**«Останній дюйм». Проблема взаємин між батьками і дітьми.»**

***Ніколи не знаєш,  
 на що ти здатний,   
доки не спробуєш.***

*Дж. Олдрідж*

**Тип уроку** Урок засвоєння нових знань

**Компетенції учнів на уроці**

Соціальна, комунікативно-мовленнєва, інформаційна, полікультурна,  читацька, морально-етична, компетентність продуктивної творчої діяльності

**Мета уроку:**

Ознайомити  на уроці зі сторінками життя, літературною діяльністю Джеймса Олдріджа;удосконалювати уміння учнів  переказувати текст оповідання «Останній дюйм», визначаючи ключові епізоди та  уміння вести діалог. Сприяти розвитку творчого мислення, зв’язної мови та навичок пізнавального процесу. Виховувати  читацьку культуру, формувати загальнолюдські ціннісні орієнтири: повагу до сімейних вартостей та родинних взаємовідносин.

**Обладнання уроку**:       Портрет Дж. Олдріджа, підручник, [**мультимедійна презентація**](https://drive.google.com/drive/#folders/0B4t2W0Ooodv7fmRUUDJqNmxNVkVxZEJ1T1Z4WlUtOGJoRjkyNkpPak44ZGw4bDdCRWkxbWM),комп’ютер

ДИДАКТИЧНІ ТА МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

**-         авторська презентація ( ілюстративний матеріал);**

**-         технологія  випереджального навчання, випереджальне завдання**

**-         дискусія;**

**-         мозкова атака;**

**-         евристичний метод;**

**-         коментоване читання**

**-         групова форма роботи;**

**-          фанфік (творча робота);**

**-         робота з підручником;**

**-         рольова гра;**

**-         ілюстративний метод;**

**-         рефлексія.**

**Хід уроку**

**І. Організаційний момент: створення психологічної обстановки для проведення уроку**

Добрий день! Я вас вітаю, дорогі мої діти, вітаю своїх шановних колег на уроці.

Нідерландський філософ Бенедикт Спіноза говорив: Якщо ви хочете, щоб життя посміхалося вам, подаруйте йому свій хороший настрій. Дуже хочеться, щоб кожен із вас через знання та діяльність на уроці зумів поліпшити собі настрій. Отож, запрошую до співпраці.

**ІІ. Оголошення теми, мети, завдань уроку і мотивація навчальної діяльності**

**Вступне слово вчителя**

Батьки і діти — це любов і сльози,  
Це вічне щастя і одвічний біль.  
Це сонце і тепло, сніги й морози,  
Мед на вуста й на вічні рани сіль.

   Батьки і діти. Як часто ми не розуміємо один одного, говоримо майже різними мовами. Що розділяє батьків і дітей? Вік? Погляди на життя? А як треба жити? Що робити, щоб життя стало кращим?

Чи можливе подолання відстані між людьми?(проблемне питання)

На це проблемне та актуальне питання ми дамо відповідь на сьогоднішньому уроці, тема якого «Джеймс Олдрідж.

«Останній дюйм». Проблема взаємин між батьками і дітьми.**(слайд 1)**

Сьогодні ви ознайомитеся із життям і творчістю письменника Дж. Олдріджа, із його оповіданням «Останній дюйм». Ми спробуємо вияснити причини напружених стосунків між рідними людьми -- батьком і сином, обговоримо можливі способи їх зближення, удосконалюватимемо навички характеризування образів, виховуватимемо повагу до сімейних вартостей та родинних взаємовідносин.

На попередньому уроці ви отримали випереджальне завдання: прочитати оповідання «Останній дюйм» та ознайомитися з біографією Джеймса Олдріджа.

А тепер я запрошую вас у творчу майстерню Джеймса Олдріджа.

**Інтерв’ю з письменником**

Шановний Джеймсе Олдрідж, розкажіть, будь ласка, про свою родину?

**(слайд 2)** Я народився 10 липня 1918 року у невеличкому селищі австралійського штату Вікторія в інтелігентній багатодітній  родині корінного лондонця (я був п’ятою дитиною). Незабаром наша родина переїхала у містечко Суон Хілл.

