб показати, що відданий господареві Буран вірив у зміни на краще у його долі, і тому й сон світлий, веселий і собака у нім щасливий).

Завдання (на екрані) : віднови порушену послідовність.

1. Вантажівка заїхала до двору.
2. Господар відстебнув ланцюжок і сказав: «Біжи!»
3. Трактор і екскаватор у дворі.
4. Собака бігав біля господаря,не розуміючи, чому його відв’язали вранці.
5. Повна речей машина рушила з місця і покотила із двору.
6. Віра Бурана у те, що господар неодмінно повернеться.
7. Розгублений і наляканий самотністю, пес зовсім занепав духом.
8. Покинутий господарем, Буран так і не пішов із подвір’я .

Словникова робота.

Вантажівка – вантажний автомобіль.

Нашорошив вуха – прислухався.

Відбитки протектора – слід на снігу від коліс машини.

Чавунчик – металевий посуд, з якого їв і пив собака.

Саман – будівельний матеріал, необпалена цегла.

Бесіда:

- Як закінчується оповідання? (Трагічно і сумно: Буран, згорнувшись клубочком, помер у дворі, так і не дочекавшись господаря, охороняючи двір, покинутий і забутий…)

- Хто винен у тому, що так склалася доля Бурана?

- Як, на вашу думку, мав учинити господар?

- А ви могли б так поступити зі своїм улюбленцем?

Учитель. А зараз послухаємо, яку кінцівку цьому оповіданню створили ви, уявивши себе у ролі письменника.( «Я хочу, щоб Буран жив…»)

(Учні –2 представники від кожної групи – зачитують свої варіанти )

(Наприклад:

Буран лежав непорушно на подвір’ї , втративши віру у те, що прийде господар, але сталося чудо – раптом він почув такі знайомі кроки. Хотів піднятися і побігти назустріч, але був настільки знесилений, що не зміг навіть поворухнутися, тільки віддано дивився своїми очима,що світилися від щастя, не відчуваючи, як лапаті сніжинки , танцюючи у повітрі, падали йому на голову, носа, лапи. Ось його господар, а він, Буран, вірив у те, що той обов’язково за ним прийде… Чоловік, посміхаючись, нахилився, теплою рукою провів по голові Бурана, і сказав : « Я прийшов по тебе…».

Або:

Буран три дні пробув на подвір’ї , де звідусюди віяло пусткою і холодом. Думав про те, що з господарем, напевне, сталося якесь нещастя, якщо він не приїхав забрати свого відданого Бурана. Собака вирішив відправитися на пошуки. Вийшовши за хвіртку, він вирушив туди, куди кілька днів тому поїхала вантажівка з його господарем. Провалюючись у кучугури снігу, він ішов майже три дні, виходячи на стежки, протоптані іншими тваринами. Нарешті собака раптом відчув рідний запах. Зайшов на подвір’я – таке чуже… На порозі стояв його господар, мружачись від сонця, і здивовано промовив: «Буран, ти? Як же ти мене знайшов, друзяко?»)

Дослідник.

(«Магія чисел в оповіданні)

Під час роботи над твором я звернула увагу, що в ньому автор використав числа (три, дев’ять і десять). К.Сушко пише: «Під ранок третього дня пішов сніг, густий і вогкий… Покинутий господарем , Буран так і не пішов із подвір‘я. Дев’ять днів непорушно пролежав він на гумовому килимку біля порогу зруйнованої хати. На десятий помер…».

Я попробувала розгадати значення цих чисел і дізналася справді багато цікавого.

Число «три» означає нестійкість, символізується трикутником, який об’єднує в собі минуле, теперішнє і майбутнє. Також ця цифра ототожнюється з мудрістю, оскільки дає можливість людям керувати часом, організовуючи теперішнє, передбачаючи майбутнє і використовуючи надбання минулого. Автор, напевне, сподівається, що мудра людина, перш, ніж зробити якийсь вчинок, задумається, а чи правильно вона робить, чи не образила кого-небудь, крокуючи у майбутнє, може , залишила когось, хто тебе любить і довіряє, напризволяще?

