**Тема: Виховний захід до тижня зарубіжної літератури «КРАСА І СИЛА В СВІТОВІЙ ЛІТЕРАТУРІ» вчителя зарубіжної літератури Конотопської ЗОШ І-ІІІ ступенів №10 Суятінової Зої Володимирівни**

**Мета:** розвивати усне мовлення учнів; примусити школярів задуматися над питанням про вплив прочитаних літературних творів на їхнє життя, становлення особистості, формування та становлення соціалізації статі під впливом творів зарубіжної літератури; з’ясувати, які твори світової літератури мали найбільший позитивний вплив на учнів

Обладнання: чорна скринька, картки з рисами характеру, тексти для вивчення напам’ять окремими учнями, проектор, презентація.

Тип заняття: виховний захід.

Хід заняття

І. Організаційний момент.

Вступне слово вчителя: У розкладі сучасного учня є дуже цікавий предмет зарубіжна література. Деякі учні вважають, що якщо з цього предмета немає ЗНО або державного екзамену, то й вивчати його немає потреби. Сьогодні ми спробуємо з’ясувати для себе, що логіка таких учнів є помилковою. Подумайте, яке значення літератури як предмету?

Головне призначення предмету зарубіжна література – вчити дітей читати, сприймати інформацію, аналізувати, робити висновки, висловлювати власні думки. Сьогодні ми з вами спробуємо визначити, чи впливає наш предмет на формування вашої особистості та, дуже сучасне слово, гендеру, тобто ототожнення себе з певною статтю, рівень впливу художньої літератури на усвідомлення себе як майбутніх чоловіків та жінок.

ІІ.Основна частина

Подумайте, чи існують ідеальні люди? Якщо так, то які вони? Назвіть їхні головні риси? Чи є такі люди серед ваших знайомих?

Подумайте, якими рисами сучасне суспільство наділяє сучасну досконалу жінку? Перерахуйте їх.(Наприклад, ніжність, дбайливість, увага до інших, краса, вміння вести господарство тощо)

Подумайте, якими рисами сучасне суспільство наділяє сучасного досконалого чоловіка? Перерахуйте їх.(Мужність, розум, сміливість, відвага, патріотизм)

**Завдання 1**. До уваги учнів пропонується розмістити риси сучасної людини відповідно до статі.(Додаток 2)

Подумайте, чи змінилися вимоги сучасного суспільства до чоловіків і жінок у порівнянні з іншими епохами? Чому? Кого такі зміни торкнулися більше – чоловіків чи жінок? Поясніть свій вибір.

**Завдання 2.** Відгадайте літературного героя за уривками з творів?

1.Образ Джульєтти.

2.Образ Тетяни Ларіної.

3.Образ Шерлока Холмса)

Поясніть, чому ці образи ми вважаємо класичними в світовій літературі?

Чи можемо ми стверджувати, що ці образи є ідеальними представниками серед жінок чи чоловіків?

Чи хотіли б ви бути на них схожими?

Чи хотіли б ви, щоб ваш майбутній супутник життя був на них схожим?

**Питання до залу (Додаток 1)**

**Завдання 3** Визначте найяскравішого письменника, поета різних епох чоловіка та жінку. Кого було більше – чоловіків чи жінок? Чому?

* Епоха Середньовіччя (чоловіки Данте Аліг’єрі)
* Епоха Відродження (чоловіки В.Шекспір)
* Література 18, 19, 20 ст.(А.Ахматова, М. Цвєтаєва, Е.Портер, Ж.Санд)

**Завдання 4** «Чорна скринька». Пригадайте улюблених персонажів.

Учні повинні зорієнтуватися, з якими творами пов’язані предмети та яких їхніх персонажів ми можемо вважати для себе взірцями зразкових жінок та чоловіків. Які риси вирізняють цих персонажей від інших?

(Кораблик – повість «Червоні вітрила»; яблуко – яблуко розбрату з міфів Стародавньої Греції, пляшечка – Джульєтта, листочок – новела «Останній листок» - Сью-Джонсі-містер Берман; жук – новела «Золотий жук»- Легран, вогонь, сірники – «Прометей Закутий», троянда – «Маленький принц»)

ІІІ. Підсумки заходу

Сьогодні ми з вами пригадали найяскравіші образи в світовій літературі. Тож давайте підсумуємо:

Які найвизначніші позитивні чоловічі риси пропагує світова література? А жіночі?

Чи маєте ви свого улюбленого персонажа? Чи належить цей персонаж до вашої статі? Чи хотіли б ви бути схожими на такий персонаж?

Чи допомагають відомі вам образи робити правильний вибір у житті?

Таким чином, зарубіжна література знайомить вас з різноманіттям світових образів, допомагає знайти правильний шлях у вирі ваших юнацьких проблем, вчить не просто думати, а аналізувати, систематизувати та приймати правильні рішення. Тож давайте й надалі вдумливо читати книжки, щоб робити правильні кроки і уникати багатьох помилок у житті!

Додаток 1

Питання для глядачів

1.Поясніть значення фразеологізмів:

Ахіллесова пята –

Нитка Аріадни –

Троянський кінь –

Яблуко розбрату –

2.Ким за освітою був письменник, який створив образ Шерлока Холмса?

3.Англійський письменник Честертон вважав, що «ніхто, крім англійців, не зміг би створити таку нісенітницю; однак ніхто, окрім них, створивши її, не спробував би поставитися до неї серйозно». Про який знаменитий літературний твір іде мова?

**Додаток 2**

**Енергійність**

**Наполегливість**

**Цілеспрямованість**

**Доброта**

**Вміння відстоювати свої інтереси**

**Комунікабельність**

**Поступливість**

**Зовнішня привабливість**

**Ерудиція, розум**

**Вихованість**

**Скромність**

**Лідерські якості**

**Вміння заробляти гроші**

**Незалежність і самостійність**

**Гарний смак**

**Сила волі**

**Здатність нести відповідальність за долю близьких людей**

**Енергійність**

**Наполегливість**

**Цілеспрямованість**

**Доброта**

**Вміння відстоювати свої інтереси**

**Комунікабельність**

**Поступливість**

**Зовнішня привабливість**

**Ерудиція, розум**

**Вихованість**

**Скромність**

**Лідерські якості**

**Вміння заробляти гроші**

**Незалежність і самостійність**

**Гарний смак**

**Сила волі**

**Здатність нести відповідальність за долю близьких людей**