Інтегрований урок літературного читання та розвитку мови з використанням прийомів критичного мислення та групової роботи

**Тема:** Микола Олійник. Леся (уривок з повісті)

 Про роль книжок в житті Лесі

**Мета**: розширити знання учнів про життєвий і творчий шлях видатної української поетеси Лесі Українки; про роль книжок в її сім’ї ;

Вдосконалювати навички свідомого та виразного читання;

Розвивати уміння ставити питання і знаходити на них відповіді в тексті, визначати головну думку твору; створювати тексти на зазначену тему;

Виховувати любов до рідної мови та повагу до книжок.

**Обладнання**: портрет Лесі Українки ,портрет Т. Шевченка в смушевій шапці; виставка книжок українських класиків, імена яких згадуються в тексті (Т. Шевченко «Кобзар» ,І. Котляревський «Енеїда», М. Гоголь «Тарас Бульба» ,Л. Глібов Байки )та зарубіжних класиків (О. Пушкін «Руслан та Людмила», А. Міцкевич поезії ,Х. Андерсен Казки ) ,питання на окремих аркушах, таблиця,

 **Хід уроку**:

1. Організаційний момент

2.Актуалізація набутих знань.

Вправа «Чи уважний ти читач?»

З якого вірша ці рядки і хто автор?

• Вітер з гаєм розмовляє шепче з осокою… (Т. Шевченко)

• Реве та стогне Дніпр широкий… (Т.Шевченко)

• Похилились квітки, посумніли, замклись,… (І.Франко)

• Темно-зеленії садки дрімають вже без плоду… ( І. Франко)

• Я була малою горда, щоб не плакать я …..(сміялась) Хто автор цих рядків?

- Так, це написала Леся Українка.

- У нашім класі на стіні

портрет висить у рамі.

Він всім знайомий-

І мені, й татусеві , і мамі.

З портрета дивиться на нас

Відома поетеса.

Це гордість нашої землі,

Нескорена, незламна Леся.

3.Повідомлення теми і мети уроку

 - Сьогодні ми будемо говорити і читати спогади про дитячі роки відомої поетеси. Дізнаємося, що вплинуло на її характер, як формувався її світогляд, на становлення її, як особистості. Будемо вчитися ставити питання і самостійно знаходити на них відповіді в тексті .

4.Сприйняття і усвідомлення нового матеріалу

1)Побудова таблиці

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Що вже знаємо про поетесу?** | **Що хочемо дізнатись?** | **Що дізналися?** |
| 1. Справжнє ім’я, роки життя?
 | 1.Які твори були улюбленими у батька та матері Лесі? | 1.Батько знав майже всі байки Глібова, а мати найбільше любила вірші Шевченка. |
| 2. Хто були її батьки? | 2.Чи поважали в сім’ї Лесі книжки?  | 2.Так. Чимало місця було відведено книжкам. В шафі стояли найцінніші видання іноземних, українських та російських письменників. |
| 1. Де жила? Якою була?
 | 3.Чий портрет висів, серед родинних фото, прикрашений рушниками?  | 3.На стіні серед родинних фото висів портрет Шевченка і був прикрашений рушниками, вишитими Ольгою Петрівною. |
| 1. Коли навчилася читати?
 | 4.За якою книжкою вчили дітей грамоти?  | 4. Мати вчила дітей читати по «Кобзарю» і багато розповідала їм про Шевченка. |
| 5.З ким найбільше товаришувала? | 5.Читання якого твору було для Лесі і Михайлика і веселим і складним одночасно?  | 5.Читання «Енеїди» Котляревського було для дітей веселим, але викладало багато запитань. За поясненнями вони звертались до матері. |
| 6.Коли написала перший твір? Кому його присвятила? | 6.Що було найбільшою родинною подією сім’ї Косачів? Чому? | 6.Найбільшою родинною подією були літературні вечори. В них приймала участь вся сім’я. Першою виступала Леся, а закінчувала своїми поезіями Ольга Петрівна.  |
| 7.Як підписалася під твором? Чому так? | 7.Яку книгу першою самостійно прочитала Леся? Про що вона? Хто її подарував?  | 7.Найпершим самостійно прочитаним твором була подарована матір’ю книга «Про земні сили», з якої дівчинка дізналась про багатства Землі.  |
| 8.Чим любила займатись? | 8.Герой якого твору змусив Лесю плакати? | 8.При читанні «Тараса Бульби» Гоголя, як дійшли до місця, де вороги глумляться із Остапа, у Лесі на очах виступили сльози.  |
| 9.З чим боролася все життя? | 9.Прізвища яких українських, російських та іноземних авторів згадані в уривку? | 9.Українські письменники: Тарас Шевченко, Іван Котляревський, Леонід Глібов, Микола Гоголь; російські: Олександр Пушкін, Салтиков-Щедрін; іноземні: поезії Міцкевича, казки Андерсена й Шпільгагена. |

