**Українська мова, 8 клас**

**Тема: Тире між підметом і присудком**

**Мета:** поглибити знання учнів про вживання тире між підметом і присудком, розвивати вміння й навички правильно ставити розділові знаки, обґрунтовувати їх уживання за допомогою вивчених правил; формувати вміння знаходити й виправляти помилки; удосконалювати культуру мовлення учнів, уміння використовувати різні синтаксичні конструкції для висловлення думок

**Хід уроку**

**I.  Актуалізація опорних знань учнів**

**1.  Метод *«Незакінчене речення»***

1. Головний член речення, що означає предмет, якому приписується якась дія, стан чи ознака, називається ....

2. У реченні У лісі росло дві ялинки підметом є ....

3. За будовою присудки поділяються на ..., ....

4. Складені присудки поділяються на такі види ...,....

5. Складений дієслівний присудок складається з ....

6. Присудок був радісний за будовою . ....

**2.  Завдання учням.**

***Підкресліть граматичні основи. Визначте види підметів і присудків та способи їхнього вираження.***

Щастя дістається тим, хто багато працює. (Леонардо да Вінчі) Людина стає людиною тільки серед людей. (Й. Бехер) Двоє можуть врятувати одне одного там, де один гине. (О. Бальзак) Ніхто не може судити про інших, доки не навчиться судити про себе самого. (Й. В. Гете) Найважча професія — бути людиною. (Хосе Марті) Жити — це значить дихати, це значить діяти. (Ж.-Ж. Руссо) Поведінка — це дзеркало, у якому кожен показує своє обличчя. (Й. В. Гете)

**ІІІ. Повідомлення теми і мети уроків.**

**ІV. Вивчення нового матеріалу.**

***1.Розповідь учителя.***

**Тире не ставиться в таких випадках:**

1)якщо перед присудком, вираженим іменником, стоїть частка не   (Бублик не хліб. Серце не камінь тощо);

2) якщо присудок стоїть перед підметом (Хороша-таки штука життя),

3) якщо присудок виражений іменником чи займенником у непрямих відмінках (Гордої вдачі, кришталевої чистоти людина);

4) якщо підмет або присудок виражений особовим займенником (Він рідний нашим городам і селам. (М. Рильський));

5) якщо присудок і підмет — стійкий фразеологічний вислів (Два чо­боти пара).

***2.Колективне опрацювання таблиці***

|  |  |
| --- | --- |
| **Тире ставиться** | **Тире не ставиться (тире можна поставити лише за умови логічного наголошення на підмет та наявності паузи між підметом присудком)** |
| 1. Якщо підмет і присудок виражені іменниками в називному відмінку:  *Бджола – відома* ***трудівниця****…* | 1. Якщо підмет виражений особовим займенником:  *Ми сірі* ***гуси*** *в хмарі.* |
| 2. Якщо підмет і присудок виражені інфінітивами:  *Правдою дружити –* ***щастя заслужити*** | 2. Якщо підмет виражений словами **це, то**:  *То* ***кремінь****, а* ***не чоловік.*** |
| 3. Якщо один з головних членів виражений інфінітивом, а інший іменником у називному відмінку:  *Наше завдання –* ***навчатися****.* | 3. Якщо присудок виражений прикметником, дієприкметником, порядковим числівником:  *Найдорожча пісня* ***недоспівана.*** |
| 4. Якщо підмет і присудок виражені числівниками:  *П'ять плюс два –* ***сім.*** | Якщо перед іменником-присудком є заперечна частка **не:**  *Серце* ***не камінь.*** |
| 5. Якщо перед присудком є слова це, то, ось, значить:  *Поезія – це* ***діло совісне***… | Якщо присудок має порівняльне значення:  *І новорічна ніч* ***як казка.*** |

**Примітка.** Якщо є необхідність стилістично виділити присудок, то перед ним ставиться тире. Наприклад: Хмари в небі — мов сива шаль (В. Симоненко). Я — українець.

