**Розробки занять гуртка «Лялька моєї мрії».**

**Заняття № 1 за темою :** Виготовлення цільнокрійних халатів на ляльку.

**Мета заняття:** Навчити вихованців гуртка виготовляти цільнокрійний халатна ляльку Барбі. Розвивати навики правильної технологічної обробки виробу на прикладі виготовлення зразка цільнокрійного халата. Виховувати серйозний підхід до роботи, почуття міри та інтерес до обраної справи.

**Обладнання:** Демонстраційний матеріал: готовий зразок цільнокрійного халата на ляльку Барбі,технологічна карта виготовлення халата. Роздатковий матеріал: викрійки та лекала цільнокрійних халатів на ляльку.

**Хід заняття. I. Організаційна частина.**

**II. Хвилинка психологічного налаштування. Завдання на розвиток уваги.**

**IІІ. Мотивація художньо-творчої діяльності.** *1. Повідомлення теми та мети заняття. 2. Вступне слово керівника гуртка.* Короткий виступ по темі заняття, де розповідається про те чим ми будемо займатися на занятті.

**ІV. Повторення.**

- Який новий матеріал ми розглянули на минулому занятті?

- Розкажіть про особливість виготовлення повсякденного одягу на ляльку Барбі.

- Що вам в роботі над виготовленням моделі цільнокрійного халата може здатися складним?

**V. Бесіда по новій темі з переглядом наочності.**

На бесіді керівник гуртка при перегляді демонстраційного матеріалу розповідає про особливості пошиття цільнокрійного халата,та дає рекомендації що до виготовлення даної моделі на ляльку.

Розгляд технологічної карти виготовлення цільнокрійного халата.

Пропонується подальша форма роботи над виготовленням подібного одягу.

***Готова модель халатаТехнологічна карта виготовлення***

***цільнокрійного халата на ляльку Барбі***



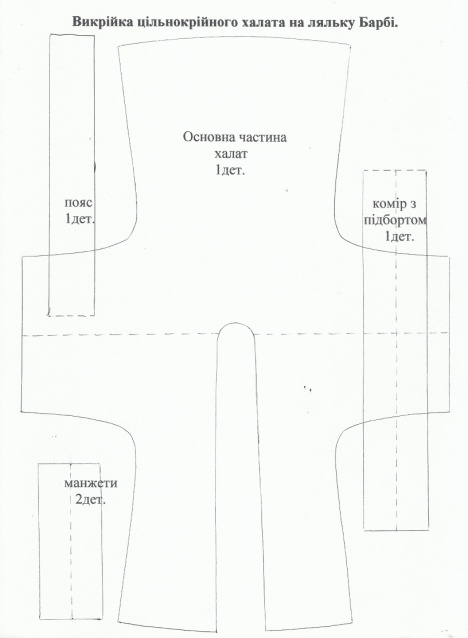
**VI. Практична робота.**

*1. Підбір матеріалу для роботи.*

Для виготовлення даного виробу потрібний матеріал – клаптик махрової тканини з візерунком, шириною 23см. на 34см.

Для манжетів та коміра з підбортом - однотонний махровий клаптик шириною 6см. на 36см.

*2. Розгляд та розбір викрійки даного зразка на ляльку.*

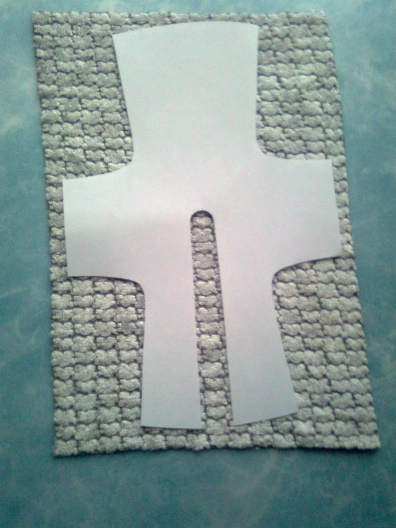
**

*3. Розкладка лекал.*

***Викрійка халатаГотові лекала моделі***

***цільнокрійного халата***

Тоді як тканина підібрана, проводимо розкладку лекал.