(Після заповнення першої колонки в таблиці, діти записують характеристику Лесі в зошит. Леся – яка? добирають прикметники. Розумна, уважна…)

2)Постановка проблемного питання

- Ми вже багато дізнались про життя відомої поетеси. Дізнались **якою** була Леся. Але багато ще не знаємо. Що б ви хотіли ще дізнатись про життя Лесі Українки? (діти говорять про що хотіли б знати) На деякі з ваших питань ми зможемо вже сьогодні знайти відповіді .

Зараз ви прочитаєте текст , це уривок з повісті Миколи Олійника «Леся», в якому розповідається про окремі епізоди з дитинства Лесі та життя її родини. І дізнаємося **що** вплинуло на її розвиток.

Завдання: Прочитайте мовчки уривок і подумайте як інакше можна його назвати ? ( Що читали в сім’ї Косачів. Роль книжок в житті Лесі )

Перш ,ніж почати прочитайте слова, які зустрінуться в тексті.

3)Словникова робота (презентація )

 Порцелянова-зроблена з тонкого фарфору;

Опоряджена – прибрана;

Смушева шапка-округла шапка з овечого короткого хутра;

Кахляна груба-піч обкладена глиняними пластинами (кахлями);

Канапа-різновид дивана;

Глумляться – знущаються, принижують;

Пансіонат-закритий учбовий заклад з гуртожитком.

Отже ,ще раз перегляньте питання на які ви зможете знайти відповідь в цьому тексті. Читаючи шукайте відповіді на питання і записуйте до таблиці.

4)Робота в трійках за питаннями по змісту

Група №1

Чому портрет одного письменника висів на стіні ,прикрашений вишитими рушниками?

Група №2

 Заповніть таблицю. Запишіть прізвища письменників ,що згадуються в творі?

Письменники українські Російські письменники Зарубіжні автори

Група №3 Дайте відповідь на питання.

Чи поважали в сім’ї Лесі книжки?

Група №4

Чому Ольга Петрівна вчила дітей читати по Кобзарю?

Група №5

Подвиг якої людини ,з якого твору викликав сльози в малої Лесі?

Група №6

Чому літературні вечори були найбільшою родинною подією?

Група №7

Знайдіть підтвердження в тексті, що Леся була вразливою і мала розвинену уяву.

Група №8

Які літературні таланти мали батьки Лесі?

Група №9

Читання якого твору було для Лесі і Михайлика і веселим і складним одночасно?

5).Захист робіт .Заповнення таблиць (Обов’язково при відповідях спиратись на текст)

Діти в групах заповнюють таблицю. Відповідають на питання Що дізналися?

(роблять висновок , що Леся з дитинства була оточена гарними, розумними, цікавими книжками)

В зошит записують «Сенкан» до слова книга.

5.Узагальнення

1)Вправа «Лінія цінностей»

В лівий куток класу вийдуть ті учні ,які вважають, що читання гарних, розумних, правильних книжок вплинуло на розвиток Лесі ,як поета.

