

**Юлія Савенко**

***ЗОШИТ-ПРАКТИКУМ***

***ДЛЯ УЧНІВ 6 КЛАСУ***



**Савенко Юлія. УКРАЇНСЬКА МОВА: міні-зошит для учнів 6 класу з теми «Фразеологія».**

**Пропонований зошит - інтенсивний курс української мови з розділу «Фразеологія», що допоможе учням шостого класу оволодіти на високому рівні даною темою, а викладачам посприяє щоденній копіткій праці.**

***Дорогий шестикласнику!***

Перед тобою новий міні-зошит , який стане тобі надійним помічником у вивченні теми «Фразеологія». Його завдання і вправи зосереджуватимуть твою увагу на найголовнішому в кожній темі уроку, знайомитимуть з виражальними засобами мови, формуватимуть уміння і навички правильного письма, вчитимуть, як слід виражати власні думки і почуття, як спілкуватися з родичами, друзями і незнайомими людьми.

Малюнки допоможуть краще збагнути і запам’ятати складні поняття, збагачуватимуть твою уяву, мислення, пожвавлять навчальний процес.

А кросворди, головоломки, тести розвиватимуть твою кмітливість, робитимуть розум гнучкішим, що так необхідно для формування мовленнєвих здібностей.

Бажаю, щоб навчання було для тебе приємною і навіть захоплюючою справою. Хай тобі щастить!



**ФРАЗЕОЛОГІЯ**

* **Це потрібно знати:**

**що називається фразеологізмом; джерела походження українських фразеологізмів.**

* **Цього необхідно навчитися:**

**пояснювати значення фразеологізмів і доречної уживати.**

* **Це треба запам’ятати:**

**фразеологізми надають мовленню виразності й образності.**

* **Над цим варто замислитися:**

**Нема мудріших, ніж народ, учителів.**

**У нього кожне слово - це перлина**

***Максим Рильський***



**ФРАЗЕОЛОГІЗМ, ЙОГО ЛЕКСИЧНЕ ЗНАЧЕННЯ**

1. ***Прочитай наступні сполучення слів і спробуй передати їх значення одним словом.***

Як риба у воді \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Прикусити язика \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зробити з мухи слона \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хоч око вийми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сім п’ятниць на тиждень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Знайти спільну мову \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***2.Прочитай. У якій з колонок подано словосполучення, що за змістом дорівнюють одному слову? З’ясуй їхнє значення.***

Літати в небі Бути на сьомому небі

Ведмежий барліг Ведмежа послуга

Голодний вовк Голодний як вовк

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стійкі сполучення слів, які за значенням дорівнюють одному слову (словосполученню), називаються **фразеологізмами.**

Наприклад: тягнути за язик, дерти горло, тягти кота за хвіст.

Розділ науки про мову, який вивчає фразеологізми, їхнє значення і вживання, називається **фразеологією.** Фразеологія також сукупність фразеологізмів певної мови.

Фразеологізми вживаються в розмовному та художньому стилях мовлення. Вони надають мовленню виразності, образності, емоційності.

Фразеологія - скарбниця народної мудрості. Значення фразеологізмів можна знайти у **фразеологічному словнику.**

******

1. ***З-поміж поданих словосполучень випиши фразеологізми. Поясни їхнє значення.***
2. Дати кавуна. Дати гарбуза. Купити гарбуза. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дати хліба. Дати сорочку. Дати драпака. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Замітати хату. Замітати сліди. Замітати двір. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дивитися крізь вікно. Дивитися крізь пальці. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***4.Прочитай. Підкресли в дужках слово, що утворює з поданим фразеологізм. Поясни його значення.***

Виходити ( з приміщення, з автомобіля, з себе).

Намотати ( на вус, на стовп, мотузку).

Кусати ( хліб, лікті, грушу).

Братися ( руками, за розум, за тарілку).

Крутиться ( коло, учень, на язиці).

