**Тема: Джон Кітс – англійський поет – лірик.**

**Вірш «Про коника та цвіркуна».**



Урок підготувала вчитель зарубіжної літератури

 Вільшанської ЗОШ І-ІІІ ступенів

Городищенського району Черкаської області
**Римська Людмила Василівна**

**Тема: Джон Кітс – англійський поет – лірик. Вірш «Про коника та цвіркуна».**

**Мета:** Познайомити учнів із біографічними відомостями про життя та творчість англійського поета Джона Кітса, розвивати навички словесного малювання, аналізувати прочитане, виховувати любов до природи.

**Обладнання:**Портрет Джона Кітса,презентація, малюнок-очікувань «Літо», «стеблинки-очікувань», зображення цвіркуна, аудіо запис «Спів цвіркуна» та пісня «Колискова»

**Тип уроку:** Урок вивчення нового матеріалу.

Поезія – музика слів.

Т. Фуллер

**Хід уроку**

**І.Організаційний момент. Очікування** (Діти записують свої очікування на «стеблинки-травинки» й прикріплюють до малюнка «Літо»).

 Слово вчителя:

Світ поезії чарівний і неповторний. Він може схвилювати людину, пробудити в душі різні почуття й переживання. Особливо, коли поетичне слово створене справжніми майстрами, що можуть торкнутися струн людської душі. Поезія відображає те, що відбувається в душі людини. Людина й природа гармонійні, бо їх настрої тісно переплітаються , змінюються від радісного очікування до світлого суму. (Робота з епіграфом -

Поезія - музика слів.)

Чи прислухались ви до мелодії рідної землі? Чи були зачаровані лагідним сонячним світлом,що огортає все довкола?

**ІІ. Оголошення теми та мети уроку.**

**ІІІ. Вивчення нового матеріалу.**

**1. Робота над портретом.**

 - На портреті зображено Джона Кітса. Що ви можете сказати про цю людину?

**2. Знайомство з біографією поета.** Метод «Ажурна пилка».

Джон Кітс — англійський поет. Його батько був власником платної стайні. У 1804 р. Сталася страшна трагедія у сім’ї - батько розбився, впавши з коня. Мати теж рано померла від сухот. Залишилося четверо синів, з яких Джон був найстаршим, і сестра. Вихованням дітей та опікою перейнялася бабуся Аліса Дженнінгс. Сонет «Як голуб з танучої пітьми...», написаний з нагоди її смерті у 1814 p., вважається одним із перших віршів Кітса.
У 1803 p. Кітс почав навчатися у приватній школі у містечку Енфілд, що на північ від Лондона. У 1811 р. в розташованому неподалік Едмонтоні, де родина проживала з 1805 p., він найнявся учнем до хірурга та фармацевта, щоби з 1815 р. Продовжити вивчення медицини у лондонському госпіталі Гая. Наступного року він склав іспит, що давав право займатися медичною практикою, однак двома місяцями раніше — 5 травня — в газеті Лі Ґанта «Ігземінер» з'явився його перший опублікований вірш — «Сонет про самотність» . Кітс відмовився від медичної кар'єри і присвятив себе літературі. У своїй творчості Кітс переймався ідеєю — думка про Красу, про красу природи. Його кумир - Шекспір. Вірші Кітса прості. Про прекрасне він говорить цілком природно, від находячи його всюди: і в літньому сюрчанні коника, і в запічній пісні цвіркуна. Краса, на його думку, вічна! Він здійснив подорож — до природи. Влітку 1818 р. він відвідав Шотландію, Ірландію... Гірський краєвид цих місць залишив у душі поете незабутні враження.
Кітс написав багато творів. Українською мовою твори Кітса переклали

В. Мисик, Д. Павличко, Г. Кочур, Д. Паламарчук, Яр Славутич, Г. Носкін та ін.

**3. Словникова робота.** Символ уроку - коник( цвіркун) . Учитель демонструє зображення комахи й прикріплює на малюнок-очікувань.

Цвіркун мешкає там,де теплий і сухий клімат. Недорозвинені крила не дозволяють цвіркунові літати, тому в пошуках їжі він пересувається виключно по землі. Характерний скрекіт цвіркуна - це звуки, створювані в результаті тертя правим крилом особливих жилок, що знаходяться на лівому крилі. Цвірчання добре чути, оскільки резонатором звуків є підняті крила. У холодну дощову погоду цвіркуни мовчать, а в сонячні дні цвірчать безперервно всю добу.

(Аудіозапис «Спів цвіркуна»)

**4.  Виразне читання вчителем вірша «Про коника та цвіркуна» в перекладі В. Мисика.**

5. Бесіда :

- Які ваші враження від вірша?

- Які звуки ви почули?

- Які почуття викликав цей вірш?

- Якби ви були художником, які б намалювали картини?

**6. Виразне читання вірша «Про коника та цвіркуна» учнями.**

Слово вчителя: Композиція вірша складається з двох частин:

1. Жаркий літній полудень, все живе завмерло, лише звучить невтомний голосок коника.

2. Зимове мовчання крижане, пісня цвіркуна лунає з-за печі.

 Поет утверджує думку про вічний рух життя. Поезія звучить оптимістично, піднесено- емоційно. Поет, змальовуючи красу природи, використовує антитезу – протиставляє спеку, втомлених птахів коникові, а довгу зимову крижану ніч та тишу – цвіркунові та теплу. Поет утверджує думку про те, що поезія землі не вмре ніколи. Адже поезія землі – це життя!Ідея твору - поезія землі не знає смерті!

(Аудіозапис «Спів цвіркуна»)

**ІV. Підсумки.**

**Гра «Продовж речення»**

- Сьогодні на уроці ми познайомилися…

- Мені запам’яталося …

- Головна думка вірша «Про коника та цвіркуна»…

- Вірш можна поділити на… частини.

- Автор використовує такі засоби художньої виразності…

Звучить запис пісні «Колискова» (у пісні є згадка про цвіркуна)

**V. Домашнє завдання.**

1. Виписати епітети, метафори, уособлення із поезії Джона Кітса «Про коника та цвіркуна».

2. За бажанням намалювати картини природи, які ви уявили, читаючи поезію Джона Кітса.

3. Пригадати пісні, в яких зустрічається коник (цвіркун).

Джерела:

1.<http://lib.ru/POEZIQ/KITS/keats0_1.txt>.

2.<http://ukrtvory.org.ua/konik-i-tsvirkun-porivnyalniy-analiz-perekladiv-soneta-dzhona-kitsa.html>

3.<http://freelib.in.ua/publ/ds_nalivajko_ko_shakhova_zarubizhna_literatura_khikh_storichchja_doba_romantizmu/47_dzhon_kits/47-1-0-4121>

4.ukrtvory.org.ua/konik-i-tsvirkun-porivnyal.

5.www.ukrlib.com.ua › ... › [Джон Кітс](http://www.google.com.ua/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&ved=0CDwQ6QUoADAB&url=http%3A%2F%2Fwww.ukrlib.com.ua%2Fbooks-zl%2Fbook.php%3Fid%3D204%26sort%3D0&ei=aR8QUbPRGsXOsgar-YGAAg&usg=AFQjCNGf7VsX-BSPC0LzmcF-_vEf3V3kwA&bvm=bv.41867550,d.Yms) › [Вірші](http://www.ukrlib.com.ua/books-zl/printzip.php?id=204&bookid=0&sort=0)

6.tvory.net.ua/zarubizhna\_literatura/.../kits.ht.

7.www.ukrlit.vn.ua/zaruba/.../kits.html