**Літературно-музична композиція «Квіти в творчості письменників світу»**

***Ведуча.*** Слів на описи не трачу, словом не передаси

 Їх земної, безсловесної. дивовижної краси.

 Люди дивляться , п’яніють, в них кохаються віки,

 Нареченим їх дарують, заплітають у вінки

***Ведучий*.** Так захоплено говорив про квіти український поет В.Симоненко. А відомий данський казкар Г. Х. Андерсен писав: «Щоб жити потрібні сонце, свобода і маленька квіточка». Дійсно, квіти супроводжують людину все життя: зустрічають нас при народженні, прикрашають юність, радують при одруженні, проводжають на спочинок. Квіти стали символом всіх наших діянь, вчинків і почуттів. Ще з прадавніх часів до нас дійшли легенди, з яких ми дізнаємося про життя квітів. З квітами пов’язані долі царів, долі цілих народів, війни, революції.

***Учень 1.*** Дети солнечного всхода,

 Пестрых пажитей цветы,

 Вас взлелеяла природа

 В честь любви и красоты!

 Ваши яркие уборы

 Под перстом прозрачным Флоры

 Так нарядно хороши!

***Ведуча.*** Це прозвучав вірш Ф. Шиллера «До квітів». А тепер послухайте поезію Гете «Алегорія».

***Учень 2.*** Букет, нарвавши на лужку густім,

 Приніс його в задумі я у дім.

 Але схилились до землі квітки,

 Від теплих рук зів’яли пелюстки.

 Його у глек поставив я тоді,-

 Й квітки, мов чудо, розцвіли в воді!

 Вершечки ніжні вгору підвелись,

 Зелені стебла барвами взялись,

 І чути свіжість в них тепер таку,

 Немов вони на рідному лужку.

***Ведучий.*** Троянда – цариця квітів. Її любили, перед нею схилялися, її оспівували з давних-давен. Про неї створено стільки переказів, легенд, казок!

***Ведуча.*** З великої кількості легенд про троянду мені найбільше подобаються східні. Огорнувши, немов серпанком, увесь схід легендами, троянда знайшла собі прилисток у стародавньому Ірані, країні пісень, поети якої написали про троянду сотні томів. За словами одного зі східних поетів, вона була дарунком самого Аллаха.

***Ведучий.*** А скільки чудових казок про троянду написав Андерсен. «Равлик і трояндовий кущ», «Ельф трояндового куща », «Троянда з могили Гомера ». Не в легендах та казках живе ця чудо-квітка. З трояндою пов’язані історичні імена та події: кохання Клеопатри та Антонія, Наполеон та Жозефіна, Петро І, Катерина ІІ. В житті цих осіб троянда зіграла важливу роль. Золотою трояндою, усипаною коштовностями, Папа Римський нагороджував видатних людей за доброчинність. Такою трояндою нагороджена була нагороджена іспанська королева Ізабелла. З того часу в Іспанії святкують день троянди. Іспанський танець троянд такий же запальний, як і характер іспанців.

***Ведуча.***Багато поетів оспівують троянду, порівнюють з нею жіночу красу. Гейне, Гете присвятили троянді вірші.

***Учень 3.*** Над долиной благовонной

 Томный запах роз…

 Соловей тебе влюблённый

 Счастия принёс…

 Аэлис, о роза, внемли,

 Внемли соловью…

 Все отдам святые земли

 За любов твою.

***Ведучий.*** Про троянду можна говорити ще дуже довго. Але ми любимо й інші квіти.

***Учень 4.*** В гомоні зеленім ліс загомонів.

 Під яскравим сонцем весь позолотів;

 Горда і цнотлива, до княжни подібна,

 Вийшла на узлісся конвалія срібна.

***Ведуча.*** Кілька біленьких, немов із порцеляни, дзвіночків на довгій стеблині і двійко світло-зелених листочків – от і все, а тим часом - яке диво, яка довершеність! Конвалію називають квіткою ніжності, радості й любові, її запах – один із найтонших.

***Ведучий.*** Легенда розповідає , що виникла конвалія від ніжного щасливого сміху лісової красуні, коли вона вперше відчула кохання. У багатьох поетів можна знайти зворушливі рядки, присвячені конвалії, наприклад, Леся Українка порівнює цю квітку з жіночою долею.

***Учень 5.*** Росла в гаю конвалія

 Під дубом високим,

 Захищалась від негоди

 Під віттям широким.