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***5.Прочитай речення. Підкресли фразеологізми. Поясни значення кожного з них.***

Коли другії облизня піймали, то й ми остерігаємося. Я, знаєте, як то кажуть, підібгав хвоста. Ніхто не вгадає, які джмелі гудуть у голові чоловіка. Накиваю п’ятами щодуху. Зірветься день листком каштановим, впаде у Лету, як в траву. Ця пригода була їм на руку. Вона все ходить, з уст ні пари.

**6. Додайте замість крапок назви тварин і прочитайте фразеологізми.**

Упертий як \_\_\_\_\_\_\_\_, покірливий як\_\_\_\_\_\_\_\_\_, здоровий як\_\_\_\_\_\_\_\_, хитрий як\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, полохливий як\_\_\_\_\_\_\_\_, колючий як\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, надутий як\_\_\_\_\_\_\_\_, шкодливий як\_\_\_\_\_\_\_\_\_, німий як\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, брудний як\_\_\_\_\_\_\_\_\_, балакучий як\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, голодний як\_\_\_\_\_\_\_\_\_, глухий як\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Слова для довідок:** заєць, осел, лис, їжак, кіт, індик, риба, сорока, свиня, вовк, тетеря, бик, теля.

**7. Здогадайтеся, про які фразеологізми йдеться в реченнях.**

На нього кидають гроші, коли їх не цінують.

Його радять шукати в полі.

Він хазяйнує в голові легковажної, несерйозної людини.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



Ним можна клювати, як дзьобом.

Його задирають, коли зазнаються.

На ньому можна зарубати, як на пні.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Крізь них пролітають, як крізь отвір.

Вони не квіти, а в’януть.

Їх розшукують, як білизну, особливо дуже довірливі люди.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Він може довести до Києва і далі.

Його можна нагострити, як ніж.

Він схожий на лопату, особливо у балакучих людей.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ними можна косити.

Їх можна відкривати комусь на щось.

Їм можна не вірити, а інколи правда їх коле.

Коли їх вирячити, то можна щось у когось побачити.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8. Прочитайте речення, додаючи замість крапок фразеологізми.**

Місто він знає як\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Нові будинки ростуть як\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Крутиться зранку до вечора як\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



Ми з сестрою схожі як\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приїзд давніх друзів був як\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дощу цієї весни було мало як\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Після ранкової зарядки сон як\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Коли ми піднялися на гору, село було видно як\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Навколо була пітьма хоч\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Працювали діти в саду не на\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Нашу річку можна перейти вбрід, води в ній як\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Будинок нашої бабусі стоїть від нашого за\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сашкові був потрібний цей велосипед як\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Батько так розтлумачив, що я пам’ятатиму до\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Надворі завивала хуртовина, ніхто не хотів туди і\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Слова для довідок:** гриби після дощу, свої п’ять пальців, муха в окропі, дві краплі води, сніг на голову, кіт наплакав, на долоні, курці по коліна, вітром здуло, два кроки, страх, а на совість, в око стрель, п’яте колесо до воза, нових віників, носа показувати.

**9. Виберіть із фразеологізмів лише ті, які означають «багато».**

Поставити на ноги, підкрутити гайки, крутити носом, хоч греблю гати, роботи по шию, каламутити воду, кури не клюють, давати волю язику, дивитись крізь пальці, роботи по самі вуха, як цвіту по всьому світу, ні сіло ні впало, не зруки, одним духом, до сьомого поту, на край світу, хоч лопатою загрібай, як з-під землі, рукою сягнути, і світу не видно, як грибів після дощу, з доброго дива, не за нашої пам’яті, як зірок на небі, як піску морського, давати волю рукам, дихнути не давати, зубами держати, одним миром мазані, не дати вгору глянути, вуха в’януть, як у бездонну бочку.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10. Доповніть подані слова іншими за допомогою запитань так, щоб утворилися фразеологізми.**

