**Опис виховної системи класу**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Назва виховної системи***  **Завдання дитиноцентричної концепції виховання в контексті особистісноорієнованої педагогіки** | |
| **Компоненти структури** |  |
| **Орієнтаційно-цільовий компонент** (стратегічна ціль, державна стратегія виховної політики, генеральна мета виховання; етапи становлення та розвитку виховної системи; конкретизація цілей виховання відповідно до етапів виховання, місце і роль класу у виховному просторі освітнього закладу) | Школа сьогодні є однією з основних інституцій соціалізації молодого покоління, і саме вона, як наголошується в Концепції школи, є «простором життя дитини», оскільки тут вона не готується до життя, а повноцінно живе. Згідно державної національної програми «Освіта», одним із стратегічних завдань є формування освіченої, творчої особистості, становлення її фізичного та морального здоров’я. Для того, щоб чітко визначити завдання, які стоять переді мною як класним керівником, звертаюсь до Програми «Основні орієнтири виховання…» де в першому розділі «Концептуальні засади основних орієнтирів виховання учнів 1-11 класів загальноосвітніх навчальних закладів України», зазначається, що «процес становлення незалежної демократичної України з її прагненням стати повноправним членом європейської спільноти передбачає всебічне утвердження в суспільстві та індивідуальному бутті цивілізованих норм життя на основі загальнолюдських цінностей та духовних, моральних і культурних засад життя українського народу. Тому мета сучасного освітнього процесу — не тільки сформувати необхідні компетенції, надати ґрунтовні знання з різних предметів, ай формувати громадянина, патріота; інтелектуально розвинену, духовно і морально зрілу особистість, готову протистояти викликам глобалізації життя.  У виховній роботі зі своїми учнями я керуюся основоположними цілями Конституцією України, Концепцією громадянського виховання, Концепцією національного виховання, Національною програмою "Діти України”, Законами України "Про загальну середню освіту”, нормативними документами, наказами, розпорядженнями Президента України, Міністерства освіти та науки, обласного управління та районного відділу освіти.  Враховуючи сучасну геополітичну ситуацію, яка вимагає максимально можливої соціалізації молодого покоління, передбачаю психолого-педагогічне обґрунтування змісту і методів навчально-виховного процесу, спрямованого саме на розвиток особистості учнів. |
| **Гносеологічно-аксіологічний** (змістовий) компонент (досягнення стратегічних цілей у вихованні через конкретизаціюзавдань у контексті педагогічної проблеми, над якою працює класний керівник) | ***Кожна дитина – Зірка,***  ***неосяжна Пленета***  ***О.А.Захаренко***  Яким має бути класний керівник, щоб полум’ям свого серця запалити іскорки добра, любові, милосердя, патріотизму в серцях вихованців? Відповідь на це питання – у безцінному досвіді Авторської школи Прометея учительського роду нашої Черкащини О.А.Захаренка. Це унікальна система навчально-виховної роботи, що забезпечувала формування толерантної особистості, готової до співробітництва, сприяла розвитку здібностей до творчої діяльності, тобто систему, що базується на принципах дитиноцентричної концепції виховання в контексті особистісно орієнованої педагогіки, обґрунтованої академіком І.Д.Бехом. Першочергові справи – накреслити шляхи реалізації ідеї дитиноцентризму, забезпечити пріоритетний, випереджальний розвиток виховання, підпорядкування йому освіти.  Провідною науковою ідеєю визначається діяльність нашого НВК як центру виховуючого соціокультурного середовища як якісно нової освітньої системи, що передбачає упорядкованість багатьох взаємопов’язаних і взаємозумовлених цілісних структурних і функціональних компонентів, об’єднаних спільною метою, мотивами, завданнями, спрямованими на формування цілісної, творчої особистості. Здійснення особистісно зорієнтованої виховної діяльності в умовах НВК, психологізації виховної, профілактичної та корекційної діяльності в класі, активної участі в удосконалені оточуючого середовища, адже розвиток дитини відбувається тільки в тому випадку, коли вона активно взаємодіє з оточуючою дійсністю.  Мета досвіду: пріоритетний розвиток виховання, який максимально повно задовольнить потреби дитини і забезпечить достатній рівень її розвитку, враховуючи особливості в її прагненні до самореалізації як особистості.  Моє завдання – створення системи дружніх стосунків у колективі учнів, так діяти, щоб дитина сама відкривала свої потенціальні можливості, виховання такого почуття патріотизму, коли любов до рідного краю прищеплюється, а не нав’язується і зростає щаслива особистість, яка зробить щасливим суспільство.  Провідними орієнтирами моєї діяльності є:   * забезпечення таких умов для розвитку кожної дитини, за яких її життя стало шедевром власної творчості; * глибоке усвідомлення унікальності кожної дитини; * беззаперечне розуміння важливості всього, що відбувається в дитячій душі; щире прагнення допомогти становленню кожної особистості; * створювати умови для збереження та зміцнення здоров’я; * допомагати учням та їх батькам знаходити шлях до серця один одного, не губити душевний контакт та віру у близьких людей; * стимулювати зацікавленість до розвитку творчих, інтелектуальних та фізичних можливостей та здібностей у кожному вихованці. |
