**“Професійна компетентність педагога”**

**Мета:**

* активізація творчого потенціалу педагогічних працівників школи;
* забезпечення умов вільного спілкування та створення позитивного мікроклімату в колективі;
* стимулювати бажання педагогів підвищувати свій фаховий рівень;

**Завдання:**

* ознайомити педагогів із поняттям “професійна компетентність”,
* визначити ключові компоненти професійної компетентності педагогічних працівників;
* допомогти в організації професійного самовдосконалення та самоосвіти;
* розкрити шляхи самореалізації особистості педагогів.

**Обладнання:** комп'ютерна техніка, мультимедійне обладннання, «дерево знань»(макет дерева), маркери, фломастери, скотч, аркуш А1,

**Портфель тренера:** мультимедійні слайди, роздатковий матеріал для учасників тренінгу, відеоматеріали “Весела фізкультхвилинка”, музичний супровід, керівництво для тренера.

**Час тренінгу**: 1 год

**Тренінгова група:** 12-15 осіб

**Структура тренінгу**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Зміст заняття** | | **Час** | **Необхідні ресурси** |
| **1** | Вступ | 3 хв | | Мультимедійні слайди |
| **2** | Погодження правил роботи в групі | 2 хв | | Мультимедійні слайди |
| **3** | Вправа **«Очікування та сподівання»** | 8 хв | | «Дерево знань»(макет дерава),  роздатковий матеріал, фломастери |
| **4** | Знайомство | | 7 хв | Мультимедійні слайди |
| **5** | Інформаційне повідомлення **«Особливості професійної спрямованості особистості педагога»** | 10 хв | | Мультимедійні слайди |
| **6** | Дискусійна карусель  **« Учитель: хто він?»** | 10 хв | | Мультимедійні слайди |
| **7** | Рухова вправа **“Весела фізкультхвилинка”** | 5 хв | | Музичний та відеосупровід |
| **8** | Інформаційне повідомлення **“Професійна компетентність педагогів”** | 5 хв | | Мультимедійні слайди |
| **9** | Інформаційне повідомлення **“Ключові компоненти педагогічної компетентності”** | 10 хв | | Мультимедійні слайди |
| **10** | Вправа **“Чарівний глечик”** | 5 хв | | Глечик, аркуші у формі краплинок |
| **11** | Вправа **“Школа Радості”** | 5 хв | | Карта школи |
| **12** | Вправа **“Коли я на роботі, то…”** | 5 хв | |  |
| **13** | Вправа **“Оплески”** | 5 хв | | Мультимедійні слайди |
| **14** | Вправа **«Рука допомоги»** | 5 хв | | Роздаткові картки |
| **15** | Підведення підсумків заняття **“Поле вражень”** | 5 хв | | Роздаткові картки |

**1. Вступ**

(Звучить спокійна, тиха музика,тренер читає притчу про щастя)

***Притча про щастя***

Якось ішов дорогою мудрець. Милувався красою світу і тішився життям, і ось, стрівся йому чоловік, що, згорбившись, тягнув велетенський тягар.

-Навіщо ти прирікаєш себе на такі страждання? - запитав мудрець.

- Я страждаю заради щастя своїх дітей і онуків, - відповів чоловік,- мій прадід усе життя страждав заради щастя діда, дід страждав заради щастя мого батька. І я готовий усе життя страждати - лише б мої діти та онуки були б щасливими. -А чи був хтось щасливий у твоїй сім’ї? – запитав мудрець.

- Ні, але мої діти і онуки доконче будуть щасливі, - відказав нещасний чоловік.

- Неписьменний не навчить читати, а кротові не виховати орла, - мовив мудрець. Спершу навчися сам бути щасливим, а тоді зможеш ощасливити своїх дітей та онуків.

**Заступник з НВР**

*Професійна діяльність, робота є частиною життя кожної людини. А успіх у роботі є складовою щастя. Якщо говорити про педагогів, то тут варто згадати вислів “Щоб запалити вогонь в очах дитини, самому потрібно горіти”. Доречними будуть також слова Михайла Остроградського “...Хороші вчителі створюють хороших учнів”*

*Який же він, ХОРОШИЙ УЧИТЕЛЬ? Хто він? Якими рисами та ознаками характеризується? Про це пропоную поговорити на нашому занятті. Отож, тема тренінгу* ***“Професійна компетентність педагога”***

**2. Погодження правил роботи в групі**

Тренер звертається до групи із запитанням « Для чого потрібні правила роботи в групі? Які б правила роботи ви запропонували б нашій групі?» Після варіантів відповідей слід наголосити, що кожна окрема група осіб може мати свої правила діяльності (залежно від чисельності, особливостей роботи, сфери та напрямку діяльності), проте є й такі, які покладені в основу роботи практично усіх груп. Також необхідно узагальнити запропоновані правила та погодити їх. Наприклад,

*Правила роботи нашої групи* (слайд)

* Лаконічність висловлювань
* Активність
* Доброзичливість і тактовність
* Добровільність

**3. Вправа «Очікування та сподівання»**

Роздати учасникам заздалегідь приготовлені картки у вигляді квітів та запропонувати записати на них свої очікування від даного заняття. Кожен учасник озвучує свої сподівання. Асистент збирає картки та закріплює їх у вигляді цвіту на дереві знань.