Язики(які?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Красуня (яка?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Душа (яка?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Послуга (яка?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Риба (яка?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Птах (який?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ріки (які?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Голова(яка?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руками (якими?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стіна (яка?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Горобець (який?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Апетит(який?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вулиця(яка?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кров(яка?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вовк(який?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Доля(яка?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Очима(якими?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лоб(який?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сирота(яка?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Півень(який?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пам'ять(яка?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вода(яка?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кістка(яка?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Спокій(який?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Річ(яка?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руки(які?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Для довідок:** злі, заяча, писана, ведмежа, велика, перелітний, капустяна, молочні, голими, стріляний, вовчий, глуха, зелена, морський, блакитна, зла, чужими, мідний, казанська, червоний, куряча, чиста, біла, відома, довгі, олімпійський



**Значення фразеологізмів можна знайти у фразеологічному словнику.**

Більшість фразеологічних словників укладено не за алфавітом, а гніздовим способом. Так, фразеологізми згруповані навколо ключового (опорного, стрижневого) слова, у середини ж гнізда вислови подані за алфавітом. Часто у словникових статтях до пояснюваних висловів додано фразеологічні синоніми й антоніми.

Наприклад:

**Вітер: вітер у голові (грає, свище і т. ін.) у когось.** Хто-небудь легковажний, несерйозний. – Ти ж у мене виріс під стелю, а в голові вітер виє. (Ю.Збанацький). Синонім: горобці цвірінькають у голові.

**Вітер у кишенях свистить (гуде, гуляє і т. ін.).** Немає грошей; хтось бідний. – Хоч у кишені вітер гуляє, та він почуває себе людиною. (Ю.Хорунжий). Синоніми: порожня кишеня; копійки нема за душею. Антоніми: повна кишеня; набитий гаманець.

***6.Запиши подані фразеологізми в колонку. За фразеологічним словником з’ясуй значення кожного з них, запиши його.***

Задирати носа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Крутити носом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тримати носа за вітром \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Повісити носа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Не бачити далі свого носа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Одержати по носі\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



***7.Добери до російських фразеологізмів відповідні українські, запиши їх парами. Поясни значення.***

Кричать во всю глотку\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Было да сплыло\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Как белка в колесе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Не в своей тарелке \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вывести на чистую воду \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

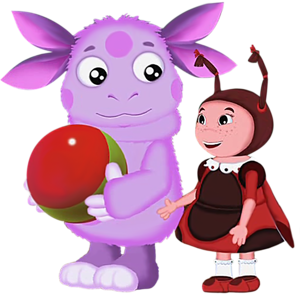
Дать стрекача\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Для довідок:** як муха в окропі, ні в сих ні в тих, вивести на сухе, кирпу гнути, було та загуло, дерти горло, накивати п’ятами.

***8.Передай одним словом.***

Пекти раків \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Берегти як зіницю ока \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Засукати рукава \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Взяти себе в руки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ні пари з уст \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Очам не вірити \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Надути губи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Повісити носа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Скипіти від злості \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розбити глек \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9. Випишіть фразеологізми, з’ясуйте їхнє значення.**

Ні риба ні м'ясо, ловити рибу, за руку спіймати, тримати на руках, бути в руках; брати ноги на плечі, ніг не чути, переступати з ноги на ногу, дати ногам спокій, натомити ноги; зарубати на носі, залишитися з носом, не сунути носа, не показувати носа, задирати носа, витирати носа, вішати носа, водити за носа, на ніс найшло.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10. Впишіть у фразеологізм потрібне число.**

Як свої\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_пальців. \_\_\_\_\_\_\_\_\_ п’ятниць на тиждень. За\_\_\_\_\_\_\_\_\_ земель.