| **Організаційно-педагогічний компонент** (педагогічні умови ефективності виховного процесу) | ***«…сфера духовних цінностей охоплює сенс життя, милосердя, справедливість, чесність, добро, любов, толерантність, тобто сенс вищих моральних категорій. А якщо так, то людина завжди усвідомлює свої духовні цінності на противагу різного роду особистісним смислам, котрі далеко не завжди мають усвідомлений характер».***  ***І.Д.Бех***  Школа – постійне об’єднання маленьких душ навколо єдиної мрії, щоразу захоплюючої і здійсненої. Приклад авторської школи О.А.Захаренка переконливо доводить, який багатий арсенал засобів отримує класний керівник, якщо нестандартно і ефективно організовує роботу учнів у позанавчальний час. Виховання відбувається через реалізацію певної ідеї, яка об’єднує всіх, тобто така мрія, яка захоплює дітей, учителів, батьків і спонукає жити всіх цікаво, навчатися і творити. Безперервна реалізація таких ідей – задумів дарує дітям щастя: у них виростають крила, сяють очі від бажання здійснити мрію, а потім – подарувати її людям. Це найнеобхідніша умова для створення творчої, успішної, впевненої в собі особистості – ситуація успіху. А розуміння бути успішним – потреба кожної людини. Будь-яка творча ідея знаходить відображення в практичній діяльності, через участь усіх бажаючих у реалізації запланованого проекту. За таких умов діти розвиваються гармонійно і цілеспрямовано, згідно з власними уподобаннями й бажаннями. І тоді твердження, що всі діти народжуються здібними, стає аксіомою і не потребує доказів. Оскільки участь у виховному процесі є добровільною (адже мрію неможливо реалізувати насильно), то з упевненістю очікується зростання рівня духовності кожної особистості окремо і колективу загалом. |
| **практично-діяльнісний компонент**  (стратегії та методи виховної роботи, організаційні форми – індивідуальні, групові, колективні, масові; спілкування, тактика та стиль діяльності класного керівника) | ***Кажу собі: я – класний керівник!***  ***І намагаюсь бути справді класним,***  ***І зустрічаю учнів я своїх,***  ***Щоб кожен день їм видався прекрасним.***  Майстерність і мистецтво виховання всебічно розвиненої особистості, - писав видатний педагог В.О. Сухомлинський, полягає в умінні педагога і відкрити буквально перед кожним, отже, й перед найпосереднішим найважчим вихованцем ті сфери розвитку його духу, де він може досягти вершини, виявити себе, заявити про своє «Я», черпати сили з джерела людської гідності, почувати себе не обділеним, а духовно багатим. На мою думку, класний керівник – це не робота, це – покликання. Маючи ненормований і не прогнозований день, напружене і складне життя, як і саме виховання, класний керівник  завжди в центрі уваги, учні звертаються саме до нього зі всіма труднощами і розчаруваннями, запитують поради і довіряють свої таємниці. І коли ти з класом досягаєш такого взаємопорозуміння - ти отримуєш задоволення від своєї професії. Якість виховного процесу, його результати  певною мірою  залежать від педагога, його теоретичної  підготовки, педагогічної та методичної майстерності.  Виховна діяльність класного керівника є важливою і відповідальною, тому намагаюсь проводити виховні години в атмосфері добра, взаємодопомоги, взаємоповаги, доброзичливості, толерантності.  У роботі з вихованцями застосовую активні та інтерактивні методи виховання, технологію педагогічної підтримки та партнерства, що дає позитивні результати, бесіди на морально – етичні теми, тренінги, тестування, вікторини, усні журнали, ділові ігри, «метод проектів», який дає можливість формувати життєві компоненти, твору особистість, пробуджує і розвиває в дитині талант, дає можливість осмислити, застосувати свої знання, реалізує їх соціальні потреби, формує мотивацію до начання. При  цьому враховую психічні та фізіологічні особливості своїх учнів. Тренінгові заняття, проектні технології створюють унікальні передумови для розвитку ключових компетенцій і самостійності вихованців, стимулюють їхню природну допитливість й творчий розвиток.  У своїй виховній роботі активно використовую і такий важливий орган учнівського самоврядування, як збори колективу класу.  Учнівські збори класу можуть стосуватися найрізніших аспектів життя колективу. Найчастіше ми присвячуємо їх питанням повсякденного життя: організації допомоги кому-небудь із школярів, обговоренню заходів щодо поліпшення успішності та зміцнення дисципліни, підготовці до культурно-масового заходу, випуску журналів, стіннівок, підсумкам навчальних занять за семестр або рік та ін. Особливо важливими є збори, присвячені хвилюючим питанням сучасності, визначним історичним подіям, досягненням у галузі державотворення, питанням морального виховання.  Звісно, в усіх випадках слід зважати на вік учнів, їх підготовленість і розвиток, тому я завжди слідкую, щоб питання, які розглядаються на зборах, були близькі, зрозумілі дітям, цікавили їх. Періодичність проведення класних зборів залежить від конкретних умов роботи класу.  Через діюче самоврядування учні мають можливість розвивати свої організаторські здібності, почуття відповідальності, ініціативи. |
| **діагностико-результативний компонент**  (очікувані результати, критерії ефективності, оцінка й аналіз функціонування системи) | Діяльність класного керівника плідна й ефективна, якщо учні з радістю йдуть на контакт, готові до спільної роботи. Активна позиція класного керівника, взаєморозуміння у співпраці, довірливі стосунки. Результативність мого впливу на учнів найкраще проявляється у сфері ділового співробітництва завдяки колективній зацікавленості, дисципліні.  І як результат проведеної роботи маємо певні здобутки:  Призери у номінаціях:  -      - 5 клас – «Клас року 2013»;  6 клас – «Клас - Лідер року 2014»;   * учні класу виявляють свідоме ставлення до навчання, з більшості предметів мають бали достатнього і високого рівня;   - - за результатами моніторингу Парламенту НВК  рівня вихованості учнімають високий рівень;  -       - учні класу беруть участь в районних олімпіадах та інтерактивних конкурсах «Колосок», «Левеня», «Кенгуру», «Бобер», «Лелека», «Патріот»;  -      -  всі учні класу відвідують гуртки за інтересами та спортивні секції;  Вони не тільки мені учні, вони мої найкращі друзі, та улюблені діти.  За роки роботи в цьому класі полюбила дітей як своїх рідних, зблизилася з батьками, що дозволяє мені допомагати їм у розв’язанні життєво важливих ситуацій не тільки у житті дітей, а й на рівні їхніх родин. Є діти, які за роки нашого навчання вибували до інших шкіл, деякі з них повернулися, бо такої дружньої атмосфери немає в жодній школі, а з деякими і зараз підтримуємо зв’язки, відпочиваємо разом.  Особисто я – живу дітьми, їх переживаннями, їх невдачами, та їх досягненнями. Коли довго їх не бачу, вони починають мені снитися.  Я вважаю, що вчитель – це моя стежина в цьому житті. Тільки в цій роботі я бачу себе, і не уявляю як можна жити не бачачи ясних дитячих очей. |
| **Структурно-функціональна чи організаційно-педагогічна модель системи (якщо є)** |  |