**(слайд 3)** Батько працював редактором місцевої газети. він був людиною освіченою, скромним і невибагливим у побуті.  Мати все життя присвятила нам, дітям; була вірним другом і супутником батька.   
 Заробіток батька був невеликий: його ледь вистачало, щоб прогодувати сім'ю. Тривалий час молоко й масло було розкішшю в нашому домі...  Одягу  ніколи не купували: його шили й перешивали, передаючи від старших молодшим.

Про що ви мріяли в дитинстві?

Можливо, вам це покажеться дивним, але я мріяв про те, щоб перетворити величезну австралійську пустелю на квітучий оазис.

Які спогади дитинства викликають у вас сльози?

Одного разу я поставив собі мету: придбати сідло для свого поні. З великими труднощами зібрав гроші. Коли ж нарешті можна було йти купувати сідло, батько був змушений віддати поні молочникові, якому заборгував велику суму.  Це був день справжнього відчаю.

Яку освіту ви здобули?

Мені пощастило вступити до спеціального комерційного коледжу в Мельбурні. Щоб мати можливість навчатися, я до ночі працював у редакції газети вантажником, виконував будь-яку роботу. У 1938 році я вступив до Лондонської економічної школи. Провчився один рік і вирішив повернутися до журналістики. Я став військовим кореспондентом кількох англійських газет. У 1938 році я вступив доЛондонського університету. Успішно його закінчив і  працював в редакції газети.

Розкажіть, будь ласка, про свій світ захоплень

- Я любив рибальство, весловий спорт і полювання, авіацію та підводне полювання.Але постійним моїм захопленням було мистецтво, зокрема література. Я прекрасно знаю усю європейську літературу, а також американську і австралійську.

Які люди вам подобаються?

Я завжди зневажав білоручок, а симпатизував біднякам, простим, щиросердним людям. Прагну допомогти тим, хто попав в біду.

Ваша творча спадщина, яка вона?

**(слайди 4-5)** Це романи «Справа честі», «Морський орел», «Дипломат», «Мисливець», книга «Золото і пісок» (збірник оповідань та новел).

Яка головна тема ваших творів?

**(слайд 6)** У моїх книжках головна тема завжди одна й та сама – вибір. Вибір шляху, вибір дії, вибір світогляду.

Шановний Джеймс Олдрідж, щоб ви хотіли побажати вашим шанувальникам?

 Нехай кожен з вас задумається: «А чи все я зробив для того, щоб рідним людям було біля мене затишно, спокійно!»

**ІІІ. Сприйняття і первинні усвідомлення нового матеріалу, осмислення зв’язків і відношень в об’єктах вивченого  
Слово вчителя.**

***Історія створення оповідання «Останній дюйм».***

В основу оповідання автор поклав власні враження від відвідування

Акулячої бухти в Єгипті.  Джеймс Олдрідж сам ще у молодості навчився

керувати  невеликими літаками. Пізніше письменник захопився

підводним плаванням, навіть написав книгу для любителів «Підводне плавання для недосвідчених англійців». Пристрасним захопленням підводне плавання стало й для молодшого сина письменника. Одного разу вся родина Олдріджів поїхала у Акулячу бухту, і Джеймс  знімав морських хижаків – акул, а дружина Діна та старший син  Уільям напружено чекали на березі. Тому описи підводного царства такі достовірні та вражаючі.

Читаючи вдома оповідання Джеймса Олдріджа «Останній дюйм», можливо ви зустріли багато незнайомих слів. Які слова були для вас невідомими?

   Отже, доцільно провести словникову роботу

**(слайд 7) Лексичний  коментар**

Дюйм — одиниця довжини в англійській системі мір, рівна 1/12 фута, або 2,54 см.

Фут — одиниця довжини в англійській системі мір, рівна 12 дюймам, або 30,48см.

Миля – одиниця довжини, яка використовується тепер зде­більшого у морській справі, рівна 1852 метрам.

Фунт — основна одиниця ваги в англійській системі мір, рівна 453,5 г.

Хамсин — сухий та спекотний вітер у Єгипті, що дме з пус­телі.

Авантюра — ризикована, сумнівна справа, розрахована на випадковий успіх, без урахування реальних можливостей і при­речена на провал.

**1.Повідомлення груп-дослідників.**

**Слово вчителя.**

Напередодні нашого уроку я попросила вас розділитися на групи. Кожна група отримала своє завдання і свою назву. Отже, перша група – це група географів, друга група – це група біологів.