 Та недовго навтішалась

 Конвалія біла, -

 І їй рука чоловіча

 Віку вкоротила.

 Ой понесли конвалію

 У високу залу,

 Понесла її з собою

 Панночка до балу.

 Ой на балі веселая

 Музиченька грає,

 Конвалії та музика

 Бідне серце крає.

 Промовила конвалія:

 «Прощай, гаю милий!

 І ти , дубе мій високий,

 Друже мій єдиний».

 Та й замовкла. Байдужою

 Панночка рукою

 Тую квіточку зів’ялу

 Кинула додолу.

***Ведуча.*** Далі наша розмова піде про лілею. Для римлян вона була квіткою розкошів, квіткою вишуканості, якою хизувалися багаті патриції і прикрашали нею себе. свої ложі, колісниці. Лілея була улюбленою квіткою Генріха Гейне.

***Учень 6.*** Всю душу свою до краю

 Я лілію віддаю,

 Хай дзвінко вона співає

 Пісню про милу мою.

***Ведучий.*** Сестрою лілії є біле латаття – цариця вод і квітка русалок. Світанок. На озері тиша – ні вітру, ні хвиль. Вода мов дзеркало, й посеред того дзеркала то там, то тут визирають, немов голівки русалок, чудесні білі квіти латаття.

***Ведуча.*** Гейне присвятив свої вірші не тільки лілії, але й близькому її родичу лотосу.

***Учень 7.***Боїться квіточка лотос

 Як сонячне світло йде,

 Ясне чоло схилила

 І ночі замріяно жде.

 Коли ж коханий місяць

 Промінням розбудить її,-

 Навстріч йому розтуляє

 Вона пелюстки свої.

 Цвіте, і росте, і прагне

 До ніжних місячних рук,

 І тане, і пахне, і плаче

 З любові й любовних мук.

***Ведуча.*** Не залишили поети без уваги і ще одно диво природи – незрівнянну за своїм ніжним ароматом, маленьку лілову квіточку – фіалку. Шиллер називав фіалку своєю улюбленицею, про неї писав Шеллі, а Гете не тільки оспівував її у віршах, а й намагався, щоб його рідне місто Веймар було увінчане фіалками. Великий поет відчував до цієї квітки таку прихильність, що коли виходив на прогулянку, то брав із собою насіння фіалок і розсіював усюди, де тільки міг. І хоч давно уже поета нема, та щовесни околиці Веймара перетворюються на розкішний килим із фіалок.

***Учень 8.*** Весни блакитні очі

 Пробились крізь траву-

 Це ті фіалки ніжні,

 Які я в лісі рву.

 Зриваю їх і мрію

 Про сни моїх ночей,-

 Мої зітхання дзвінко

 Підхопить соловей.

 Авжеж, про що я мрію,

 Він навкруги розніс –

 Мою чарівну тайну

 Вже знає цілий ліс.

***Ведучий.*** А тепер давайте знайомитися з ромашкою.

***Учень 9.*** У самой канавы , в мягкой зелёной траве росла ромашка. Солнечные лучи грели и ласкали её. и ромашка росла не по дням, а по часам. В одно прекрасное утро она распустилась – жёлтая, круглая, как солнышко. Сердечко у неё окружено сиянием ослепительно-белых мелких лучей- лепестков. Жёлтое сердечко ромашки сияло, как золотое, а ослепительно-белые лепестки отливал серебром. Ромашка была счастлива! Це уривок із казки Андерсена «Ромашка».

***Ведуча.*** Квіти! Скільки їх створила наша матінка-природа – горду гвоздику, квітку лицарів маргаритку, самозакоханого нарциса, і символ палкого кохання півонію, квітку вірності незабудку, провісник весни бузок, волошку, мак, барвінок, тюльпан і ще безліч неповторної краси квіток.

***Учень 10.*** Цветы, цветы! Как много их,-

 И розовых и голубых,

 Как мотыльков на тонких стеблях.

 Цветы, цветы! Везде, везде

 Мне улыбаются весь день,

 Живую радугу колебля.

***Ведучий.*** Легенди, казки, перекази, вірші, пісні, в яких оспівували митці дивовижне царство Флори, свідчать про те, що найбільше захоплювались вони неповторною красою квітів.

***Ведуча.*** Хочеться завершити нашу зустріч словами С. Єсеніна:

 Цветы мне говорят прошай.

 Головками кивая низко.

 Весенний вечер. Синий час.

 Ну как же не любить мне вас,

 Как не любить мне вас цветы?