**Голоси поетів світу**

***Мета:*** познайомити школярів з поезією українських і зарубіжних поетів, які захоплювалися творчістю видатного майстра слова Т.Г.Шевченка;

виховувати розуміння і любов до поетичного слова.

***Ведучий.*** Леся Євге́нівна Храплива - українська письменниця, пластова діячка і педагог на еміграції: співробітниця дитячих та жіночих журналів у США й Канаді, у роках 1953—70 редактор пластового журналу «Готуйсь». Член Об'єднання українських письменників «Слово».

Народилася 27 травня 1927 року у Львові, де відвідувала початкову школу й гімназію. 1944 року вісімнадцятирічною дівчиною разом із батьками емігрувала на Захід, проживає досі у Канаді.

***Ведуча***. Леся Храплива — тонкий лірик, майстер художнього слова. Твори письменниці «Ластівочка» (1956, Клівленд), «Забавки Мартусі» (1960, Мюнхен), «У темряві» (1956, Чикаго),

«Іскри» (1955, Клівленд),

«Далеким і близьким» (1972, Чикаго), «Отаман Воля», «Митрополит Андрей Шептицький».

***Ведучий. «***Духовний світ письменниці, як глибочінь сутності народу українського. В її ліриці нероздільно співіснують особисті болі, страждання з настроєм і горем народу. Та тепло її великої любові до Батьківщини наснажує усіх нас - читачів на віру у життєстверджуюче майбуття тисячолітньої української нації, на перемогу національних життєдайних сил.» Так писав   
про Лесю Храпливу Олег Олексюк.

***Читець1*. Леся Храплива. «Портрет Тараса Шевченка»**

До мене сьогодні всміхнувся Шевченко

З картини, що там на стіні.

Читає пісні його залюбки ненька,

Розказував батько мені:

Як вівці він пас — ще малий був хлопчина,

А виріс — великий дав дар:

Для всіх поколінь, для всієї Вкраїни,

Цю книгу, що зветься "Кобзар".

Як книгу святу берегли ми завзято,

З собою забрали у світ,

Як слово Тараса завжди зберігати,

Великий усім заповіт.

Буду й я любити Вкраїну рідненьку,

То може й мені ще не раз

З картини ласкаво всміхнеться Шевченко,

Наш Батько, великий Тарас.

***Читець* *2*. Леся Храплива. «Тарас Шевченко»**

Іде весна, іде ясна,

Мов квітка розвилася,

І спогад нам несе вона

Про віщого Тараса.

Що більше сотні тому літ

Умер в чужій країні,

Та славний він на цілий світ,

Його всі знають нині.

Багато зла перетерпів,

Назнав лихої долі,

Милий остався без батьків

І вівці пас у полі.

Дідусь розказував не раз

Про козаків завзяття,

І слухав залюбки Тарас,

Блищали оченята.

Та пан Тараса в слуги взяв:

Картав, карав щоднини.

Тарас же нишком малював

Із панських стін картини.

Застав при малюванні раз

В саду його Сошенко.

Поміг, що вільним став Тарас,

Що вчитись став Шевченко.

Його пізнали малярі,

Хвалили вдале діло.

Але злякалися царі:

— Він вірші пише сміло!

Бо в віршах пригадав Тарас,

Як нарід жив на волі,

Як козаки в воєнний час

Перемагали в полі.

Бо в віршах тих розповідав,

Як добре вільним бути,

Яка невольникам біда,

Як гнобить ворог лютий.

Які степи, який Дніпро

І українські люди,

Як переможе ще добро

І весело всім буде.

Злякавсь, що пісня голосна,

Московський цар поганий,

Тараса в чужину прогнав,

Закув його в кайдани.

Та ще й писати заказав

Московський цар лукавий.

А все ж таки Тарас писав,

Ховав вірші в халяві.

І так в пустелі, в чужині

У самоті томився,

Писав про Рідний Край пісні

І Богу все молився.

Як проминуло десять літ,

Вернувся він на волю,

Та невеселий був той світ,

Ридало серце з болю.