**ОПИС ПЕДАГОГІЧНОГО ДОСВІДУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема досвіду** | Удосконалення здійснення особистісно зорієнтованої виховної діяльності в умовах сільської школи |
| **Автор** | Казьмірук Майя Леонідівна – учитель англійської мови, класний керівник 7 класу Соколівського НВК «Школа І-ІІІ ступенів-ліцей» |
| **Сфера застосування** | Виховний процес учнівського колективу (5-7 класи) Проектування виховуючого середовища через діяльність і самодіяльність школярів. |
| **Актуальність** | Створення особистісно-розвивальної моделі педагогічного процесу. Реалізація виховання через втілення ідей, спільних для дітей, учителів та батьків. Забезпечення реалізації ідеї дитиноцентризму, пріоритетно, випереджального розвитку виховання. |
| **Наукові концепції та теорії** | Впровадження виховуючого процесу, який забезпечує органічний взаємозв’язок мвж життєво важливими знаннями, уміннями і навичками та досвідом морально-творчої діяльності особистості. Використання інтегрованих технологій: метод проектів. |
| **Основна ідея** | Втілення в життя практичних кроків, створення системи наскрізного виховання. Розвиток вільної, талановитої, фізично здорової особистості, збагаченої науковими знаннями, яка готова до творчої праці та моральної, етичної поведінки у суспільстві. |
| **Технологія реалізації ідеї** | Створення проектів, спрямованих на реалізацію мрій, ідей та цілей кожного вихованця і всього колективу. |
| **Форми, методи, прийоми, засоби** | Створення ситуацій успіху, причетності до справ. Застосовування активних та інтерактивних методів виховання, технології педагогічної підтримки та партнерства, класні години, сімейні свята, індивідуальні бесіди на морально – етичні теми, тренінги, тестування, вікторини, усні журнали, ділові ігри, «метод проектів», иховую чого акції, трудові десанти. |
| **Результат застосування** | Успішне ведення табеля вихованості всіма вихованцями. Вихованці класного колективу активні учасники в усіх справах школи, села. НВК – центр соціокультурного виховуючого середовища. |
| **Критерії ефективності** | Колективна зацікавленість у справах дисципліна, взаєморозуміння у співпраці з вихованцями, довірливі стосунки. Тісна співпраця з сім’ями батьків |
| **Наукові джерела** | Програма «Освіта», Програми «Основні орієнтири виховання учнів 1-11класів», Захаренко О.А. Поспішаймо робити добро. Бех І.Д. Виховання особистості. О.В.Крутенко. Життя присвячене дітям, Академік із Сахнівки, під редакцією професора Кузьмінського А.І. Сухомлинський В.О. Вибрані твори в п’яти томах. |
| **Висновки** | Я вважаю,що я - щасливий класний керівник, бо мої колишні учні – чуйні, справедливі, доброзичливі, прекрасні люди і професійні фахівці.   Педагогіка співробітництва, яка застосована в моїй навчально-виховній діяльності, виявляється тим сприятливим середовищем, в якому здатна сформуватися особа громадянина, що володіє високим рівнем компетенцій, готового до успішного самовизначення в сучасному світі. Ще я маю надію, що мої вихованці, почерпнувши життєвий досвід при спілкуванні зі мною, обов’язково перевершать мене, своїх батьків, та наблизяться до своїх заповітних мрій. |

