**Тема:Розвиток мовлення.**

**Усний твір –опис за картиною І.І.Левітана «Золота осінь»**

**Мета:**навчити учнів створювати усні твори –описи за картиною;розвивати вміння осягати зміст живописної графіки,розвивати майстерність художника,удосконалювати культуру усного мовлення,сприяти збагаченню словникового запасу; виховувати в учнів почуття любові до рідного краю.

**Хід уроку**

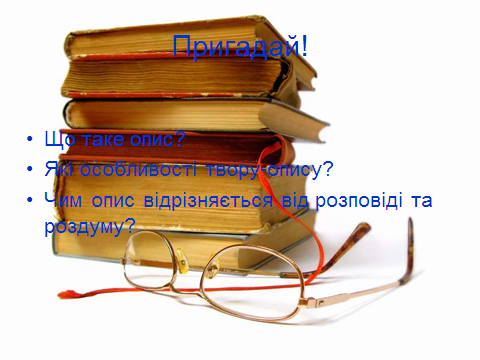
**І.** Оголошення теми та мети уроку.

Мотивація навчальної діяльності учнів.



Сьогодні ми будемо говорити про мистецтво,його красу ,витвори мистецтва,про його вплив на почуття людини.

**ІІ.Актуалізація опорних знань учнів.**



**ІІІ.Сприйняття й засвоєння учнями навчального матеріалу.**





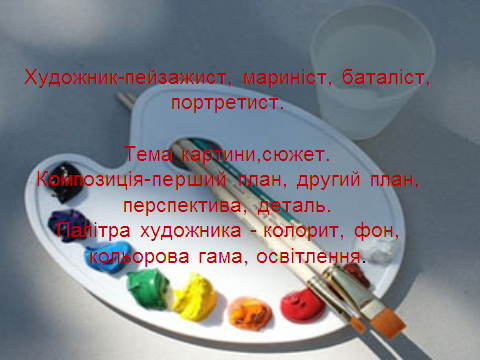
2.На сьогоднішній урок ви отримали випереджальні завдання.Об\*єднавшись у групи,дібрали необхідну інформацію.Заслухаймо інформацію лідерів груп.

1група пояснює значення слів *композиція картини,фон,перспектива,світлотінь ,палітра,репродукція,ландшафт.*

2група розповідає про І.Левітана



3 група знайомить з тематичним словником»Живопис».



3.З’єднайте слова відповідною лінією(--------слова-епітети, слова-метафори).

Учні розглядають картинуІ.І.Левітана»Золота осінь»



4.Бесіда

1.Яка пора року зображена на картині?

2.У який час дня?

3.Звідки дивиться на місцевість художник?

4.Що він зобразив на передньому плані?

5.Яким є лівий берег річки?

6.Опишіть місцевість праворуч і одинокуберізку.

7.Що видніється вдалині?

8.Які почуття викликає у вас картина?

9.Яка основна думка картини? (Краса рідної землі).

5.Складання плану(колективно)

1.Золотий осінній день.

2.У багрянець і золото одягнений гайок.

3.Узлісся,вкрите шерхітливим листом.

4.Осіння річка.

5.Одинока берізка.

6.У перспективі-людські оселі,зелене буяння озимини.

7.Які думки і почуття викликає картина?

6.Робота над мовою твору.

Учні одержують роздавальний матеріал з описами осені і повинні виписати ті слова і вислови,які найбільше відповідають зображеному на картині.

Була тепла,ясна осінь.Осінне повітря прозоре і тихе. На безхмарному небі стояло сонце…під його промінням золотом сяяло жовте листя лип та беріз.Падало жовте листя ,а здавалося,що то золото капає на землю з дорогих шат…Під ногами шелестіли цілі замети.

Вражала розкішна картина осінньої природи,обсипала сонячним промінням під чистим блакитним небом.

М.Коцюбинський

Пожовтіле листя на деревах…зашаруділо під вітром,зашурхотіло…світ пожовтів…

Клен посвітлів-посвітлів,ясний стоїть,майже прозорий,легкий у своїй жовтизні,ніби кожен листочок спалахнув з середини спокійним ,негаснучим світлом…

Вода в річечці з торф’янистими берегами обважніла і стала наче нежива-майже не видно,як біжить.То недавно була легка од відображеного в ній синього неба,а це постаріла і береги її полисіли,ніби звугліли.Не вода котиться,а потік в’язкої журби.

Є.Гуцало

Тематичний словник »Осінь»



7.Складання усного твору-опису за картиною.Виголошення двох-трьох робіт та їх аналіз.

**IV.Підсумок уроку.**

**»Мікрофон»**

На уроці найцікавішим було…

Картина викликала…

На уроці я відкрив для себе…

**V.Домашнє завдання**

Підготувати усний твір-опис за картиною.