Вам відомо, що Бен, головний герой оповідання «Останній дюйм», ризикуючи власним життям, проводив підводні зйомки морських хижаків Червоного моря. Тому група географів підготувала повідомлення про особливості цього водного середовища.

**(слайд 8) Група географів.** Червоне море – найтепліше море на Землі( середня температура в лютому в північній частині + 23С, в серпні +27С). Воно заповнює собою вузьку, майже прямолінійну тріщину між Сереземним морем і Індійським океаном. Зліва – Африка, справа – Аравійський півострів.

**(слайд 9)** Знаходячись між двома водними стихіями, Червоне море має свої особливості. По-перше, це найсолоніше море у світі. Це пояснюється вельми просто, адже поряд знаходиться найбільша пустеля світу – Сахара. Тому знадходження прісних вод дуже невелике.

**(слайд 10)** По-друге, це водне поєднання солоності з чистотою і теплотою є оптимальним середовищем для розвитку коралів.

**(слайд 11)** Ще одне з чудес Червоного моря – його відливи і приливи. Під час відливу можна спостерігати вражаюче видовище. Там, де ще нещодавно до самого горизонту тягнулася підводна морська гладінь, раптом виявляєш піщані лисини, а вода ледь досягає колін.

**Вчитель.** Група біологів підготувала повідомлення про підводний світ Червоного моря.

**Група біологів**. Головна визначна пам’ятка Червоного моря – його неповторний підводний світ. В його надрах мешкає більше чотирьохсот видів риб. Понад 20 відсотків видів зустрічаються тільки тут. Чого коштують одні тільки назви: риби- ангели, риби- клоуни, султанки!

**(слайд 12)** Є тут і свій імператор: риба – наполеон. У просторіччі – губан. Правда, коронували його не через силу і потужність (хоча в довжину він досягає двох метрів), а за характерний виступ на голові. Риба-наполеон віддає перевагу верхньому ярусу моря.

**(слайд 13)** Біля рифів можна побачити рибу-мурену. Вона може викликати у нас страх, тому що паща в цієї рибини постійно відкривається і закривається. Створюється таке враження, немов вона приміряється, щоб нас заковтнути. Насправді, це дуже сором’язлива істота, що надає перевагу самотньому життю. Турбувати її не рекомендується. Той, хто нехтує попередженням, може сильно пожалкувати, тому що зуби мурени дуже гострі і заломлені всередину. **(слайд 14)** Ще одне підтвердження тому, які незвичайні інколи бувають творіння матінки природи – моїсеєва камбала. Маленька рибка здатна сама протистояти акулі! У Ізраїлі в лабораторії «Еллат» цю рибку помістили в басейн з акулою. І коли грізний хижак, роззявивши пащу, був вже готовий проковтнути здобич, трапилось несподіване: паща не захотіла закриватися. Просто рибка виділила якусь молокоподібну речовину, яка паралізувала щелепи акули.

**(слайд 15)** Треба згадати і про акул. З 500 видів акул 44 було помічено в Червоному морі. Близько десяти з них дуже поширені в північній частині моря. Акули бачать світ у чорно – білому зображенні,погано чують, але мають дуже тонкий нюх та бокову лінію, яка дає змогу акулі на відстані 300 метрів почути велику рибину. Зуби акули мають форму трикутника і розташовані у 5 – 6 рядів, а інколи в 15 рядів. За 10 років акула може зносити 24 тисячі зубів, які ростуть зі шкіри. Сила тиснення щелеп акули досягає 18 тонн. Акула – хижак, який атакує все, що їй здається здобиччю: рибу, черепах, морських птахів, братів-акул.

**(слайд 16)** Так, у шлунку великої китової акули було знайдено цілого коня, в іншій – голову та частину тулуба крокодила, трьох птахів та пачку тютюну. До речі, китова акула – справжній велет і мрія кожного дайвера. Це найбільша із сучасних риб. Ця акула живе у відкритому морі, але часто запливає в бухти й до рифів, повільно плаваючи на поверхні в пошуках планктону та рачків.

**Вчитель.** Ми отримали з вами змістовну інформацію про Червоне море та його неповторний підводний світ. А тепер повертаємося до змісту оповідання « Останній дюйм».

