**КОНСПЕКТ ЗАНЯТТЯ**

 **З НАРОДОЗНАВСТВА ТА АПЛІКАЦІЇ**

 **«ПЕРШІ ВИТИНАНКИ» старша група**

***Анотація до матеріалу***

Конспект інтегрованого заняття з народознавства та аплікації дітей старшої групи. Діти знайомляться з новим видом народної творчості – витинанкою.

Розвивають навички вирізування візерунку по готовому контуру. Конспект заняття буде корисним вихователям дошкільних закладів.

**Мета**. Ознайомити дітей з новим видом творчості – витинанкою. Продовжувати розвивати навички вирізування візерунку по готовому контуру складеного певним чином аркуша паперу. Привчати прислухатися до рідної мови, виховувати щиру любов до неї, естетичний смак, інтерес до готової роботи.

**Обладнання:** ножиці, клей, серветки, кольоровий папір, зразки витинанок, ілюстрації-витинанки до казок та пісень.

**Хід заняття.**

*Інтер\*єр сільської хати, там пораються дід та баба. Діти заходять до світлиці, вітаються.*

*Вихователь.* Діти, ось ми з вами завітали знову до діда і баби. Подивіться яка ж гарненька та чистенька хатка.

*Дід.* Та це моя старенька все порається та порається, все красу наводить. У неї руки працьовиті , золоті. Вона і шиє, і вишиває, і малює.

*Вихователь*. А для чого ви прибрали хату такими візерунками?

*Баба.* Та це ж ми готуємося до свята, тому я наробила витинанок з паперу, а допомагала мені моя онучка – Подоляночка. А де ж вона поділася?

*Діти шукають. Гра* ***«Подоляночка»***

*Баба.* Подоляночка, куди ти поділася, от і гості завітали до нас. Їм сподобалися наші витинанки.

*Діти роздивляються витинанки, діляться своїми враженнями.*

Сідайте, діти, а я вам розповім як треба робити витинанки. Витинанки походять зі слова – витинати, вирізувати узори з паперу. Ось подивіться на ці візерунки. Вони складаються з колосків, квітів, дерев, ягід, геометричних форм. Майстри вирізують складні форми: людей, тварин, подвір’я.

 Робота з витинанкою, як і з кожним мистецьким твором, починається заздалегідь. Спершу приходить задум, потім настає час пошуку образів і деталей, на основі чого складається композиція. Дуже уважно виконую ескіз задуманої роботи у натуральному вигляді. Подумки добираю кольори витинанки і тла, намагаючись відтворити своєрідний настрій твору. А тоді беру аркуш паперу, обраного кольору, складаю його навпіл уздовж кольором до середини. На такій половині аркуша наношу ескіз малюнка, точніше, половину його.

 Подальша робота залежить від вправності рук. Із малюнка вирізаю ножицями або спеціальним ножичком ті частини, які повинні мати колір тла. Закінчивши вирізати, розгортую аркуш і одержую на ньому оригінал основної частини витинанки. Цю частину я накладаю на такого ж формату папір і остаточно добираю колір тла. Який найкраще відповідає композиції.

 Акуратно наклеюю основну частину витинанки на тло. За розміром витинанки виготовляю паспорту для остаточного її оформлення. Це, так би мовити, дзеркальний метод виготовлення витинанок, коли складена удвоє композиція у розгорнутому вигляді стає єдиним цілим, ніби відображеним у дзеркалі.

 Є ще кілька методів. Наприклад, коли аркуш складають учетверо і виконують відповідно чверть зображення. Коли ж розгорнемо аркуш, то, як і у попередньому випадку, постане цілісна композиція. Крім того, аркуш паперу можна скласти вчетверо по діагоналі, тощо. Розміри витинанок обираємо довільно.

 Для виготовлення витинанок необхідно мати кольоровий папір, м’які олівці, клей ПВА, ножиці, пензлик для роботи з клеєм. Оце й усе.

 Діти, хотіли б ви навчитися робити такі витинанки? То ж я вас навчу, а Подоляночка буде мені допомагати. Ви будете робити найпростіші витинаночки, а коли навчитеся, то можна пробувати і складніші.

*Закріплення прийомів та послідовність роботи. Закріплення правил користування ножицями.*

*Робота дітей.*

**Баба.** А тепер, діти, ви будете розповідати що робили, що у вас вийшло.

Кращі роботи будуть прикрашати вашу групу.

 А чи знаєте ви українську народну гру схожу на витинанку?

 **Гра «ТИН»**

*Діти дякують діду та бабі і повертаються додому.*