Магія числа «девя’ть» у тому, що воно означає доброту і щедрість. Це число наділяє людей тим, що вони співпереживають горе інших, допомагають хворим, старим і всім, хто потребує допомоги. Висновок із сказаного можна зробити тільки один: треба вірити у те, що добро завжди перемагає зло, що добрих людей більше, ніж лихих, корисливих і байдужих.

Десять. Згадайте, скільки є Божих заповідей? Так, Бог дає людині десять заповідей. Це закони моральності, що підтримують взаємовідносини людей та норми їх існування. Ставлячись нерозумно, без любові до всього живого, ми грішимо проти п’ятої Божої заповіді «Не вбий». Ми повинні у житті керуватися скрізь і завжди принципом любові, який поширюється на всі Божі створіння і стояти на сторожі життя всього живого.

Це мої погляди на трактування значень чисел , використаних автором в оповіданні.

Журналіст.

Я мав завдання переглянути, наскільки актуальною є в пресі та засобах масової інформації тема братів наших менших. Переглянувши газети і журнали, слід сказати, що тему цю порушують журналісти дуже часто (майже в кожному номері переглянутої мною газети була стаття). Про що ж пишуть? Про відданість собачок своїм господарям, про проблеми з бездомними й агресивними іноді зграями собак, що приносять неприємні наслідки для людини, про небезпечність захворювань на сказ, про відсутність у лікарнях антирабічної сироватки проти сказу. Що заслуговує на увагу, так це те, що небайдужі люди пропонують шляхи вирішення проблеми з бездомними собаками та кішками, що «гуляють самі по собі» - створити у Запоріжжі притулок. У газеті «МИГ» є навіть проект такого притулку, та коли ця ідея буде втілена у життя, не знаємо. Але це є альтернативою руху, що виник останнім часом, коли люди, що називають себе «догхантерами» (мисливцями за собаками), «рятують» суспільство від бродячих собак тим, що отруюють їх, розкидаючи отруту у парках і скверах. На мою думку, вирішення проблем таким чином є антигуманним.

Дослідник

**Догха́нтери** («мисливці на [собак»](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%B1%D0%B0%D0%BA%D0%B0)) — самоназва осіб, що зі власноï ініціативи займаються винищенням [бродячих псів](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8F%D1%87%D1%96_%D0%BF%D1%81%D0%B8)та створили власне співтовариство. В [інтернет](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%86%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B5%D1%82)-спілкуванні дотримуються анонімності: догхантери не показують своïх облич i номери машин.

За власними заявами, догхантери винищують [бродячих псів](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8F%D1%87%D1%96_%D0%BF%D1%81%D0%B8), щоб убезпечити себе i близьких від можливості бути покусаними та навіть убитими собачою зграєю, а також очищають місто від переносників хвороб i паразитів.

Учасники співтовариства впевнені, що метод, який вони використовують – єдиний з раціональних у ситуаціï, що склалася, коли муніципальні служби не відловлюють бездоглядних собак, що вільно мешкають на вулицях.

Одна із прихильниць цього руху стверджує: «Заняття догхантерів – звичайний санітарний захід, що практично нічим не відрізняється від труєння пацюків на складі.»

**Діяльність догхантерів**

**Час і методи**

Звичайний час «полювання» на [бродячі пси бродячих псів](http://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%91%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8F%D1%87%D1%96_%D0%BF%D1%81%D0%B8_%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8F%D1%87%D0%B8%D1%85_%D0%BF%D1%81%D1%96%D0%B2&action=edit&redlink=1) – пізній вечір або світанок. Догхантери використовують приманки з ізоніазідом, отруйним для собак, або відстрелюють.