**АНКЕТА**

**учасника 2-го Всеукраїнського туру**

**Всеукраїнського конкурсу «Класний керівник року»**

1. Прізвище, ім’я та по батькові учасника Конкурсу

**Казьмірук Майя Леонідівна**

1. Дата народження **01.01.1983**
2. Повна домашня адреса з поштовим індексом, телефон, e-mail

**Черкаська область**

**Жашківський район**

**С.Соколівка**

**Вул..Івана Франка,17**

**19253, моб.телефон 0978728724, mayakazmiruk@i.ua**

1. Освіта, спеціальність за дипломом

**Бакалавр, учитель англійської мови та зарубіжної літератури**

1. Місце роботи (повна назва, адреса, телефон закладу, e-mail)

**Соколівський НВК «Школа І-ІІІ ступенів-ліцей», 93-2-21,**

1. Стаж роботи: **педагогічний – 13 років**

**у тому числі класним керівником – 11 років**

1. Кваліфікаційна категорія: **спеціаліст**
2. Звання -
3. Державні нагороди, відзнаки (обов’язково вказати рік нагородження)
4. Проблема (тема), над якою Ви працюєте як класний керівник:

**Удосконалення здійснення особистісно зорієнтованої виховної діяльності в умовах сільської школи**

1. Інноваційні форми роботи та технології, що використовуються: **метод проектів**
2. Навчальна література, якою Ви користуєтесь як класний керівник: **журнал «Класному керівникові. Усе для роботи»**
3. Ваше педагогічне кредо **Вміння знаходити обдарованних та здібних дітей – талант, вміння їх вирощувати – мистецтво. Але найважливішим є любов до дитини!**
4. Опишіть (у формі короткої замітки обсягом до однієї сторінки) власний особистісний і педагогічний портрет

**Я, Казьмірук Майя Леонідівна, вчитель англійської мови Соколівського НВК «Школа І-ІІІ ступенів-ліцей» із 13-річним педагогічним стажем, та 11-тирічним стажем класного керівника, наразі є класним керівником 7 класу. Це буде вже мій другий випуск. У попередніх випусках були діти нагороджені «золотою» медаллю, близько 88%** **випускників добре навчаються у вищих навчальних закладах, а ті , хто вже закінчив навчання, успішно працевлаштовані. Приємно чути тільки добрі новини від вихованців минулих літ та доброзичливі, схвальні відгуки оточуючих. І це є підтвердженням ефективності обраної мною виховної системи.**

**Основне призначення класного керівника, на мою думку, - це** **максимальний розвиток кожної дитини, збереження його неповторної особистості, розкриття потенційних талантів.**

1. Даю згоду на внесення інформації в базу даних та публікацію матеріалів у періодичних та інших освітянських виданнях з можливим редагуванням

Підпис учасника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Проект «Моя сім»я»**

**Аналіз проблеми та актуальність проекту**

Виховання в родині є першоосновою розвитку дитини як особистості. Значну роль у вихованні школярів відіграють спільні дії школи і сім»ї, ефективність яких залежить від організації роботи з батьками. Даний проект спрямований на налагодження тісного контакту з родинами учнів, розвиток інтересу до минулого свого роду, виховання дітей на кращих родинних традиціях.

**Мета проекту**

* Розвивати у дітей шанобливе ставлення до батьків та повагу до людей похилого віку;
* Заохочувати учнів до пізнання історії свого роду, розвивати зацікавленість та інтерес до традицій української родини;
* Виховувати бережливе ставлення до сімейних реліквій;
* Залучати батьків до спільної діяльності в системі «Школа-дитина-родина»

**Шляхи реалізації**

Через систему виховних заходів формувати в учнів почуття любові до своєї Батьківщини та родини; підтримувати тісну взаємодію школи, сім’ї, громадськості, як фактора успішного впливу на розвиток дитини.

Викованці проекту: класний керівник та учнівські родини.

**Реалізація проекту**

**5 клас**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № пп | Виховні заходи | Відповідальні |
| 1 | Конкурс творчих робіт «На кого я хочу бути схожим» | Класний керівник, учні класу |
| 2 | Родинне свято «Давайте ближче познайомимось» | Класний керівник, батьківський комітет |
| 3 | Година спілкування «Тепло батьківського дому» | Класний керівник |
| 4 | Конкурс малюнків «дозвілля моєї родини» | Класний керівник, учні класу |
| 5 | Новорічне свято | Класний керівник, учні класу |
| 6 | Конкурс на найкраще генеалогічне дерево «Мій рід» | Класний керівник |

**6 клас**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № пп | Виховні заходи | Відповідальні |
| 1 | Виховна година «Мої сімейні обов’язки» | Класний керівник, учні класу |
| 2 | Конкурс «Тато, мама, я – спортивна сім»я» | Класний керівник, батьківський комітет |
| 3 | Виготовлення листівки «День учителя» | Класний керівник |
| 4 | Виставка «Кулінарія родини» | Класний керівник, учні класу |
| 5 | Родинне свято «Роде наш красний, роде наш прекрасний» | Класний керівник, учні класу |

**7 клас**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № пп | Виховні заходи | Відповідальні |
| 1 | Анкетування «Мої права та обов’язки» | Класний керівник, учні класу |
| 2 | Калейдоскоп зимових свят | Класний керівник, батьківський комітет |
| 3 | Виховна година «Про що розповів сімейний альбом» | Класний керівник |
| 4 | Конкурс «Масляна» | Класний керівник, учні класу |
| 5 | Свято Матері | Класний керівник, учні класу |

**ТЕХНОЛОГІЯ РЕАЛІЗАЦІЇ МЕТОДУ ПРОЕКТІВ У**

**ВИХОВАННІ УЧНІВ**

**Виступ на педагогічній раді**

***«Якщо ми хочемо мати громадян, здатних конструктивно***

***існувати в калейдоскопі мінливого світу, ми повинні звільнити***

***наших дітей, дозволити їм стати самостійними учнями. Такий***

***тип учня розвивається найкраще у стосунках із людьми, які***

***сприяють зростанню».(К. Роджерс).***

Виховати можна лише в дії. Тому я вважаю, що справжня суть

виховної роботи полягає зовсім не у наших розмовах з дитиною, а в організації життя дитини. Виходячи з цього твердження, моделлю виховної системи має стати: «Творчість. Лідерство. Компетентність. Успіх.»