Замовкло серце Кобзаря

У чужині холодній,

Та слово, ясне, мов зоря,

Нам світить до сьогодні.

І кожен раз в весняний час

Всі українські діти

Згадають: нас любив Тарас!

Йому дарують квіти.

Сповнить Тараса Заповіт

Ніхто з нас не забуде!

І хоч минула сотня літ,

Він завжди з нами буде!

***Читець* *3*. Леся Храплива. «Кобзар»**

Маю я книжок багато,

Та найбільший маю дар:

— Чемна ти! — сказав раз тато,

Дарував мені "Кобзар".

В "Кобзарі" садки квітучі

І на конях козаки,

І русалки там на кручі...

Мов найкращі це казки!

Я вже вмію "Гамалію"

І "Підкови" вмію пів,

І колись вернутись мрію

До Тарасових степів.

Як Тарасові віддячу,

Що мене так гарно вчить?

Не годиться — добре бачу

Бути винній і на мить!

Я буду його чигати

За усе, що нам зробив,

Пильно мову цю вивчати,

Що її він так любив.

Він тоді на мене гляне

Зі стіни, з-під рушника:

— Справді, вчиться непогано —

Славна дівчинка така!

***Ведуча***. Іван Коваленко - письменник, вчитель і дисидент народився 13.01. 1919 (за документами 31.12. 1918), в с. Лецьки Переяслав-Хмельницького р-ну Київської обл., помер 18.07.2001, у м. Боярка Києво-Святошинського р-ну, Київщина..

***Ведучий.*** 13 січня 2014 року на фасаді Переяслав-Хмельницької загальноосвітньої школи №1 була урочисто відкрита меморіальна дошка видатному українському письменнику-шістдесятнику, ди-сиденту та вчителю Коваленку Івану Юхимовичу, який цього дня народився і саме в цей день 1972 року його було арештовано.

***Ведуча***. У антології «Поезія із-за грат» міститься вірш І.Ю.Коваленка «На могилі моїй».

Як дістати хоч знак

Тут за вічним і темним порогом?..  
Рідна нене моя!

Я б прилинув з найдальших світів!  
Україно моя!

Мені більше не треба нічого,  
Тільки ти б ще жила

І ростила могутніх синів!

***Читець* *4*. Іван Коваленко. «Вперед, до Тараса!»**

Поети невтомно в майбутнє ідуть,

Широка відкрита їм траса,

А я собі вибрав занедбану путь –

Назад до Тараса.

Повсюди розквітли модерн і абстракт,

Епохи нової окраса,

А я повернув на покинутий тракт,

Іду до Тараса.

Поети для премій складають вірші,

Потрібні їм слава і каса,

А я просто так – від душі до душі,

Назад до Тараса.

Нехай обзива поетичний піжон,

Й вигукує критиків маса:

“Нездара, невдаха, новий епігон!”

Іду до Тараса.

І рими старенькі, і голос слабкий,

Нема Вінграновського баса,

Іду в самотині, але залюбки

Назад до Тараса.

Ні хисту, ні змісту, а щось бурмочу,

Ні музи нема, ні Пегаса,

Та прийде година, і я закричу:

Вперед до Тараса!

***Читець* *5.* Іван Коваленко . «Задумуюсь глибоко часом...»**

Задумуюсь глибоко часом,

Чому мене мучать вірші.

Мабуть, є щось рідне з Тарасом,

З його переходить душі.

Я в душ перевтілення вірю,

Навік не зникають мерці.

До інших померлих примірю –

Не зводяться зовсім кінці.

Там – вчинки, не гідні людини,

Там – прикрі, нещирі слова.

Ми тільки з Тарасом єдині,

І пам’ять щомить ожива:

Немовби було це учора,

Як пас за селом я ягнят,

Та доля, жорстока й сувора,

Пішла мене світом ганять.

Ті ж самі кайдани і пута,

Байдужий, покірний загал,

І Муза, у ланці закута,

І слово прокляте – Урал.