**4.Знайомство**

Учасникам пропонується познайомитися ближче ( адже всі вони уже знайомі). Сидячи по колу, кожен називає своє ім”я, вказує свою одну позитивну рису, яка починається на першу букву імені. А потім учасники називають свою негативну рису, яка, на їхню думку, заважає їм у роботі. Самостійно або з допомогою тренера та групи , педагоги трансформують негативні риси та якості у позитивні та визначають яким чином ця негативна риса може допомогти у роботі (намагаються навіть у поганому побачити добре, корисне Наприклад, Ліана. Позитивна риса - лояльна, негативна риса - вразлива. Будучи вразливою, можна співпереживати з учнями, колегами, краще їх розуміти; ретельно аналізувати свої вчинки та поведінку, що дасть можливість уникати помилок).

Аналіз вправи тренером.

**Заступник з НВР**

*Як бачимо, у кожного з нас є багато позитивних рис, і навіть негативні риси можуть іноді допомогти учителеві у його роботі. Отож, для педагогів дуже важливо вміти вирішувати проблемні ситуації, вміти наповну використовувати свій природний потенціал, вміти правильно спрямовувати свої особистісні риси.*

**5 Інформаційне повідомлення «Особливості професійної спрямованості особистості педагога»**

Американський психолог Абрахам Маслоу вважає: для того, щоб людина повноцінно прожила своє життя, вона повинна задовольняти 5 потреб - нижчі і вищі:

 самоактуалізація здібностей, талантів

 повага: визнання й оцінка;

 любов і прив'язаність;

 безпека;

 фізіологічні потреби.

Якщо звузити цей погляд до життя в професії, то щаслива людина та, якій професія дає задоволення цих потреб.

Самореалізація є, звичайно, явищем індивідуальним. Самореалізація в професії вчителя - теж. Але можливе виділення 4-х основних типів самореалізації педагогів, залежно від складу особистості.

Умовно назвемо їх: ***Організатор, Предметних, Комунікатор, Інтелігент.***

Для ***організатора*** важливо реалізувати свою потребу в лідерстві, домінуванні, розкрити свої якості вольової, сильної, вимогливої, енергійної людини. Йому легко вдається організувати позакласні заходи,він уміє пробудити в учнів дух колективної зацікавленості, ділового співробітництва, відповідальності.

***Вчитель-предметник*** реалізує свій інтелект, глибоке знання свого предмета. Він поважає інтелект і виховує його в учнів засобами свого предмета. Це професійно компетентна і творча людина, віддана своєму фахові. Для нього виховувати - це навчати, зацікавлювати предметом. 27

***Вчитель-комунікатор*** реалізує в професії потребу в спілкуванні. Йому цікаві люди, він завжди в курсі проблем їхнього особистого життя. Він доброзичливий, співчутливий, привабливий, високоморальний. Його вплив на дітей, насамперед емоційний, через пошук шляхів сумісності з учнем, через особистий контакт. Йому легко зрозуміти особистість учня в цілому, він товаришує з ним.

***Вчитель-інтелігент*** реалізує в професії свою потребу в духовності, високоморальності та вихованні цих якостей у дітей. Це людина з високою загальною культурою, високим рівнем інтелекту, високими моральними якостями, постійними духовними пошуками. Його вплив глибоко просвітницький. Він виховує собою, власним прикладом.

Звичайно, не можна говорити, що якийсь тип кращий чи гірший. Кожен має свої переваги й недоліки, кожен необхідний. Кожен учитель через особливості своєї професії виступає і як предметник, і як комунікатор, і як організатор, і як інтелігент. Ми говоримо про особисті особливості, які дають можливість із меншими затратами сили й часу здійснювати якусь із цих функцій.

**6. Дискусійна карусель « Учитель: хто він?»**

«…Хочеш усвідомити для чого ти служиш? Тоді порівняй свою службу з погляду суспільних цінностей, із професійною службою інших. І ти відчуєш, яке важливе і неповторне твоє життя для суспільства…»

Ш.О.Амонашвілі

*Тренер озвучує певну точку зору , а учасники пояснюють чи погоджуються вони з почутим і чому; відповіді аргументуються або спростовуються, висловлюється своє сприйняття даної інформації.*

Отже, учитель: хто він?