***« Діяльність має бути моя, захоплювати мене, виходити із душі***

***моєї» ( К. Ушинський)***

У виховній системі гімназії засобом розвитку особистості, її життєвої компетентності є діяльність( пізнавальна, перетворююча,

комунікативна, ціннісно-орієнтаційна, краєзнавча, екологічна, художня, соціальна тощо).

Діяльність треба розглядати як активність, спрямовану на досягнення особистісно або громадянсько значущого результату.

Виховний процес, спираючись на здібності, інтереси, ціннісні орієнтири та суб’єктивний досвід учня дає йому змогу реалізувати себе в різних сферах творчої діяльності. При цьому забезпечується пріоритетність індивідуальності, самоцінності, самобутності дитини як активного носія суб’єктивного досвіду. Розвиток природних обдарованих учнів відбувається в індивідуальному темпі, на основі добровільності. Свобода вибору занять по душі позитивно позначається на характері самореалізації вмайбутньому.

Організація творчої діяльності на принципах добровільності сприяє створенню психолого-педагогічних умов для вільного самовизначення й самостверження кожного вихованця, якнайповнішого розкриття внутрішніх резервів. Адже найбільш плідний розвиток дитини базується на її свідомих, добровільних діях у межах внутрішньої свободи, вільного вибору у сфері особистісно-індивідуального самовияву.

Можливості творчого розвитку і саморозвитку дитини не обмежуються навчанням. Чим раніше діти залучаються до практичної творчості, яка їх цікавить і хвилює, тим глибше вони розуміють життя й духовний зміст майбутньої трудової діяльності, що веде до більш усвідомленого вияву ними активного ставлення до реалізації себе як особистості.

Однією з важливих функцій класного керівника є стимулювання позитивної мотивації, на які слід спиратися,, полягають у:

- забезпеченні привабливого творчого характеру діяльності;

- у чіткому визначенні мети і кінцевих результатів роботи, способів її

оцінювання;

- залучення вихованців у процес планування мети її поточних завдань

творчого об’єднання;

- повазі, довірі, визнанні й подяці за досягнуті результати;

- наданні права самостійно приймати рішення.

Основою саморозвитку і самореалізації дитини є її прагнення до вищих досягнень, успіху, вдосконалення, активна життєва позиція, позитивне мислення, віра у свої можливості.

Така діяльність ґрунтується на взаємодії й діалозі педагога з учнями, що забезпечує найбільшу сприйнятливість, відкритість до впливу один на одного. Ця діяльність повинна не нав’язувати учням певних цінностей, а давати кожній дитині свободу волевиявлення, змогу самій вирішувати, в чому полягає сенс життя і людяне ставлення до оточення. Такий процес сприяє само-актуалізації, самовизначенню, самореалізації дитини, набуттю нею соціального досвіду, її духовного розвитку.

Головна мета виховної системи за реалізації методу проектів є: створення сприятливих умов для повноцінного морального, психологічного, духовного, фізичного розвитку дітей, становлення творчої особистості, здатної до продуктивної праці у динамічному світі.

Основними завданнями виховної системи є:

- різнобічний розвиток індивідуальності дитини на основі виявлення її задатків і здібностей, задоволення інтересів і потреб;

- збереження і зміцнення морального, фізичного і психічного здоров’я вихованців;

- виховання дитини як громадянина країни, національно свідомої, вільної, демократичної, життєво і соціально компетентної, здатної здійснювати самостійний вибір і приймати відповідні рішення в різних життєвих ситуаціях;

- пошук, розвиток, підтримка здібних, обдарованих і талановитих дітей;

- організація дозвілля вихованців, пошук його нових форм;

- розвиток дитячого самоврядування як осередків самореалізації громадянського виховання.

Таким чином, гімназія – це простір життя дитини: тут вона не готується до життя, а повноцінно живе. І тому вся діяльність закладу повинна бути направлена на те, щоб сприяти становленню особистості як творця і проектувальника особистого життя.

Навчання дітей в нашій гімназії здійснюється за трьома рівнями:

1 – початковий. Це творчі об’єднання загально розвивального спрямування, що сприяють виявленню здібностей дітей, розвитку їхнього інтересу до творчої справи. Тум головним завданням є створити умови для вибору гуртка, секції тощо.

2 – основний. Це творчі об’єднання, які розвивають стійкі інтереси дітей, дають їм додаткові знання, сприяють формуванню нових умінь та навичок, задовольняють потреби у профорієнтації.

3 – вищий. Це творчі об’єднання для розвитку здібностей обдарованих дітей відповідно до їхніх нахилів і задатків.