**V.  Закріплення знань, умінь і навичок**

**1. Пояснювальний диктант**.

***Запишіть речення. Визначте в них головні члени. З’ясуйте, які вони за будовою. Поясніть розділові знаки.***

1.Наш народ — океан. (П. Тичина) 2.Книги — морська глибина. (І. Франко) 3.Рідний батько — це найвища святиня у світі. (Панас Мирний)4. Книги читати — усе знати. (Нар. творч.) 5.Любити свій край — це для народу жити, боротися за юне, за нове. (В. Сосюра) 6.Слава — заповідь моя. (Т. Шевченко)7 .Гаї неосяжні — то коси її, а ріки та річки — то стьожки прекрасні. (М. Кононенко)8. Я — син народу, що вгору йде. (І. Франко)

**2. Творче конструювання.**

***Прочитайте речення. Пропустіть, де можна, дієслово-зв’язку, замість неї поставте тире. Прослідкуйте, чи змінюється при цьому зміст речення, його інтонація.***

1.І хай людей таких багато, але нас більше! Ми є народ! (В. Сосюра) 2.Ми є українські горобці, як оселедці, в нас чуби. (І. Драч) 3.Я був син краси і голубої мрії, я був автор ненаписаних поем. (В. Симоненко)4. Ти знаєш, що ти є людина. (В. Симоненко) 5.Двадцять три плюс шість становить двадцять дев’ять.

**3.Пошуково-вибіркова робота**

***Прочитати крилаті вислови. Виписати лише ті, у яких між підметом і присудком ставиться тире. Пояснити пунктограму «Тире між підметом і присудком».***

1. Народ без мови це обмова, народ без мови не народ (П. Перебийніс).

2. Я твій, я твій, коханий, рідний краю, в щасливий час і в лютий час біди

(В. Сосюра).  
3. У пісні і в труді я частка Батьківщини (В. Сосюра).  
4. У дні погоди і негоди ти весь одна незламна рать (М. Рильський).  
5. Україна це будови. Це полів стобарвні шати (М. Рильський).  
6. Україно! Ти моя молитва (В. Симоненко).  
7. Я єсть народ, якого правди сила ніким звойована ще не була (П. Тичина).  
8. Україна розкішний вінок із рути та барвінку. Україна країна смутку і краси

(С. Васильченко).  
9. Ми це народу одвічне лоно, ми океанна вселюдська сім’я (В. Симоненко).  
10. Найбільше і найдорожче добро в кожного народу це його мова (Панас Мирний).  
11. Мова втілення думки (М. Рильський).

**4.Дослідження-трансформація**

***Перебудувати речення так, щоб між підметом і присудком уживалося тире. Порівняти спосіб вираження присудків у реченнях.***

1. Часом написання історичних творів Андріана Кащенка є період відродження України.  
2. Людина для письменника є носієм певної суми індивідуально-національних рис.  
3. Хмельницький, Сірко, Богун виступають у творах А. Кащенка не лише своєрідним повтором галереї поетизованих народнопісенних образів, а й яскравими особистостями.  
4. Б. Хмельницький у творах А. Кащенка виступає яскравим втіленням української національної вдачі.  
5. Іван Богун є одним із найромантичніших постатей у нашій літературі (Г. Корицька).

**V. Підсумок уроку**

**Опитування**

1. Чому підмет і присудок називають головними членами речення?

2. Яку роль відіграють головні члени в реченні?

3. Навести приклади складених іменних присудків, у яких іменна частина виражена різними частинами мови.

4. Назвати основні правила вживання тире між підметом і присудком. Навести приклади речень, у яких між підметом і присудком тире не вживається.

 Інтерактивна вправа «Мікрофон».

— Найскладнішим на уроці для мене було...

**V. Домашнє завдання**

**1.** Узагальнити теоретичний матеріал про підмет і присудок - головні члени речення.

**2.** Записати 5–6 народних висловів, у яких між підметом і присудком ставиться тире.