Мов\_\_\_\_\_\_\_баб пошептало. \_\_\_\_\_\_\_\_\_без палички. На всі\_\_\_\_\_\_\_\_сторони. Зігнувся у\_\_\_\_\_\_\_\_\_ погибелі. До\_\_\_\_\_\_\_\_поту. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_царство. Сльози в\_\_\_\_\_\_\_\_\_. За\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_кроки. Не зв’яже\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_слів. На\_\_\_\_\_\_\_\_\_фронти. Кований на всі\_\_\_\_\_\_\_\_\_ноги.

**Для довідок**: сім, тридев’ять, п’ять, сім, нуль, тридев’яте, чотири, три, два, двох.

**11**. **Запишіть фразеологізми, пов’язані з різними частинами тіла.**

Голова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рука\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Язик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зуби\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Очі\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ноги\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ніс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ФРАЗЕОЛОГІЗМИ-СИНОНІМИ**

**Фразеологічні синоніми** - варіанти фразеологічних одиниць на позначення того самого [поняття](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BD%D1%8F%D1%82%D1%82%D1%8F" \o "Поняття). Так, на поняття «бути байдужим до чогось»: *тримати нейтралітет, моя хата скраю, про мене — хай вовк траву їсть, наше діло півняче: проспівали, а там хоч не розвидняйся*. Про розумово неповноцінну людину кажуть: *не сповна розуму, губляться ключі від розуму, вискакують клепки, не варить баняк (*вжив. на Галичині*), у голові літають джмелі.*

1. ***Прочитай речення, визнач в них фразеологізми. Які з них є синонімічними?***

Народу зійшлося, що ніде було яблуку впасти, а коло хати – ніде голки встромити. Він по городу ґав ловив та витрішки продавав.

1. ***Добери фразеологізми – синоніми до наведених, підкресли. З 2- 3 склади речення. Запиши їх.***

Сидіти склавши руки . Куди Макар телят ганяв . Не ликом шитий. Собаку з’їв. Вергти громи.

Для довідок: бити байдики, на боці лежати, не в тім’я битий, плювати в стелю, пройшов вогонь і воду, козам роги правлять, пройшов крізь сито й решето, куди ворон кісток не занесе, рвати й метати.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Поєднай слова у першому стовпчику з фразеологізмами у другому.***

Утручатися Розпускати нюні

Не помічати Висмоктати з пальця

Плакати Обвести круг пальця

Перешкоджати З іншої опери

Обдурити Дивитися крізь пальці

Вигадати У мит ока

Безперешкодно Устромляти носа

Недоречно Як по маслу

Негайно Устромляти палиці в колеса

Нікому Ні собі, ні людям

***4.Користуючись фразеологічним словником, добери до кожного з поданих фразеологізмів синонімічну пару.***

Товкти воду в ступі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Здійняти бучу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Будувати повітряні замки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Як зайцеві бубон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лягти кістьми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полетіло шкереберть \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Байдики бити\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Прикусити язика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Куди ворон кісток не занесе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Точити баляси\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тертий калач\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Змастити п’яти салом \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ФРАЗЕОЛОГІЗМИ-АНТОНІМИ**

**Фразеологічні антоніми –**це фразеологізми, які виражають протилежне значення на основі спільної семантики. Наприклад: повісити носа – задерти носа, працювати у поті чола – працювати, як мокре горить.

1. ***З – поміж поданих фразеологізмів добери фразеологізми антоніми.***

Іти попереду, не заманити й калачем, хоч голки визбируй, аж іскри летять, не за горами, не викурити й ладаном, хоч око виколи, пасти задніх, за тридев’ять земель, як море горить.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Склади антонімічні пари з поданих фразеологізмів. З’ясуй значення, яке їх роз’єднує.***

Останнє віддасть, кидати в жар, жити на широку ногу, легкий на підйом, з важким серцем, як кіт наплакав.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Закінчи фразеологізми. За потреби скористайся довідкою.***

Улити в бочку меду \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Передати куті \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Грати першу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Народитися під щасливою \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Покласти зуби \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Видно пана по \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Старій жабі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Обминати десятою \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Для довідок** : Зіркою, дорогою, на тиждень, по коліно, по халявах, на полицю, ложку дьогтю, скрипку, меду.