Та ж сама любов до Вкраїни,

Що серце мені пропекла,

І плач, і верба, і калина,

Та тільки нерівні діла.

Мабуть, це пішло так від Бога,

Що слід непомітний лишу.

Караюсь не гірше за нього,

Та гірш за Тараса пишу.

***Ведучий.*** Генріху Акулову, українському поету,78років, проживає в місті Краснокутську в Україні.

***Читець* *6.* Генріх Акулов. «ПАМ’ЯТІ Т. Г. ШЕВЧЕНКА»**

Стоїть задумавшись на кручі,

Мов хоче знов заговорить,

Стоїть і слуха як ревучий

У синє море води мчить.

Він до свободи завжди линув,

Не раз в кайданах побував,

Та не злякався і не кинув

Того, за що він воював.

Народи завжди пам’ятають

Митця, поета, кобзаря,

Який боровсь, щоб в ріднім краї

Жила щаслива і нова сім’я.

***Ведуча***. Яцура Людмила Олександрівна народилася 16 січня 1959 р. в селищі Межова Межівського району Дніпропетровської області.

У 1978 році закінчила з відзнакою Дніпропетровське базове медичне училище. Працювала в Межівській центральній лікарні медсестрою, лаборантом. В 1985 році закінчила Дніпропетровський державний університет за спеціальністю біолог, викладач біології, хімії. Працювала в Межівській середній школі № 1 та в Межівському аграрному ліцеї вчителем, заступником директора з виховної роботи. Має звання «вчитель-методист»

***Читець* *7*. Людмила Яцура**. «**Відродися, Тарасе, мовою»**

Відродися, Тарасе, мовою,

Одкровенням, душі розмовою.

Відродися, Тарасе, криницею,

Пульс життя в ній, віддача – сторицею

Того кращого, край чим уславлений.

Твоїм іменем в світі він знаний є.

Відродися білявкою-хатою,

Щедрим колосом, співом крилатим.

Край художник свій пише,

В ньому рай, пломеніє душа,

Драматург словом слід свій залишив,

А поет написав вірша.

Тож, як бачиш, кроками, рухом

Наш народ твоїм серцем живе,

Із твоїм нескореним духом,

З колін вставши, вперед іде.

І, тримаючи кетяг калини,

Біля серця вогонь не згасне.

У ім’я всієї Вкраїни,

Я прошу, відродися, Тарасе

.***Ведучий.*** Марина Яковишена народилася 29.07.1988 року у містечку Кирнасівка на Вінниччині. Як каже сама Марина про себе « працюю в газовому господарстві касиром, виховую шестирирічну Нікусю, інженер за освітою і просто жінка.»

***Читець* *8.* Марина Яковишена. «СОН ПРО ШЕВЧЕНКА»**

Ви хочете то вірте, може, й ні,

Але приснивсь Тарас мені.

Дідусь Шевченко наш крилатий,

Почав мене про все питати.

Як Україна? Як живем?

По стежці правдою ідем?

Чи щось у світі та змінилось?

Чи є в людини Божа милість?

А що я маю говорить?

Стою руками лиш гойдаю.

А серце, серце так болить,

Додолу голову склоняю.

Тарасе мій, поете сизокрилий!

Моя душа тобою лиш жива.

Твоя онука я, Дідусе милий,

А мати – Україна молода.

Тебе всі знають, всі тебе шанують,

Та все ж надії так і не збулись.

Бо люди в світі правдою торгують,

В думках народи миром не зійшлись.

Твоїми віршами, поемами живемо,

Тебе, Шевченку, кличемо з небес.

У віршах душу до небес проллємо,

Щоб наділив ти силою і нас.

Тарасе, твої вірші – то перлини,

Твої поеми – то жоржини,

Талант у тебе – то кришталь,

Ще не засвоєний, нажаль.

Ми покоління нашої країни,

Ми є онуки серця Дідуся,

Ми любимо й шануємо калину,

Доносим мрії в світ митця.