В правий куток вийдуть, ті учні ,які вважають ,що творчий розвиток залежить від особистих даних: таланту ,розвиненої уяви, фантазії, наполегливості, працьовитості, також чуттєвості та емоційності особи(див. додаток №2), а книги тут ні до чого.(Якщо учні називають певну рису характеру її друкований запис з’являється на дошці)

 Однак, якщо ви погоджуєтеся не повністю з тією або іншою позицією, встаньте десь між ними вздовж умовної лінії .

Висновок: Гарні книжки це ніби фундамент на якому будується майбутній світогляд людини ,основа її вчинків, суджень, поглядів .

2)Творча робота

Твір- міркування

«Роль книжок в житті Лесі Українки»

( учні складають 5 хвилинний твір-міркування на задану тему. Допоміжні матеріали знаходяться на дошці -це таблиця, «Сенкан» слова книга та записи рис характеру, які сприяють розвитку творчих здібностей)

(3 дітей зачитують свої твори )

6.Підсумок уроку

 В кінці уроку вчитель звертається до дітей з проханням:

- Діти, якби Леся жила в наш час, які книги ви б порадили їй прочитати?

(учні представляють книжки, які приготували для Лесі)

7.Домашнє завдання:

Ще раз перечитати текст на ст. 99-100

Знайти відповідь на питання: Хто улюблені автори Лесі Українки?

 **В зошиті з розвитку мови такі записи:**

Леся – розумна,терпляча,талановита,мужня,сильна,горда,вразлива,емоційна,ніжна,добра,обдарована..

1.Книга

2.Розумна , цікава

3.Навчає, розважає, допомагає

4.Без книг жити важко

5.Друг

Твір - міркування

Роль книжок в житті Лесі Українки

Зразок:

Книги відігравали важливу роль в житті Лесі. Вони були поруч все життя. Батьки рано навчили її читати. Книги відомих українських і зарубіжних авторів допомогли збагатити словник і розширити світогляд. Завдячуючи книгам ми отримали таку ніжну ,вразливу та емоційну поетесу

**Додаток №1** Питання з відповідями до тексту

1.Які твори були улюбленими в батька та матері Лесі?

1.Батько знав майже байки Глібова ,а мати найбільше любила вірші Шевченка.

2.Чи поважали в сім’ї Лесі книжки?

2.Так.Чимало місця було відведено книжкам. В шафі стояли найцінніші видання іноземних, українських та російських письменників.

3.Чий портрет висів, серед родинних фото, прикрашений рушниками?

3.На стіні серед родинних фото висів портрет Шевченка і був прикрашений, вишитими Ольгою Петрівною рушниками.

4.За якою книжкою мати вчила дітей грамоти?

4.Мати вчила дітей читати по «Кобзарю» і багато розповідала їм про Шевченка.

5.Читання якого твору було для Лесі і Михайлика веселим і складним одночасно?

5.Читання «Енеїди» Івана Котляревського було для дітей веселим ,але викликало багато питань. За поясненнями вони звертались до матері .

6.Що було найбільшою родинною подією сім’ї Косачів? Чому?

6.Найбільшою родинною подією були літературні вечори. В них приймала участь вся сім’я. Починала виступати Леся, а закінчувала ,своїми поезіями, Ольга Петрівна .

7.Як називається книга, яку першою самостійно прочитала Леся? Про що вона? Хто її подарував?

7.Найпершим самостійно прочитаним твором була подарована матір’ю книга «Про земні сили», з якої дівчинка дізналась про багатства Землі.

8.Подвиг кого і з якого твору змусив Лесю плакати?

8.При читанні «Тараса Бульби», як дійшли до місця, де вороги глумляться із Остапа ,у Лесі на очах виступили сльози.

9.Знайдіть прізвища українських, російських та іноземних авторів згаданих в уривку.

9.Українські письменники: Тарас Шевченко, Іван Котляревський, Леонід Глібов, Микола Гоголь; російські: Олександр Пушкін, Салтиков – Щедрін; іноземні: поезії Міцкевича, казки Андерсена й Шпільгагена.

**Додаток №2**

Творчий розвиток залежить від особистих даних:

 таланту ,

розвиненої уяви та фантазії,

наполегливості,

працьовитості,

емоційності,

чуттєвості тощо.