Англійська родина живе в Єгипті. Бен – досвідчений американський пілот, від послуг якого відмовилась нафтоекспортна компанія Тексєгипто. Його дружина Джоанна покинула сім’ю і виїхала в Англію, залишивши Бену десятирічного хлопчика Деві. Заради сина Бен готовий на будь- який заробіток, який час від часу йому підкидає Джеффорд, що торгує сенсаційними матеріалами підводних зйомок.

**2. Занурення в текст.**

 Робота за змістом оповідання. Сюжет і герої оповідання «Останній дюйм»

Згадайте з уроків основ здоров’я, що таке екстремальна ситуація. (Екстремальна ситуація – надзвичайна ситуація, яка загрожує життю людини). Пригадайте твори, в яких герої потрапляють в екстремальну ситуацію. («Робінзон Крузо», «Жага до життя», «15-річний капітан»).  Наші герої з оповідання «Останній дюйм» теж опинились в екстремальній ситуації.

**Завдання і запитання до учнів. Мозкова атака**

-         Хто є головними героями оповідання?

-         Скільки років Деві?

-         А батькові?

-         У якій родині живе і росте хлопчик?

-         Що можна сказати про стосунки в сім’ї героїв?

**Вибіркове читання**

-          Зачитайте, що автор говорить про батьків Деві.

-         Яким було ставлення батьків до Деві?

-          У чому причина таких стосунків?

**Розв’язування проблемного питання**

**-** Чому виникає непорозуміння, відчуження між дорослими і людьми?

- Чому з’явилася тріщина у стосунках між рідними людьми?

 Самотність

 Недовіра

 Байдужість

 Зрада

 Конфлікт

 Непорозуміння

 Відчуження

**Робота з підручником. Коментоване читання**

Отже, ми з’ясували причини непорозуміння між батьком і сином. Продовжимо мандрувати сторінками оповідання.

-         Куди вирушили герої оповідання?

-         З якою метою?

-         Чи небезпечна ця поїздка

-  Як почуває себе у польоті хлопчик? Чому у нього «нещасний вигляд»?

- Як ви думаєте, що його більше лякає – політ на літаку чи ситуація, коли вони з батьком лишаються на одинці? Відповідь обгрунтуйте.

-         Як батько ставився до сина під час польоту?  Підтвердіть словами з твору.

-         Чи потурбувався батько про сина заздалегідь, чи узяв все потрібне для сина?

-         Що трапилося з Беном під час останньої поїздки?

-         А як повів себе Деві?

-          Чи вдалося врятуватися Бенові й Деві?

-          Що змінилося в їхніх стосунках?

-           Як про це говорить автор?

-         Що не розгледіли батьки в своєму хлопчикові?

-          Бен у критичній ситуації вперше вибачився перед сином за те, що, можливо, буде гримати на нього. Як це характеризує батька?

**Дискусія**

-          Чи є майбутнє у стосунках батька й сина?)  
Невже була потрібна екстремальна ситуація, щоб наші герої змогли розгледіти один одного?  Так, інколи треба потрапити в таку ситуацію, щоб подолати стіну непорозуміння в стосунках з рідними.

**ІV. Узагальнення і систематизація знань**

**1. Інформація про фанфік та його складання**

-         Давайте спробуємо уявити продовження оповідання, де герої зрушують стіну відчуження, долаючи останній дюйм. Творча група отримала випереджальне завданння – скласти фанфік.

-          що таке фанфік?

Фанфік – (прихильник художньої літератури) – це різновид творчості шанувальників популярних творів мистецтва, літературний твір, заснований на якому-небудь оригінальному творі, що використовує його ідеї, сюжет або персонажів.

Яка ж подальша доля наших героїв? (Рольова гра)

**Фанфік**

-         Деві, ти справжній герой. Тобі-таки вдалося подолати останній вирішальний дюйм.

-         Батьку, це завдяки тобі. Без тебе я б не впорався.

-         Мамо, це ти? Ти повернулась? Ти більше ніколи не покинеш нас?

-         Ні, мій любий хлопчику. Про цю пригоду пишуть у всіх газетах, щойно дізналась, то відразу прилетіла першим літаком. Деві, Деві, мій маленький дорослий хлопчик.

-         Мамо,мені вдалося врятувати батька і посадити літак.

-         Я пишаюсь тобою, синку. Ти не тільки батька врятував, а й мене.

-         І тебе, мамо?

-         Так, синку. Я зрозуміла, моє життя без вас неможливе.