***4.Доберіть фразеологізми-антоніми.***

Кидає в жар\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Жити своїм розумом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кури не клюють\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Горить у руках\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пекти раків\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хоч у вухо бгай\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ніг під собою не чути\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Як з хреста знятий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зуби скалити\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вдарити лихом об землю\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Одна нога тут, друга там\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Бути на коні\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Для довідок**: пасти задніх, крок за кроком, слізьми вмиватися, ніс повісити, кров з молоком, повісити носа, хоч кіл на голові теши, валиться з рук, побіліти як стіна, як кіт наплакав, жити чужим розумом, кидає в холод.

****

**ДЖЕРЕЛА УКРАЇНСЬКИХ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ**

Найважливішим джерелом українських фразеологізмів є **усна народна творчість**: дати гарбуза, язиката Хвеська, піймати облизня, замовляти зуби, виносити сміття з хати, молочні ріки й кисіль ні береги.

Велика кількість фразеологізмів сягає своїм корінням у **Біблію:** блудний син, випити гірку чашу, дерево пізнання, змій-спокусник, до сьомого коліна, умивати руки, Ноїв ковчег.

Чимало фразеологізмів походять із **давньогрецької міфології:** берегти, як зіницю ока, вавилонське стовпотворіння, троянський кінь, нитка Аріадни, крокодилові сльози.

Різновидами фразеологізмів є **прислів’я й приказки**. Наприклад: Хліб – усьому голова. Не одежа красить, а добрі діла Краще добре робити, ніж гарно говорити. Друзі пізнаються в біді.

До фразеологізмів належать **крилаті вислови** - це влучні висловлювання видатних філософів, письменників, учених, політичних діячів: пальма першості, крапля камінь точить, «Учітесь, читайте, і чужому научайтесь і свого не цурайтесь». (Т.Шевченко).

Фразеологізмами є й **афоризми** - стислі узагальнені думки. Наприклад: Один за всіх - усі за одного. Краще вмерти стоячи, ніж жити на колінах.

1. ***Подані фразеологізми перепиши в такій послідовності : фразеологізми з міфології, біблійного походження, фразеологізми, що походять з української історії або літератури. Усно розкрийте значення кожного, при потребі звернувшись до словника.***

Прокрустове ложе. Реве та стогне Дніпр широкий. Самозакоханий Нарцис. Соломонова мудрість. Титанічна боротьба. Садок вишневий коло хати. Титанічна боротьба. Соломонова мудрість. Хома невірний. Яничари. Воскресіння Лазаря. Погляд Медузи. До булави треба й голови. Ноїв ковчег. І на оновленій землі врага не буде, супостата, а буде син і буде мати, і будуть люди на землі.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Прочитай вислови видатного письменника і режисера Олександра Довженка, що стали афоризмами. Розкрийте значення кожного з них.***

Найбільший скарб усього людства є сама людина. Двоє дивляться : один бачить калюжу, другий – зорі. Прийшло до тебе щастя - подбай, щоб зігрівало воно й твого товариша.

1. ***Прочитай, вкажи прислів’я і приказки. Чому їх вважають різновидом фразеологізмів?***

Не турбуйтесь, мамо. Роздобуду щось по дорозі - світ не без добрих людей.

У Кирила золоті руки. Він і швець, і жнець, і на дуду грець.

Грамотній людині і в лісі світло, а невченій і посеред степу ніч.

З давніх – давен це добре розуміли люди. «Чого в молодості не навчишся, то на старість не знайдеш», - доводили хоч і не вчені, але навчені життям діди своїм онукам.

***4.Прочитайте прислів’я та приказки, додаючи замість пропусків потрібні імена.***

З нашої\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ні серця, ні ласки. Сиди,\_\_\_\_\_\_\_\_\_, бо ще рано.