Тоді благав мене Шевченко,

Нам Україну сохранить.

Казав «Лілею» й «Катерину»

У світ приносить і любить.

За нас я твердо відповіла,

Що Україна – це земля.

Де все відверто, все щасливо,

Де квітне мова золота.

Тарас мене тричі рукою

Перехрестив – благословив.

Просив не проливать рікою

Даремні сльози за віки.

Я усміхнулась, поклонилась,

Видіння дивне зникло згодом.

Отак розмова закінчилась

З Пророком нашого народу.

Весна 2004 р.

***Ведуча***. Нази́м Хікме́т Ран (1901 —  1963) - «ясноликий поет» Туреччини, народився у місті Салоніки в Османській імперії, помер і похований у Москві. Поет, прозаїк, драматург, лауреат Міжнародної премії миру(1951).

***Читець*** ***9.*** **Назим Хікмет. «Шевченкове перо»**

Лиш на порозі міста я спинився,

Мене в задумі привітав Шевченко,

Йому я в щирі очі подивився,

Вустами до руки припав низенько.

Ми їли хліб і сіль в його господі.

Лице в Дніпрі умивши, я промовив:

«Ти ніс, учителю, судьбу свого народу,

У мене ж — про мою вітчизну слово».

Ми з ним про вірші й думи говорили.

«Словам із серця треба дати крові»,

- Сказав Шевченко. І я почувся в силі,

Коли подав мені своє перо він.

***Ведучий.*** Пятру́сь Бро́вка (1905-1980) народився в селі Путилковичі (Вітебська область). Закінчив Білоруський університет (1931). Друкуватися почав 1926 року.

Україні присвятив поезії «Щорс» (1938), «Київ» (1954), «З тобою, Україно» та інші.

***Ведуча***. З творами Тараса Шевченка познайомився в дитячі роки. Під їх впливом написав поему

 «Катерина» (1938), вірші «Хлопці-ковпаківці», «Пароплаву „Україна“» (1953).

Білоруською мовою переклав близько 80 поетичних творів Тараса Шевченка, серед них «Петрусь», «Юродивий», «Саул». Українському поетові присвятив вірші «Через Білорусію» (1939), «У Каневі» (1936) та кілька статей.

***Читець*** ***10***. **Пятрусь Бровка. «У Каневі»**

Мов варта, над Дніпром тополі.

Ген синь лягла в далекий світ...

Перед горою на роздоллі

Стоїм, співаєм «Заповіт».

Зігріта нашими серцями,

Земля, як збуджена, тремтить...

Поета слово разом з нами —

У кожного в душі звучить.

До берега набігли хвилі,

Устала вранішня зоря.

Вони щасливі — ясні, милі, —

Вони ще знали Кобзаря.

***Ведучий.*** Микола Олексійович Некрасов, російський поет, народився 28 листопада (10 грудня)

1821 року у місті Немирів Вінницького повіту Подільської губернії (сучасна Україна), помер 27 грудня 1877 (8 січня 1878).

***Читець*** ***11***. **Микола Некрасов. «На смерть Шевченка»**

Не предавайтесь особой унылости:

Случай предвиденный, чуть не желательный.

Так погибает по божией милости

Русской земли человек замечательный.

С давнего времени: молодость трудная,

Полная страсти, надежд, увлечения,

Смелые речи, борьба безрассудная

Вслед за тем долгие дни заточения.

Все он изведал: тюрьму петербургскую,

Справки, допросы, жандармов любезности,

Все — и раздольную степь Оренбургскую

И её крепость...

В нужде, в неизвестности,

Там, оскорбляемый каждым невеждою,

Жил он солдатом с солдатами жалкими,

Мог умереть он, конечно, под палками,

Может, и жил-то он этой надеждою.

Но сократить не желая страдания,

Поберегло его в годы изгнания

Русских людей провиденье игривое,

Кончилось время его несчастливое,

Всё, что с юности ранней не видывал,

Милое сердцу, ему улыбалося.

Тут ему бог позавидовал: Жизнь оборвалася.