Таким чином, зміст виховання в гімназії передбачає якнайширшу проектну діяльність: індивідуальну, групову та колективну з одного боку; тематичну та профільну – з іншого.

Плідним наслідком діяльності педагогічного та учнівського колективів стала реалізація проектів «Учнівське самоврядування», «Творчий потенціал лідерів в інтересах однолітків», «Зроби крок у світ твоїх прав», «Твій вибір – здоровий спосіб життя», «До джерел духовності». Хотілося, щоб активізувалася робота в проекті «Лідер в інформаційному суспільстві».

Сьогодні складові в роботі класного керівника повинні бути зорієнтовані на вироблення вміння організувати педагогічну взаємодію, спрямовану на:

1. Розвиток особистості, її життєвої компетентності. Для цього необхідно базуватись на сучасних технологіях виховання: тренінгових, проектних, інформаційних.

2. Перевагу треба надавати інтерактивним методам роботи: проблемним дискусіям, діловим іграм, тренінгам, аналізу педагогічних ситуацій.

3. Значною мірою успішний розвиток виховання обумовлений активною співпрацею з органами учнівського самоврядування.

4. Участь у різних проектах роботи гімназії є базою для соціального тренінгу в реальному житті.

Важливою характеристикою виховання є відкритість. Для виховного процесу це означає можливість соціальних контактів, їх мобільність. Наявність такої можливості сприяє формуванню в учнів почуття перспективи, виступає потужним мотивам виховної, соціально значущої діяльності.

Така робота перетворює наш заклад на велику сім’ю, де панує радість, творчість, пошук.

***Родинне свято***

***«Роде наш красний, роде наш прекрасний»***

**Сьогодні ми зібралися на свято. Усі присутні – одна велика родина: батьки, бабусі, дідусі, діти. У вас, наших, рідних, один обов’язок – виховати дітей справжніми людьми, які цінуватимуть найдорожче в житті – свою родину, шануватимуть своїх батьків, житимуть за законами любові та злагоди, дружби й поваги. Сьогодні ми уславлюємо рідну сім’ю, батьківський вогник, який світить нам усе наше життя.**

**Пісня «Зеленеє жито, зелене…»**

Зеленеє жито, зелене

Хорошії гості у мене

Зеленеє жито женці жнуть

Хорошії гості в хату йдуть/ 2 р

Зеленеє жито, зелене

Хорошії гості у мене

Зеленеє жито, ще й овес

За столом зібрався рід наш увесь./ 2р

***(звучить мелодія, під неї зачитується легенда)***

**Ніч. Тишина.**

**В тихім шелесті трав**

**Адам у Єви запитав:**

**-          Кохана, люба, мила, чарівна,**

**Скажи мені, єдина,**

**Хто буде дарувати життя,**

**А потім доглядати дитя?**

**-          Я.**

**-          Варити , прати, прибирати,**

**Сімейне вогнище оберігати?**

**-Я.**

**- Постійно радість дарувати,**

**Усіх теплом оберігати?**

**-          Я.**

**А ти, мій милий,неповторний,**

**Скажи мені, єдиний,**

**Хто буде рід наш берегти,**

**І множити покоління?**

**-          Я.**

**-          Хто дбатиме усе життя**

**Про щасливе майбуття?**

**-          Я.**

**-          Дітей навчати лиш добра,**

**І боронити від лиха й зла?**

**-          Я.**

**-          Кохати буде до забуття**

**І поруч буде все життя?**

**-          Я.**

**І так сім раз**

**Звучало я, я, я.**

**Ось так і створилась сім’я.**

1. Добрий день вам, тата й мами

Щиро вас стрічаємо

І на святі на родиннім

Вас усіх вітаємо.

1. Родина – осередок суспільства

Із неї початок бере

Буття неповторного дійство

Життя неповторно нове

Хто має велику родину

Того не зламають вітри.

В скрутну і у добру годину

В сім’ю за порадою йди

Як паросток ніжний, зростає

В родині щаслива душа

Коханням весь світ напуває

Її неповторна краса.

1. Родина, дорога родина!

Що може бути краще в світі цім?

Чим більше дорожить людина

За батьківський і материнський дім?

1. Що може бути краще за вечерю в домі

За батьківським, міцним столом

Де в шумнім гомоні і в кожнім слові

Все сповнене любов’ю і добром.

1. Отож зібралися ми нині

На святі нашім гомінкім

Щоб поклонитись нашим рідним

І побажати щастя їм.

**Учні старанно готувалися до свята. Свою любов та повагу до вас, батьків, діти висловили під час проведення письмового конкурсу «За що я люблю своїх тата й маму, і хочу бути, як вони»**

***(учні по черзі зачитують свої розповіді)***

1. Дорогі мами й тата! Хоч ми ще малі, та в нас є теж свої бажання. Як інколи хочеться вашої додаткової уваги. І не завжди хочеться відповідати на ваше «Чому?»
2. Ну і мама! Ну і тато!  
   Наче справжні дошкільнята:  
   Нічогісінько не знають –   
   Смішно і казать комусь,  
   Бо щодня мене питають  
   Лиш одне “Чому” й “Чому”.  
   - Ти чому образив Віту?  
   - А чому отримав двійку?  
   - А чому прийшов так пізно?  
   - Та чому в шкарпетках дірка?  
   - Ти чому такий непослух?  
   - А чому не стелиш постіль?  
   - Ти чому це вірш не вчиш?  
   - А чому портфель без ручки?  
   - І чому такий синець?  
   Ох настане мій кінець!  
   Не поясниш їм ніколи –  
   Хоч би й дуже захотів...  
   Треба їх віддать до школи,  
   Хай питають вчителів!
3. Закортіло татусеві

Перевірить сина

І дізнатись, як встигає

У школі дитина.