Не лакомся,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, на дурницю. По\_\_\_\_\_\_\_\_\_й свита. Заплач,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,дам копійку. Вискочив як\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_з конопель. Од\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ та й ніколи. На\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_о цій порі, як рак свисне на горі. За царя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, як земля була тонка. За царя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, як людей було трохи. Ні туди\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ні сюди\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Товчеться, як\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в пеклі. Казала\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, як удасться. У всякої\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_свої одговори. Який\_\_\_\_\_\_\_\_\_, така й слава. Парочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_та\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Ти тому про\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, а він тобі про\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Сиди\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ще не смеркло. Ой не ходи,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, та й на вечорниці. Мудрий, як\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Хапай,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_поки тепле. Говорив\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ рябої кобили сон. Мели,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, доки вітру стане.

**Для довідок:** Параска, Тетяна, Гриць, Савка, Матвійко, Пилип, Микола, Юрій, Панько, Горох, Микита, Марко, Настя, Федора, Сава, Мартин та Одарочка, Хома, Ярема, Векла, Гриць, Соломон, Петро, Мирон, Іван.

***5.Погрупуйте фразеологічні звороти з назвами професій від яких вони виникли.***

З мови крамарів\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

З мови перукарів\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

З мови шахтарів\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

З мови стельмахів\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

З мови музикантів\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

З мови ткачів\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

З мови гончарів\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

З мови кравців\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

З мови ковалів\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

З мови військових\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

З мови моряків\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Не святі горшки ліплять, міряти на свій аршин, намилити шию, під одну гребінку, видати на-гора, грати першу скрипку, підвищувати тон, вставляти палиці в колеса, прясти тонку, розмотати клубок, як нитка за голкою, білими нитками шито, куй залізо,поки гаряче, брати в лещата, влучити в ціль, підносити на щит, залишити поле бою, не нюхати пороху, на два фронти, брати на буксир, пливти за течією, на всіх парах, кинути якір, викинути за борт.

***6. Доповніть прислів’я.***

Як уся громада дихне, то\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дерево міцне корінням, а людина\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

По своєму ліжку простягай\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хто дбає, той\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Відважному море\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Щоб рибку їсти, треба\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Добре діло роби\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Добре ім’я – найкраще\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Доброму скрізь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тяжко тому жити, хто не\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Скільки вовка не годуй, а він\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Бджола мала, а й та\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Для довідок:** вітер дмухне, працює, у ліс дивиться, дорога, багатство, сміло, по коліно, зловити, і має, знанням, ніжку.

***7. Погрупуйте фразеологізми за джерелом походження.***

Біблійні вислови \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Антична міфологія \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вислови видатних людей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Трудова діяльність людей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Народна мудрість\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

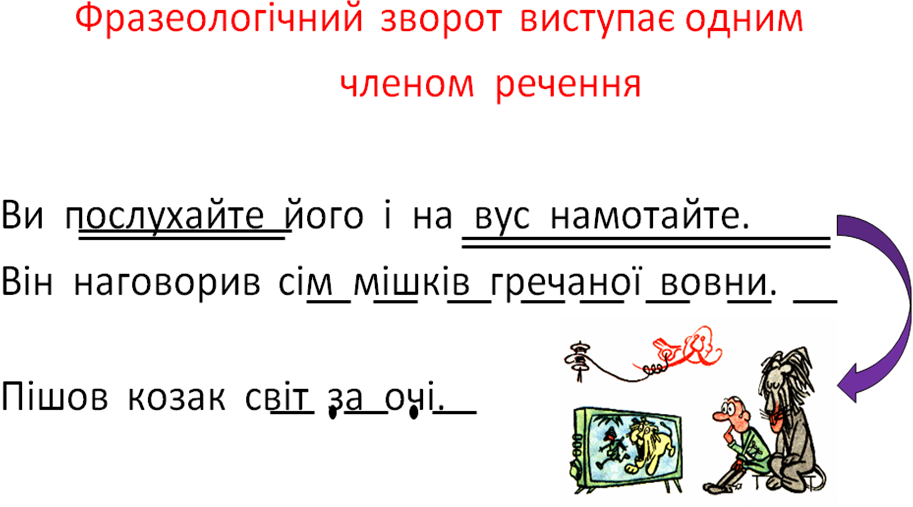
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Содом і гоморра; п’яте колесо до воза; око за око; сізіфова праця; сміх крізь сльози; учітеся, брати мої, думайте, читайте; ахіллесова п’ята; терновий вінок; дати задній хід; одного поля ягода; гнути спину; бистрий на розум; водити за ніс; дати прочухана; дивитися крізь пальці; з важким серцем; клеїти дурня; лавровий вінок; кури не клюють; мов з хреста знятий; «прийшов, побачив, переміг», не нашого поля ягода, ні в казці сказати ні пером описати; ні кола ні хвоста; глас повіющого в пустелі; троянський кінь; умивати руки; не одним хлібом живе людина; повертається на круги своя; над розбитим коритом; сіль землі, скупий лицар; таємне стане явним; авгітові стайні.