 Учитель – завжди лікар…

 Учитель – художник…

 Учитель – актор…

 Учитель – скульптор…

 Учитель – великий психолог…

 Учитель – талановитий режисер…

 Учитель – щодня суддя…

 Учитель – ілюзіоніст…

 Учитель – творець…

 Учитель – поет і письменник…

 Учитель - інженер…

 Учитель - менеджер…

 Учитель – іноді буває клоуном…

 Учитель – мудрий філософ…

 Учитель – бухгалтер і економіст…

 Учитель – священник…

 Учитель, на жаль, буває дресирувальником…

 Учитель – кат…

 Учитель - будівельник…

 Учитель – військовослужбовець…

 Учитель – садівник…

*Обговоривши дані судження, тренер зачитує уривок із праці Ш.О.Амонашвілі*

«…Раніше я порівнював свою професію з професією лікаря .Чи має право лікар помилитися, коли оглядає свого пацієнта і ставить діагноз? Ну звичайно, не має такого права, це зрозуміло!

…Потім я порівнював професію педагога з професією актора . Певна річ, педагог повинен володіти перевтілюванням , умінням входити в роль…

…Спробував я порівняти свою професію з професіями архітектора, будівельника, геолога, астронома. Уявляв, що я так само проектую та будую дитячу душу, як проектують та зводять будинки архітектори і будівельники. Але незабаром я відмовився від таких думок, оскільки люди цих професій мають справу з неживою дійсністю, яка без опору підкорюється їхній багатій уяві і практичній творчості. Мені ж доводиться спілкуватися з маленькою людиною, яка сама виношує у собі власні плани, мрії і прагне їх здійснити, самоутвердитися. Ні, вчитель не архітектор, інженер і будівельник дитячої душі, бо ця душа не являє собою набору будівельних матеріалів. Вона насправді є живою душею, пристрастю, життєдайною і творчою силою. Її потрібно не будувати, а збагачувати, розвивати, наповнювати ідеалами, переконаннями, прищеплювати їй любов до людей, природи, життя. Отак кожне порівняння моєї професії з професіями залишало мені якесь правило і пам'ятку. Потім я згрупував їх і отримав пам'ятку такого змісту: (слайд)

 Будь обережний!

 Не помилися!

 Не зашкодь!

 Будь надією для учня!

 Даруй себе дітям!

 Знай, чого прагнеш!

 Постійно шукай у дитині багатство її душі!

 Будь терплячим в очікуванні дива і будь готовий до зустрічі з ним у дитині!

**7.Рухова вправа “Весела фізкультхвилинка”** (проходить під музичнй та відеосупрвід)

**8.Інформаційне повідомлення “Професійна компетентність педагогів”**

Успішну орієнтацію педагога в сучасному освітньо-інформаційному просторі, задоволення його індивідуальних, професійних потреб, досягнення успіху в професійному самовираженні та взаємодії з соціумом забезпечує високий рівень педагогічної компетентності. Компетентність педагога пов'язана з професіоналізмом, тому зміст поняття «професійна компетентність» визначається рівнем професійної освіти, досвідом, індивідуальними здібностями і якостями педагога, вмотивованим прагненням до неперервної самоосвіти та самовдосконалення, творчим і відповідальним ставленням до справи.

**Професійна компетентність** (лат. сотреtеrе – досягати, прагнути)педагога– інтегративна риса, що включає знання, вміння, навички, зафіксовані у кваліфікаційних вимогах, та особис-тісні нахили й орієнтири щодо розвитку особистісноїкультури, поглиблення власного досвіду, здійснення інноваційної діяльності.

**Основні компетентності педагога**

Сучасний педагог повинен володіти такими професійними компетентностями:

• **соціальна компетентність**: здатність проектувати стратегії свого життя, індивідуумів, різних соціальних груп відповідно до усталених норм і правил соціальної взаємодії (виявляти ініціативу, регулювати міжособистісні, групові відносини; долати конфлікти тощо);

• **загальнокультурна компетентність:** полягає в культурі міжособистісних відносин, толерантності, знанні та використанні рідної та іноземних мов, застосуванні методів самовиховання, сприянні розвитку творчості, інноваційного мисленнята підприємництва, формуванні гуманістичного світогляду, визначенні духовно-ціннісних орієнтирів, моральних і етичних принципів особистості; розумінні вагомості навчання впродовж життя;

• **уміння вчитись**: здатність уявляти, прогнозувати, досягати ре-зультатів діяльності; знати й застосовувати прийомисмисло-вого групування матеріалу, впорядковувати та відтворювати інформацію, вміти перетворювати інформацію на спосіб діяльності, сприймати та опрацьовувати матеріал, залежно від мети діяльності, формувати узагальнення, критичні судження та оригінальні думки, моделювати, комбінувати, доповнювати, перетворювати, інтегрувати способи перевірки й контролю власної діяльності, оцінювати навчальні дії учнів;