- Що стоїш? Чого боїшся

підійти до мене?

Дай–но мені свої зошити

І неси щоденник.

Подивився у зошити

Що й казать не знає:

Одна двійка з-за другої

Звідти виглядає.

Подивився у щоденник

І в наступ на сина:

- Та у тебе тут із співів

Добре і відмінно.

- Ах ти, - кричить, - лобуряко, -

І паска знімає.

-У зошитах повно двійок,

А він ще й співає.

1. «Родина, рід» - які слова святі

Вони потрібні кожному в житті

Бо всі ми – дерева гілки

Що вже стоїть віки.

Це дерево – наш славний родовід

Це батько, мати, прадід твій і дід.

**Шановні присутні! Усі ми знаємо, що родина, сім'я – це найдорожче для кожної людини. «З родини йде життя людини» - говорить народна мудрість. Саме в родині людина робить свої найперші кроки, з неї вона виходить у широкий світ. У сім’ї вона навчається любові й добра, шанувати свій рід, свою землю, берегти пам'ять свого народу.**

**Шановні, ви бачите на стінах і дошці родовідні дерева наших родин. Крони цих дерев – буйні та розкішні. Але дерево нашого роду не квітуватиме і не зеленітиме, якщо ми підрубаємо його коріння, якщо втратимо пам'ять роду.**

1. З дитинства пам’ятаю рушники

Що так любовно їх творила мама

По-українськи хата на святки

Сіяла вишитими рушниками

На полотні співали солов'ї

І красувались кетяги калини

Зелений хміль в’юнився по гіллі

Зоріли в колосках волошки сині

Неначе долю вишила свою

Заплівши в неї промінь світанковий

Кохання, і пісні, і молоду зорю…

Світи мені повік, матусина любове!

1. Пробач мені, лелечко, мамо

Провини дитячі мої

Люблю я тебе, моя рідна,

Ласкавії очі твої

Як виросту, мамочко, мила

Дороги твої я встелю

Квітками з весняного дива,

За ласку й турботу твою

**Душею кожної сім’ї є мама. Мама – символ всього найкращого, найтеплішого, найбагатшого. У матері добрі та ласкаві руки, найвірніше, найчутливіше серце – в ньому ніколи не згасає любов, воно ніколи не залишається байдужим.**

***(розповідь учнів про матусь)***

**Конкурс для мам «Смачного»**

**Уявіть, що вас запросили на царський бенкет. Там на столах були різні страви, але все на букву К. упродовж однієї хвилини напишіть ці страви. Скільки перераховано страв – стільки балів ви отримуєте.**

**Конкурс ерудитів  
1. Коли варять кутю? ( На Різдво)  
2. Хто автор слів «Караюсь, мучусь, але не каюсь»? ( Т. Шевченко)  
3. Поетичний народний символ України ( калина)  
4. Птах, який за народним повір’ям, приносить щастя (лелека).  
5. Що стоїть посеред Землі? ( буква м)  
6. Взуття, плетене з кори дерев ( личаки)  
7. Як називають батьків дружини? (теща, тесть)  
8. Яке слово складається з семи букв? ( сім’я).**

1. Не дарма вважає

Наша вся сім’я

Що на тата зовні

Дуже схожий я

Підросту ще трішки

Усього навчусь

І таким завзятим

Стану як татусь.

13. Люблю усе живе, що квітне і буяє

Це батьку, мабуть, я від тебе маю

Ти передав мені усе, що сам умієш

І наділив мене усім, чим володієш.

**Головою кожної сім’ї є батько. Батько – захисник роду, народу, годувальник сім’ї. Батькове слово – закон. Батько в родині був прикладом для синів, він виховував їх, слово його завжди було законом. Кажуть, що дітей потрібно любити так, щоб вони цього не знали. Саме такою є батьківська любов.**

***(розповідь учнів про татусів)***

**Наші татусі часто допомагають мамам з домашніми клопотами. Влаштовують мамам свято, готують смачні страви. А інколи не люблять і уникають хатню роботу. Можливо, за допомогою байки П. Глазового нам вдасться знайти відповідь на це болюче питання.**

14. Чом нема у нас охоти

До домашньої роботи ?

Жінки наші нарікають –

Це вже звичним стало:

Що ми вдома по хазяйству

Помагаєм мало.

15. Любі наші!

Ми б охоче вам допомагали

Якби за це нас хвалили

Газети й журнали.

16. Та не тільки, щоб журнали

Не самі газети , -

Щоб славили художники

Скульптори, поети.

17. От якби намалював хтось

Велику картину:

Сидить дядько серед кухні

Чистить картоплину.

18. Або якби якийсь скульптор

Виліпив фігурку:

Стоїть дядько над плитою

Общипує курку.

19. Якби так нас прославляли

Я б прибіг з роботи

І пірнув би з головою

В домашні турботи.