**ФРАЗЕОЛОГІЗМИ В РОЛІ ЧЛЕНІВ РЕЧЕННЯ**

**Фразеологізм** – це стійке неподільне сполучення слів, яке не розділяється на окремі слова. Із фразеологізму не можна вилучити слово або вставити нове; не можна змінювати і граматичну форму слів. Розділений на окремі слова, він перестає бути фразеологізмом. Фразеологізм існує в мові в готовому вигляді і відтворюється у мовленні як єдине ціле.

1. ***Перепиши речення. Вкажи фразеологізми. Яким членом речення виступає кожен з них? Підкресли.***

Хведько не вчивсь і скуштував березової кашки. Ти ранній птах, а я стріляна птиця. В розбитім серці не шукай снаги. Поклав тавро своє на мене час, і я стою на рубіконі. Діденко – козарлюга, волові шию скрутить, нежонатий. Поля багато, сінокосу й оком не скинути… На гачок попадаються ті, хто живе, наче риба в воді. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Перевір свої знання***

**Завдання 1- 2 мають по три варіанти відповідей, серед яких лише одна правильна. Обери правильну відповідь та познач її в бланку відповідей.**

**ВАРІАНТ**  :

1. У якому рядку вжито:

***Варіант 1 Варіант 2***

Синонімічні фразеологізми Антонімічні фразеологізми

а) справляти лежня - бити байдики

б) ловити ґав - по самі вуха

в) довести до пуття – поставити хрест.

2.У якому рядку фразеологізм означає:

***Варіант 1 Варіант 2***

Оббивати пороги як грім з ясного неба

а) несподівано, раптово

б) трапилась неприємність

в) досягати мети

**Завдання 3 має на меті встановлення відповідності між рядками. До кожного рядка, позначеного цифрою, добери відповідник, позначений буквою, і впиши цю букву у бланк відповідей.**

3. Доберіть синонім до фразеологізмів.

***Варіант 1***

1. Розумний А. Світла голова
2. Сумний Б. Кислий вигляд

В. Мати на думці

***Варіант 2***

1. Прикусити язика А. Перебільшувати
2. Шкірити зуби Б. Сміятися

В. Замовкнути

**У завданні 4 відповідь впиши до бланку відповідей друкованими літерами.**

4.Запиши одним словом, що означає фразеологізм:

***Варіант 1 Варіант 2***

Умиватися сльозами Перемивати кістки

**БЛАНК ВІДПОВІДЕЙ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **УВАГА! Дотримуйся вказівок щодо заповнення бланка.** | | | | | | | | | | | | |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| У завданнях 1,2 правильну відповідь познач Х | | | | | | У завданні 3 відповідь запиши великими друкованими літерами | | | | | |  |
| 1 А Б В 2 А Б В | | | | | | 1 2 | | | | | |
|  |  |  |  |  |  | 3 |  |  |  | | |

