**Літературне читання 3 клас**

 **Тема.** Зима-красуня, біла чарівниця! В ній стільки дива-дивного й краси!

 Вадим Скомаровський « Морозенко»

**Мета.** Формувати уявлення про характерні ознаки зими, вдосконалюва­ти навички виразного читання поетичних творів;

збагачувати слов­никовий запас учнів, вчити відчувати образність художнього слова,

розвивати творчу уяву, виховувати естетичні почуття у дітей.

**Обладнання.** Фотоілюстрації зими, пазли із реченнями,запис мелодії Антоніо Вівальді «Зима»

 (цикл «Пори року» )

 Хід уроку

**І. Організаційний момент**

Дзвоник дзвінко пролунав

Нас за парти погукав.

Настрій гарний—як годиться

Як же нам без нього вчиться.

На уроці працювати

І знання здобувати.

**ІІ. Мовленнєва розминка**

1. ***Читання чистомовки***

 Вчитель . Зараз ми прочитаємо чистомовку запитально,радісно.

 Ма-ма-ма—-прийшла сніжна Зима,

Ом-ом-ом—погуляла нашим садом,

Ем-ем-ем—походила чистим полем,

Ом-ом-ом—притрусила усе снігом,

Им-им-им—білим та пухнастим,

Ам-ам-ам—на радість малятам.

 ***2.Робота над скоромовкою***

Прочитати скоромовку у різних темпах (повільно, нормально, швидко)

Їхав грудень возом

Віз мішок морозу.

 ***3. Читання анаграм***

 Які з поданих слів “зайві”? Чому?

 ісечнь ***(січень)*** гісн ***(сніг)***

 юлийт ***(лютий)*** тивік ***(квіти)***

 еберзень ***(березень)*** розом ***(мороз)***

 другень ***(грудень)*** тімельаз ***(заметіль)***

 **ІІІ. Повідомлення теми і мети уроку**

***1.Відгадайте загадку***

Чудо-сани прилетіли,

Скакуни в тих санях білі.

В санях тих сидить цариця —

Білокоса, білолиця.

Рукавом махає,

Сріблом все вкриває. ***(Зима.)***

* Які слова допомогли вам відгадати загадку?

 (Відповіді дітей)

**2.Робота в парах. Складання деформованих** ***речень***

Вчитель. Зимова хурделиця бавилася реченнями і вони розірвалися. Складіть і прочитай­те їх.

 ***Біла Зима-красуня, чарівниця!***

***дива-дивного й краси стільки В ній***

(Діти складають речення ***Зима-красуня, біла чарівниця! В ній стільки дива-дивного й краси)***

Вчитель. Яка тема нашого сьогоднішнього уроку?

 -- Про що ми будемо читати?

 (Учитель відкриває дошку, на якій розміщено фотоілюстрації зимової природи.)

 І справді зима — красуня. Скільки гарного навкруги! Блискучі бу­рульки, ажурні сніжинки! Казкова краса зими притягує, хвилює, бенте­жить. Обмерзлі дерева і кучугури перетворюються на чудернацькі скульп­турні композиції. Вигадливі морозні малюнки вражають своєю красою. Холодна зимова краса наче застигла у нерухомості.

 А скільки див може статися у тихі зимові вечори і ночі, скільки чарівних свят несе зима!

 Отже, друзі, вирушаємо у світ зимової краси і зимових див.

***3. Опрацювання вірша Вадима Скомаровського « Морозенко»***

Сьогодні ми будемо працювати над твором Вадима Скомаровського « Морозенко»

Візьміть олівчики у руки і, слухаючи вірш, підкресліть незрозумілі вам слова.

 (Читання твору вчителем)

 Які слова вам незрозумілі? Зараз ми дізнаємося їх значення.

 **Словникова робота** (слова записані на дошці)

*Знічев’я* — несподівано, раптом.

*Без угаву —* не перестаючи, без перерви.

 *Шарпати* — смикати.

*Кольчуга —* частина старовинного захисного військового спорядження у вигляді сорочки з металевих кілець.

**Робота над виразним читанням вірша учнями**

 Читання в парах

 **Відповіді на питання**

Вчитель . Який настрій викликав у вас цей вірш ? Покажіть свій настрій за допомогою смайликів (учні сигналізують смайликами, які є у них на партах)

--Поясніть свій вибір

--Що робив Морозенко із дубом?

-- Як зображений дуб після хуги?

**ІV. Фізкультхвилинка**

Хвилина релаксації

 Зима надихала на творчість не тільки поетів, а й композиторів,послухайте, яку мелодію наспівала зима італійському композитору Антоніо Вівальді « Зима» *(*Цикл «Пори року».) Закрийте очі. Спробуйте уявити собі, що відбувається із природою взимку.

* Яку картину зимової природи ви уявили?

Крісло автора. Виразне читання вірша

**V. Виконання завдання (завдання у дітей на столах)**

**1. Встановіть порядок дій Морозенка**

 шарпав крону дуба

 дихнув

 умостився на дубі

 дмухнув

 хотів побавитись листям

2. **Доберіть й запишіть синоніми до слова хуга:**

(завірюха,метелиця, хурделиця, сніговій, заметіль…)

3.В останній строфі вірша знайдіть порівняння. Підкресліть його синім олівцем.

Це один із художніх засобів мовлення. Запам’ятайте, що такі художні означення називаються ***епітетами.***

 Робота в порах.

Спробуйте придумати і записати порівняння до слів

Іній--

Сніг—

Жолуді--

 **Гра “Доповни речення”**

**Вчитель.**

Багато ознак у красуні зими. Світить, але не гріє ... ***(сонечко).*** Падає білий, пухнастий ... ***(сніг).*** Річки та озера вкрилися ... ***(кригою).*** На деревах сріблиться ... ***(іній).*** Небо часто закривають важкі , сірі ... ***(хмари).***

**VІ. Підсумок уроку**

Вправа «Мікрофон»

--Що нового ви дізналися на уроці?

--Який за жанром прочитаний сьогодні твір? Доведіть свою думку.

--Яких несподіванок-сюрпризів очікуєте від зими?

**VІІ. Домашнє завдання.**

Користуючись додатковими джерелами з природознавства, вам необхідно дізнатися, чи насправді дуб не скидає листя на зиму.

Намалювати ілюстрацію до вірша.

Додаток.

МОРОЗЕНКО

 Височенько чи низенько,

в кожушку чи в шубі —

умостився Морозенко

на столітнім дубі.

От, мовляв, побавлюсь де я

листям лопотючим —

та й дихнув собі знічев’я

вітерцем колючим.

Раз дихнув — і облетіли

жолуді доспілі,

 ще дихнув — і задзвеніли

 віти посивілі.

Потім дмухав без угаву

 і згори, і здолу,

 шарпав крону кучеряву,

зовсім охололу.

Після хуги снігової

 голо в лісі й лузі.

Тільки дуб стоїть, як воїн,

 в листяній кольчузі .