• **інформаційна компетентність**: здатність педагога орієнтуватись в інформаційному просторі, використовувати технічні та мультимедійні засоби, володіти й оперувати інформацією відповідно до професійних потреб, оцінювати досягнутийрезультат;

• **науково-методична компетентність**: поінформованість у сфері освітніх інновацій, інтерактивного навчання, викорис-тання інформаційних освітніх технологій моніторингу та управління освітніми процесами;

• **комунікативна компетентність**: об'єктивне сприйняття партнерів по взаємодії, знаходження адекватного стилю й тону спілкування, урахування індивідуальних особливостей, вміння активно слухати, вільно володіти вербальними, невербальними, комп'ютерними засобами комунікації;

• **здоров'язберігаюча компетентність**: культура здорового способу життя (підтримка власного духовного здоров'я, фізичної форми), поінформованість у способах психологічного захисту й підтримки; 29

• **налаштованість на саморозвиток і самовдосконалення**: потреба і готовність до самоосвітньої діяльності, творчого самовдосконалення впродовж життя через осмислення досягнутих результатів і самостійний вибір нових цілей і завдань;

Педагогічна компетентність є динамічним феноменом, систематичне оновлення якого зумовлене змінами суспільства, стратегічних орієнтирів освіти, проблемами, що випливають із особистого досвіду і специфіки діяльності кожного педагога.

**9. Інформаційне повідомлення “Ключові компоненти педагогічної компетентності”**

**10. Вправа “Чарівний глечик” ( 5 хв)**

*Учасники отримують аркуші паперу у вигляді краплинок, записують на них основні характеристики компетентного педагога та наповнюють ними “чарівний глечик”. Тренер дістає з глечика аркуші та зачитує висловлювання.*

**11.Вправа “Школа радості”**

*Групам роздається план-схема школи. Групи за відведенний час повинні:*

* *Назвати школу*
* *У кімнатах школи написати основні радості*
* *Зафарбувати дах школи кольором, який відповідає настрою групи.*

*Кожна з груп захищає свій проект.*

**12.Вправа “Коли я на роботі, то…”**

*Намалювати серце і зобразити схематично на малюнку ті почуття, які відчуваєте, коли ви на роботі.*

*Розшифрувати малюнок.*

**13.Вправа “Оплески”**

Всі учасники стають поколу. Тренер дає команду: Нехай вийдуть на середину ті, хто... ( по черзі зачитує твердження 1-10, зміст твержень повинен відповідати позитивним якостям та ознакам педагога). При виході окремих учасників всі присутні їм аплодують.

1. ...хто працює в ліцеї більше 10 років.

2. ..хто в цьому році підвищував свою кваліфікацію.

3. ..хто передплачує фахові видання.

4. ..хто любить читати художню літературу

5. ...хто легко встановлює контакт з учнями.

6. ..хто у колективі має друзів.

7. ..у кого не буває конфліктів з дирекцією.

8. ..хто має педагогічне звання.

9. ..хто володіє навиками роботи на ПК..

10. .. хто любить свою роботу.

*Тренер підводить підсумок, акцентуючи увагу на тому, що кожен з членів колективу має риси та властивості, які є показниками професійної компетентності, і безперечно кожен працівник заслуговує на оплески, особливо ті, хто любить свою роботу і любить дітей*.

**14.Вправа «Рука допомоги»**

Тренер наголошує, що у професійній діяльності будь-якої людини бувають складні ситуації, труднощі, непорозуміння. І тут важливою є допомога та підтримка досвідчених колег. Учасникам роздають картки у вигляді «руки допомоги» на яких пропонують записати прізвища та імена тих колег, до яких вони найчастіше звертаються за професійною допомогою. Результати вправи озвучуються. Картки з іменами , які повторюються кілька разів (більше 3-5) закріплюються навколо «дерева пізнання»( як символ праці на ниві знань). Тренер акцентує увагу на тому, що у складних ситуаціях кожному члену колективу не слід замикатися у собі, залишатися сам на сам з проблемою, що у колективі є люди, котрі завжди радо прийдуть на допомогу, нададуть консультацію, мудру пораду, підтримають.

**15.Вправа «Поле вражень»**

Учасники висловлюють свої враження від заходу, коротко записують їх на картках. Результативні, позитивні враження (сподобалося, задоволений, цікаво, пізнала нове, змістовно тощо) пропонується записати на картках у вигляді плодів яблук (як символ того, що робота на занятті була плідною, ефективною), негативні враження ( розчарований, не сподобалося, не цікаво, пригнічений тощо) зазначаються на картках у вигляді опалого листя. Картки з враженнями закріплюються на дереві знань.

*Тренер дякує учасникам заходу, наголошуючи на тому, що йому було приємно працювати та висловлює побажання колегам*.