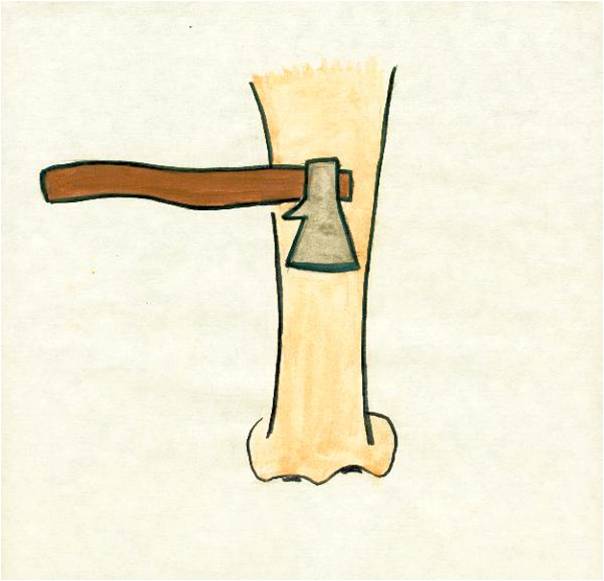
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| У завданні 4 відповідь запиши великими друкованими літерами, починаючи з першої клітинки зліва. **Пам’ятай,** клітинок може бути більше, ніж букв у слові. | | | | | | | | | | | | |
| ***В 1*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***В 2*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ОЦІНКА \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ**

1. ***Запиши синонімічні слова до поданих фразеологізмів з довідки.***

Собака на сіні \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пускати півня \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Покласти на лопатки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Замилювати очі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Прикусити язика \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кров з молоком \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зарубати на носі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пекти раки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Для довідок : червоніти, вигідно, підпалювати, здоровий, обманювати, добре, запам’ятати, перемогти, скупий, замовкнути.

1. ***Добери до поданих фразеологічних зворотів антонімічні з довідки.***

Не своїм голосом \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

По самісіньку зав’язку \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Бідний, як церковна миша \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ніколи вгору глянути \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ні світ ні зоря \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Має голову на плечах \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Гігантськими кроками \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пропустити повз вуха \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Для довідок: чути як муха сіла, кури не клюють, як кіт наплакав, за холодну воду не братися, у свинячий голос, голова набита вітром, розвісити вуха.

1. ***Склади й запиши речення, в яких наведені вислови виступали б у значенні фразеологізмів, підкресли їх як члени речення.***

Де раки зимують, як укопаний, ґав ловити.



\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Доберіть фразеологізми до словосполучення «байдужа людина»***

Як піску на морі, як об стінку горохом, як грибів після дощу, дати перцю, хоч кіл на голові теши, мов горох при дорозі, і вусом не поведе, як собаці п’ята нога, собак ганяти.

***5.Прочитайте фразеологізми, вставляючи замість пропусків потрібні слова.***

Комар\_\_\_\_\_\_\_\_не підточить. Не сунь\_\_\_\_\_\_\_ не в свою справу. Ведмідь на\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_наступив. Чути на власні\_\_\_\_\_\_\_\_. Аж за\_\_\_\_\_\_лящить. Серед\_\_\_\_\_\_\_\_дня. Шито\_\_\_\_\_\_\_\_нитками. Ні\_\_\_\_\_ні взяти. Товкти\_\_\_\_\_\_\_в ступі. \_\_\_\_\_\_\_\_камінь точить. Вийти сухим із\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Між двох\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Крізь землю\_\_\_\_\_\_ не провалився. Каші\_\_\_\_\_\_з’їв. За царя\_\_\_\_\_\_\_\_. Сипати словами, як\_\_\_\_\_\_\_\_\_.Перейти крізь сито і\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . Сторч головою\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Як муха на мед\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Аж піна з рота\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Для довідок:** білий, ніс, вухо, вода, вогонь, давати, мало, решето, горох, летіти.