-         Ти мене пробачиш, Бене?

-         Я вже давно тобі все вибачив. Дуже радий тебе бачити.

-         Тепер все буде по-іншому, у нас попереду довге і щасливе життя.

**Робота з епіграфом**

Звернемося до нашого  епіграфа. Прочитайте його. Як ви його розумієте?  Дюйм - це крок назустріч один одному – це та відстань, яку необхідно подолати людям для того, щоб розуміти один одного. Іноді на це витрачаються роки..

  Автор своєрідно вирішує проблеми батьків і дітей. Він відправляє своїх героїв в екстремальну ситуацію. Лише так, перед обличчям смерті герої розуміють, що вони рідні, батько і син, не лише по крові, а і мають душевну близькість. Починають долати останній дюйм, який відділяв їх один від одного протягом років. Відчувши відповідальність один за одного, батько і син змогли розгледіти, зрозуміти і по-справжньому полюбити один одного.

Як ви думаєте, чи має місце ця проблема сьогодні?

**Закріплення вивченого**

Отож, сьогодні ми з вами придумали власний рецепт досягнення успіху у стосунках з рідними людьми.

У чому він полягає ?(прикріплення на дошці)

Знаходити порозуміння

Бути уважними і терплячими одне до одного

Не впадати у відчай

Ніколи не втрачайте бажання жити

Вникайте в проблеми близьких людей

Найдорожче – це життя

Повір у себе

Я сподіваюсь, що цей рецепт ви обов’язково приготуєте з вашими батьками і він стане коронною стравою у вашій сім’ї.

**Підведення підсумків уроку**

-         Який жанр твору «Останній дюйм»?

-         Доведіть, що твір «Останній дюйм» є оповіданням?

-         Яка тема оповідання?

-         Яка основна ідея?

-         Які висновки в контексті проблеми  «батьки і діти» можна зробити:

1) взаємини між батьками і дітьми завжди були серйозною проблемою;

2) найстрашніше за все байдужість, стіна непорозуміння, незнання одне одного;

3) найбільше залежить від батьків,тому що в них більший життєвий досвід;

4) треба пам’ятати, що кожна людина-це світ. І цей світ потрібно поважати.

    Давайте подумки перегорнемо сторінки оповідання, згадаємо ключові моменти, замислимося над тим, про що йшла мова на уроці….

**Рефлексія**

**1.     *Сьогодні я дізнався…***

**2.     *Було цікаво…***

**3.     *Я  зрозумів, що…***

**4.     *У мене вийшло …***

**5.     *Я  зміг …***

**6.     *Я  спробую…***

**7.     *Мене здивувало…***

**8.     *Урок дав мені для життя…***

***9.* *Мені захотілося…***

**Заключне слово вчителя**

Оповідання «Останній дюйм» - це своєрідний глибокий роздум про вічні цінності людського життя, про становлення людини, про духовне зближення батьків і дітей.

На завершення, діти, я б хотіла сказати вам, що життя – це дуже складна річ. Ваші батьки дорослі люди. А на дорослих в житті лежить дуже велика відповідальність. Часом у них дуже багато проблем. І іноді здається, що вони приділяють вам замало часу. Та ви повинні розуміти, що всі батьки дуже люблять своїх дітей, думають про них, піклуються про них. Інколи, можливо, вам потрібно першими зробити крок їм назустріч, виявити до них свою любов, терплячість, розуміння, щоб врешті- решт ви змогли здолати той останній дюйм непорозуміння, який існує між вами. Прийшовши додому, обов’язково поцілуйте своїх батьків і подякуйте за те, що вони у вас є, що вони про вас піклуються, захищають. І батькам теж потрібно подякувати вам, адже “Дитина народжує батьків”. Тому давайте просто приносити одне одному радість. Це так мало і так багато водночас.

Бажаю вам повного взаєморозуміння з вашими батьками, справжньої духовної близькості.

Одвічна тема — це батьки і діти,  
Де всюди поруч радість і жура.  
Тут завжди є причина порадіти  
І місце є для щастя і добра

**V. Оголошення і інструктування домашнього завдання. Оцінювання учнів.**

1. Середній рівень і достатній рівень – характеризувати Деві;

2. Високий рівень – виконати творче завдання: написати твір-роздум на тему «Наближається останній дюйм, і все в руках хлопчика».