**Конкурс для батьків «Приший ґудзик»**

**Частівки**

Ой, сьогодні в мами свято

І на кухні у нас тато

Тато так обід варив

Мало кухні не спалив.

Тато мамі помагав

І на кухні прибирав

Так посуду він помив

Що тарілки перебив.

Ми салат святковий з татом

Готували мамі в свято

Коли котик скуштував

Цілий день і ніч нявчав.

Раз у рік на свято мам

Тато в руки віник взяв

Залишилося від нього

Три соломинки всього.

**Проте, жарти жартами, а без чоловіків жіноча краса не квітла б так яскраво. Тож бажаю, щоб чоловіки вас завжди вас поважали, любили та на руках носили.**

20. Ви нас , рідні . зростили,

І багато прощали,

І безмежно любили,

Від біди захищали.

Тож сьогодні ми хочем

Вам спасибі сказати

 За недоспані ночі,

На тривоги багаті.

За натруджені руки,

Що не знають утоми,

За смачні пиріжечки,

Що завжди є у домі.

1. Свою бабусю любу

Я знаю з давніх пір

Її обличчя добре

Її ласкавий зір

Замислиться бабуся

Зажуриться за мить

І знов, дивись, сміється

Ласкаво гомонить.

**За сучасних умов, коли батьки зайняті на роботі, бабусі в багатьох сім’ях беруть на себе частину турбот і обов’язків, пов’язаних із вихованням онуків. Бабуся! Це мамина або татова мама. Вона прожила довше аніж мама чи тато, бачила в житті вдвічі більше. І ти, удвоє дорожчий для неї, бо ти – дитина її дитини.**

***(розповідь учнів про бабусь)***

1. Мій сивий, лагідний дідусю

Я до землі тобі вклонюся

За тепло твою і ласку

За мудре слово, гарну казку.

22. Ми мужики – дід мій і я.

І робота в нас своя:

Ремонтуємо замки.

Забиваємо цвяхи,

Допомогаем мамі ми, -

От які ми з дідом

Вдвох помічники

**Конкурс «Традиції та звичаї»**

1. Якого птаха, що, за повір'ям, оберігає родинне щастя? (лелека)

2. Символ дівочої краси. (коса)

3. Назвіть кущ, символ дівочої вроди? (калина)

4. Як називається український зимовий одяг з овечої шкури? (кожух)

5. Коли ми святкуємо Різдво Христове? (7 січня)

***(розповідь учнів про дідусів)***

1. Я не маю з прадіда портрета

Лиш уява приліта – здаля, -

Був подібним прадід до поета

Був подібний він до коваля.

1. А життя нового прагне злету

І вітрами звихрює траву

Я не маю з прадіда портрета

Але маю гордість родову!

**Скільки ж випробувань випало на долю наших прабабусь та прадіду сів! Тяжке лихоліття війни, повоєнна розруха, участь у відбудові, тяжка праця в сільському господарстві. Сьогодні з ніжністю й щирою любов’ю згадуємо їх.**

***( розповідь учнів про прабабусь прадідідусів)***

**Ось і пройшли ми з вами стежиною отчого краю. Однією з добрих традицій українського народу його гостинність. Гостя зустрічали хлібом – сіллю і пригощали варениками. За чудовим українським звичаєм ми варениками вас пригощаєм.**

Пісня **«А мій милий вареничків хоче»**

Ой мій милий вареничків хоче,  
Ой мій милий вареничків хоче:  
"Навари, милая, навари, милая,  
Навари, у-ха-ха, моя чорнобривая".

"Та дров же немає, милий мій миленький,  
Та дров же немає, голуб мій сизенький".  
"Нарубай, милая, нарубай, милая,  
Нарубай, у-ха-ха, моя чорнобривая".

"Та й сил же немає, милий мій миленький,  
Та й сил же немає, голуб мій сизенький".  
"Помирай, милая, помирай, милая,  
Помирай, у-ха-ха, моя чорнобривая".

"А з ким будеш доживати, милий мій миленький,  
А з ким будеш доживати, голуб мій сизенький?"  
"Із кумою, милая, із кумою, милая,  
Із кумою, у-ха-ха, моя чорнобривая".

"Так підем же додому, милий мій миленький,  
Вареничків наварю, голуб мій сизенький".  
"Не балуй, милая, не балуй, милая  
Не балуй, у-ха-ха, моя чорнобривая".

**Дорогі наші мами та бабусі! Діти з нагоди чудового, весняного свята, приготували чудові вітальні листівки. В такий спосіб вони засвідчують свою шану та любов до вас.**

1. Сім’я – що значить це, то кожен знає,

Хто зріс в сім’ї і хто сім’ю сам має.

І хоч як не приховуй, не таї:

Залежить наше щастя від сім’ї.

Якщо міцніє хоч одна родина-

Міцною стане й наша Україна

1. Бабусю шануйте й дідуся!

Матусю любіть і тата!

Родина хай буде щаслива!

Хай буде на радість багата!

Хай люблять онуків бабуся та дід,

Хай татко та мама радіють, дитино!

Хай буде, як дуб, могутній ваш рід!

Хай злагода й мир запанують в родинах!

**Сьогодні ми з вами побачили силу родинного духу і зрозуміли, що сім’я, родина – найголовніше в нашому житті. Саме в родині зароджується любов до оточуючого, праці, мистецтва. Щиро дякую!**

****

****

****

****

****