**Активність в інтернеті**

Основне місце спілкування догхантерів у сітці – російськомовний форум «**Вредителям.НЕТ**». На даному ресурсі ведеться просвітницька робота, обмін досвідом. Догхантери викладають фотографії трофеїв, домовляються про спільні операції по зачистці територій від собак.

## Суспільний резонанс

Як повідомляє «Інтерфакс», на деяких сайтах і форумах почастішали заклики до знищення зграй собак. Їх автори стверджують, що такі вчинки є санітарними актами і, по суті, самозахистом, оскільки агресія бродячих собак є неконтрольованою.

Так хто ж вони - «Догкілери – вбивці чи санітари міста?»

**Опитування:**

* Хто такі догхантери (люди, що знищують безпритульних собак)?
* нелюди, які сьогодні стріляють тварин, а завтра – людей
* закомплексовані підлітки, які зганяють свої проблеми на тваринах
* психічно хворі люди, небезпечні для суспільства
* месники за покусаних родичів
* санітари міста
* герої, що знищують загрозу для людей
* мисливці, що не доїхали до лісу

Дослідник.

Цікавого матеріалу про «друзів наших менших» ми знайшли багато. Ось послухайте таку інформацію:

**Цікаві факти про собак.**

* Один рік життя собаки еквівалентний семи рокам життя людини? Це не зовсім так. Правильніше буде так: перший рік собаки рівний 16 рокам людини, у віці двох років вони такі як люди в 24, а в 3 роки - як люди в 30. Кожний наступний рік собаки еквівалентний 4-им людським.
* В усіх собак рожеві язики. Але є дві породи з чорними : це Шарпей і Чау-Чау.
* Існує біля 700 порід собак.
* Собаки були приручені людиною приблизно 10 000 років тому.
* Рекорд найстарішої собаки - 29 років! Це порода - Австралійська пастухова собака .
* Коли ви усміхаєтесь своєму собаці, він думає, що ви показуєте зуби для того, щоб виявити агресію..
* В середньому собака з міста живе на 3 роки довше , ніж собака з села.
* Шоколад містить речовину, відому як теобромін (за властивостями схожу до кофеїну), яка може вбити собаку або як мінімум зробити його важкохворим!
* Чим довший у собаки ніс, тим ефективніша його внутрішня система охолодження.
* Собаки є прямими нащадками вовків.
* Слух собаки в 10 разів гостріший , ніж у людини.
* Зазвичай собака дрібних або середніх розмірів живе 15 років. Великі собаки живуть біля 10 років.
* Собаки вміють сміятися. Сміх кращих друзів людини – це пирхання, що повторюється: почувши його, навіть в записі на плівку, інші собаки починають виляти хвостом.

**ІV. Підсумок уроку**

Заключне слово вчителя:

* Яких морально-етичних сторін життя ми сьогодні доторкнулися?

(турбота, милосердя, любов. Турбота – увага до чиїхось потреб; піклування про кого-небудь.

Милосердя – співчуття , жалість, жаль; добре, співчутливе ставлення до кого-небудь.

Любов – відчуття емоційно-духовного зв’язку ; люблять не «тому що», а «незважаючи на»; спрямоване на конкретну людину або об’єкт).

* Наскільки актуальними вони є сьогодні?

Отож, собаці, як і людині, необхідні любов і піклування, адже байдужість господаря прирікає його на безрадісне існування. Але, думаю, все-таки головне собаче призначення на землі — бути вірним другом людини. Давня, вікова дружба пов'язує людину і собаку. Почуття їх взаємні. Шкода тільки, що вік у собаки набагато коротший, ніж у людини. Мені б дуже хотілося, щоб сьогоднішній урок наповнив ваші серця любов’ю до природи, а душі – світлом добра і краси.

Продовжіть речення:

* *На уроці мені сподобалося….*
* *З уроку візьму у життя…*

**V. Мотивація оцінок.**

**VІ. Домашнє завдання.**