Розкладаємо лекала на основну частину виробу – основу цільнокрійного халата з махрової тканини з візерунком, потім комір з підбортом, що являє собою одне ціле, пояс та манжети з однотонного клаптика.

**

*4. Розкрій цільнокрійного халата на ляльку Барбі.*

Після розкладки виконуємо розкрій халата. Викроюємо з махрової тканини, що з візерунком -цільнокрійний халат - 1дет. і пояс до нього - 1дет.,

з однотонного клаптика – манжети - 2дет. та комір з підбортом - 1дет*.*

**VII. Огляд та аналіз роботи.**

*1. Перевірка об’єму виконаної роботи. Визначення недоліків, якщо вони мають місце, для подальшого усунення.*

*2. Керівник гуртка дякує всім хто старанно працював.*

**VIІІ. Підведення підсумку заняття.**

*1. Слово керівника гуртка чи досягнута мета заняття.*

*2. Відмітити самих активних і старанних вихованців гуртка, які проявилиінтерес до обраної справи.*

**Заняття № 2 за темою:** Виготовлення цільнокрійних халатів на ляльку Барбі.

**Мета заняття:** Продовжити виготовлення зразка цільнокрійного халата на ляльку. Розвивати точність та правильність технологічної обробки виробу, вміння концентрувати увагу при виготовлені даної моделі. Виховувати почуття мірита вміння довести справу до кінця.

**Наочність:** Демонстраційний матеріал: готовий зразок цільнокрійного халата на ляльку Барбі, викрійки та лекала, технологічна карта виготовлення халата.

**Хід заняття. І. Зустріч з вихованцями. ІІ. Повторення матеріалу.**

- Розкажіть над чим ми працювали на минулому занятті? - Пригадайте послідовність виготовлення цільнокрійного халата на ляльку.

- Який об’єм роботи вам вдалося зробити? - Чи хотілося б вам продовжити виготовлення халата на свою ляльку Барбі? **ІІІ. Повідомлення керівником гуртка теми та мети заняття.**

Слово керівника гуртка по темі, де розповідається вихованцям про наступні етапи діяльності на даному занятті.

**ІV. Перегляд виконаної роботи на минулому занятті.**

*1. Розгляд та обговорення того, що зроблено вихованцями на минулому занятті. Посилання на технологічну карту виготовлення халата.*

*2. Ліквідація недоліків, якщо вони мали місце. 3. Визначення об’єму послідуючої роботи....*

**V. Бесіда по новій темі.**

*1.Розгляд особливостей подальшого виготовлення цільнокрійного халата на ляльку.*

*2. Рекомендації керівника гуртка що до пошиття даного одягу для ляльки Барбі на цьому занятті.*

**VI. Робота над виготовленням цільнокрійного халата на ляльку.**

*1.Зметування частин виробу.*

Коли закінчено розкрій, потрібно притачити манжети до рукавів та обробити шви*.* Також притачуємо комір з підбортом, які в даному випадку являються одним цілим.

*2. Обробка швів цільнокрійного халата.*

Тепер коли всі деталі пришиті до основи цільнокрійного халата, ми можемо зшити та обробити бокові зрізи. Для цього потрібно основну деталь халата зігнути навпіл, виворітною частиною назовні та продовжити пошиття виробу.

Після того як виріб зшито, потрібно вивернути його назовні та приступити до обробки низу – підрубити його. Виготовляємо також і пояс. Зшиваємо розкроєну деталь пояса, склавши її вдвоє.

*3. Кінцеве оформлення цільнокрійного халата на ляльку Барбі.*

Чистимо та розправляємо зразок лялькового одягу.

Одягаємо ляльку в щойно виготовлену модель одягу, готуємо нашу «манекенницю» до показу на імпровізованому подіумі.

**VІІ. Перевірка та оцінювання.** *1. Ігровий момент. Дефіле ляльки Барбі.* Продемонструвати щойно виготовлені цільнокрійні халати на ляльку та прокоментувати свій виріб. *2. Огляд керівником гуртка робіт вихованців, визначення кращих робіт .*

**VІІІ. Підведення підсумку заняття.**

*1. Слово керівника гуртка чи досягнута мета заняття. 2. Відмітити всіх активних і старанних вихованців які проявили інтерес до улюбленої справита довели її до кінця.*