**Контрольна робота «Із літератури реалізму»**

**Рівень І**

1. Яке справжнє ім’я Стендаля:
 а)    Боз;
 б)    Бейль;
 в)    Бужеваль.

2. Чиє особисте життя пов’язане з Україною:
 а)    Бальзака;
 б)    Стендаля;
 в)    Ч.Діккенса.

3. Основним художнім принципом Л. Толстого є:

 а) "діалектика душі";

 б) "діалектика характеру";

 в) "діалектика образу".

4. Яка справжня мета злочину Раскольникова?
 а) допомога сімʼї;
 б) матеріальне збагачення;
 в) перевірка своєї «теорії надлюдини».

5. Жульєн стріляв у пані де Реналь:
 а)    на міській площі;
 б)    у її будинку;
 в)    у церкві.

6. Що для Гобсека є духовною сутністю суспільства:
 а)    праця;
 б)    золото;
 в)    віра.

**Рівень ІІ**

1. Дайте визначення поняття «реалізм» - ...

2. Чому «Людську комедію» вважають енциклопедією життя Франції першої половини XIX ст.

3. Дайте визначення поняття «роман» - ...

**Рівень ІІІ**

1. Порівняйте суспільні закони й звичаї у Вер’єрі – Безансоні – Парижі.

2. Поясніть, в чому багатозначність образу Гобсека?

**Рівень ІV**

**(твір-мініатюра на вибір)**

1. Життєва філософія Гобсека. В чому її суть?

2. У чому поразка і подвиг Жульєна Сореля?

# 3. «Родіон Раскольніков – шлях від злочину до кари»

# 4. «Мої роздуми над проблемами сім`ї після прочитання роману Л. Толстого «Анна Кареніна»»