Літературне читання

Тема. Настрій персонажа. Вадим Скомаровський «Щиглик».

Мета: продовжити ознайомлення учнів з творами Вадима Скомаровського; удосконалювати навички правильного, свідомого, виразного читання віршованих творів; навчати визначати настрій персонажа; розвивати творчу уяву, фантазію; виховувати любов до природи, бажання допомогти у скрутну хвилину птахам.

Тип уроку: комбінований.

Обладнання: портрет Вадима Скомаровського, картинки з зображенням птахів: щиглика, синички, горобця, снігура; аудіозапис співу щиглика, сигнальні картки.

Хід уроку

І. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ

Продзвенів уже дзвінок,

Розпочати час урок!

II. МОВЛЕННЄВА РОЗМИНКА

1. Читання скоромовки «дощиком»

 У діброві – дуби,

 Під дубами – гриби,

 Трава – між грибами,

 Хмарки – над дубами.

2. Гра «Відгадай, хто це?»

Цвірінь-цвірінь — ... (горобчик).

Кар-кар — ... (ворона).

Тьох-тьох — ... (соловей).

Тук-тук — ... (дятел).

Ку-ку — ... (зозуля).

3. Гра «Хто більше?»

— Доберіть слова — назви ознак до слів — назв предметів.

Зима — холодна,...

Сніг — білий,...

Ялинка — струнка,...

Синичка — жвава,...

Вітер — північний,...

III. ПЕРЕВІРКА ДОМАШНЬОГО ЗАВДАННЯ

Конкурс на краще читання вірша Вадима Скомаровського «Клени».

IV. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ. ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ І МЕТИ УРОКУ

— Сьогодні ми продовжимо ознайомлення з творами Вадима Скомаров-ського. Прочитаємо вірш « Щиглик».

— Що ви знаєте про цю пташку? (Учні , які готували повідомлення, розповідають).

1. Щиглик – з роду горобцеподібних птахів, з родини в’юркових. Довжина тіла становить 12 – 16 см. Забарвлення має строкате, яскраве.
2. Живе птах у листяних та мішаних лісах, парках, садах. Поїдає комах-шкідників, насіння смітних трав. Його пісня – це дзвінкі трелі. Щигликів часто тримають в клітках.

(На дошці картинка з зображенням щиглика).

 - Послухайте запис співу щиглика. (Слухання аудіозапису).

V. СПРИЙМАННЯ Й УСВІДОМЛЕННЯ НОВОГО МАТЕРІАЛУ

1. Опрацювання вірша В. Скомаровського «Щиглик» (с. 86-87).

1) Виразне читання вірша вчителем.

— Які картини поставали у вашій уяві під час слухання вірша?

2) Словникова робота

а) Довідкове бюро. Міх — тут: мішок.

Підбори — дерев'яна, шкіряна і т. ін. набійка на підошві взуття.

б) Читання стовпчиків слів «луною» за вчителем.

Міх сядь

жменьку зерняток

морозяні розвішані

засніжено горішині

вітрисько підборами

— Прочитайте слова здивовано; з питальною інтонацією.

 Фізкультхвилинка

3) Гра «Бджілки»

Самостійне напівголосне читання вірша учнями, кожен у своєму темпі.

— Яку пору року описує поет у вірші?

4) Читання вірша учнями «ланцюжком».

5) Аналіз змісту вірша з елементами вибіркового читання.

— Як поет пише про мороз?

— Яким був настрій щиглика на початку вірша?

— Чому його настрій змінився наприкінці твору?

— Хто прийшов на допомогу щигликові?

6) Гра «Диктор телебачення».

Учні читають текст, періодично відриваючи він нього погляд, щоб подивитися на глядачів.

2. Читання учнями тексту Віктора Терена про щиглика

— Які слова допомогли вам зрозуміти характер щиглика?

— Якими словами можна продовжити останнє речення?

3.Це цікаво!

 Коли Господь творив світ, то подбав і про те, щоб у ньому були пташки. Він покликав янгола, дав йому кошик з порожніми черепашками. До кожної налив різні фарби і сказав:

* Помалюй їм пір’я!

Голуба янгол розмалював сірим, а горлечко білою фарбою. Канарка стала жовтою, горобчик – сірим з темними смужками. Синиця – синьою з жовтим фартушком. А щиглик стояв позаду усіх і на нього не вистачило фарб.

 Заплакав щиглик, що не матиме кольорового наряду. Але добрий янгол заспокоїв його.

* У кожній черепашці ще є по крапельці фарби. Я виберу їх дочиста пензликом і помалюю твоє пір’ячко.

І так став щиглик трішки червоним, трішки синім, трішки зеленим, трішки чорним – найстрокатішим із усіх пташок.

Він дуже пишається своїм різноперим одягом і весело щебече, ніби кожен раз дякує янголу за те, що зробив його таким гарним.

4.Гра «Запитання – відповідь».

 На дошці картинки із зображенням птахів: синиці, горобця, снігура, щиглика. Двоє учнів виходять до дошки, їм на спини прикріплюють картинку ( яку, вони не знають). Учні повинні задавати класу запитання, але не прямі, щоб дізнатися, зображення якого птаха прикріплено. Клас сигналізує сигнальними картками.(Зелений колір – так, червоний – ні). Коли учень здогадався, який він птах, то може задати останнє пряме запитання: «Я – синиця?» чи «Я – щиглик?» (і тому подібні).

VI. Підсумок уроку.

— Що нового дізналися на сьогоднішньому уроці?

— Який висновок для себе зробили?

VII. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

С. 86. Читати виразно вірш.