**ТЕМА** **. СПОКІЙ. ВАДИМ СКОМАРОВСЬКИЙ «ПІСЛЯ ГРОЗИ»**

**МЕТА** *:* вдосконалювати навички свідомого виразного читання поетичних творів; сприяти розумінню учнями змісту твору; поглиблювати та розширювати образні уявлення, що виникають під час читання поезії; розвивати зв'язне мовлення ,спостережливість, здатність бачити те коло життєвих явищ, які стали об'єктом зображень, творчу уяву; виховувати любов до природи .

 **ОБЛАДНАННЯ** : підручник В.О. Науменко, предметні малюнки, кросворд, картки для гри "Дешифрувальник "

# **Хід уроку**

 **| ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ**

 Стали всі рівненько ,

Посміхнулися гарненько.

Настрій на урок взяли,

Працювати почали.

**II Актуалізація опорних знань та вмінь**

**мотивація навчальної діяльності**

 **1. Вправа "Синоптик**"

 **Вчитель**. Для того щоб урок пройшов цікаво ,ви повинні бути синоптиками. Спробуйте спрогнозувати свої відповіді на уроці. Наприклад:

* На уроці я буду "сонечком"—мої відповіді будуть яскраві.
* Я буду "дощиком"— мої відповіді будуть прозорі.
* Я буду "хмаринкою"—мої відповіді будуть швидкі.
* Я буду "росинкою"—мої відповіді будуть блискучі.
* Я буду "веселкою"—мої відповіді будуть різноманітні.

**2.Мовленнєва розминка**

**-Вчитель** .Кожну вправу слід виконувати 5-6 разів.

 —Задуйте свічку.

 — Понюхайте квіточку.

 —Коник(присмоктати язик до піднебіння, цокати голосно і сильно.)

 —Маятник(напруженим язичком торкатися то лівої то правої щоки.)

 — Проартикулюйте голосні звуки без голосу.

 *3.****.Робота над скоромовкою***

 Промовте скоромовку:повільно (тихо), швидше (напівголосно), швидко (голосніше)

Хмаринки-пуховинки,

Химерні-волохаті,

Вмостились на хвилинку

У хлопчика на хаті.

Химерні ці хмаринки-

Хмаринки-пуховинки-

Принесли завдання

Для кожної дитинки.

  *4****. Гра «Пригадай і продовж речення»***

 — Поетичні твори, зіткані з почуттів, настроїв митця, образів, народжених його уявою називаються... (ліричними, або лірикою).

 — Поетичні твори, у яких зображено олюднену, одухотворену природу, належать до... (пейзажної лірики).

 — Слово, що вказує на одну з ознак того предмета, який називається, і має на меті конкретизувати уявлення про нього,— це... (епітети).

—Слова, за допомогою яких поет олюднює предмети неживої природи,— це... (уособлення).

III**. ПЕРЕВІРКА ДОМАШНЬОГО ЗАВДАННЯ**

*1****. Гра «хто краще?»***

Конкурс на краще виразне читання вірша (с . 107-108).

***2.Гра"Крісло автора".***

Конкурс на кращу розповідь «Мій улюблений куточок природи».

IV.  **ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ І МЕТИ УРОКУ**

1. **Розгадайте кросворд**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| г |  |  |  |
|  |  | р |  |
|  | о |  |
| з |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | а |  |  |  |

1.Десь у небі грюкотить ,

Ніби коней сто біжить

Страшно стало нам усім

Та не бійтесь! Це ж…( грім)

2.Заревіла,застогнала

І дощем на землю впала,

Деревцята поломила

Страхом землю всю накрила.(Буря)

3.Вітер хмари всі збере

І на землю щось впаде.

Мокрі квіти та трава

Не гуляє дітвора.(Дощ)

4.Розлились десь у небі

Цеберцята із водою

І побігли по доріжках

Повноводною рікою.( Злива)

5.Жовті стріли полетіли

Дірку в хмарках пробили.

Із дірявої хмаринки

Падають униз краплинки.(Блискавка)

2.**Робота з предметними малюнками.**

—Розгляньте предметні малюнки.

—Яке небо перед грозою ?

—Які зміни в природі відбуваються під час грози?

 

**Вчитель**. Наближення грози відчувається заздалегідь. Спочатку змінюється повітря- воно стає вологим і важким. Небо поступово затягується низькими темними хмарами, закриваючи сонце. Посилюється вітер, десь удалечині чується рокіт грому. Люди поспішають ховатися у приміщення. Яскрава блискавка ,розколює темне небо. Гримить грім усе ближче і ближче. Починають падати великі краплі дощу. Напруга в повітрі спадає ,стає легко дихати, віє прохолодою і свіжістю.

Сьогодні ми прочитаєм вірш " Після грози"

3**.Гра "Дешифрувальник"**

Хто автор вірша ви дізнаєтеся , коли розкодуєте запис.

3, 1, 6 , 11 , 17, 22, 15, 19, 17, 1, 21, 19, 3. 22, 31, 15, 11, 14.

(Вадим Скомаровський)

V**. СПРИЙМАННЯ Й УСВІДОМЛЕННЯ НОВОГО МАТЕРІАЛУ**

**1.Робота з підручником.**

 **— Опрацювання вірша Вадима Скомаровського «Після грози» (с. 108**)

— Про що розповідається у вірші?

 ***2*. Словникова робота.**

— Прочитайте стовпчики слів. Об’єднайте їх у синонімічні пари.

|  |  |
| --- | --- |
| Ущухла | неяскраво |
| хлипа | обрій, горизонт |
| тьмяно | затихла |
| видноколо | видає плескіт |

***Фізкультхвилинка***

 ***3.* Робота в парі.**

Учні в парі читають вірш одне одному.

— Яка картина виникла у вашій уяві під час читання вірша?

— Якими звуками і запахами вона наповнена?

— Який основний тон виберете для читання вірша?

 ***4*. Виразне читання вірша учнями.**

— Чи можна стверджувати, що вірш сповнений відчуттям спокою? Обґрунтуйте свою думку.

— За допомогою яких художніх засобів автору вдалося створити чарівний поетичний пейзаж?

— Відгадайте загадку.

• Коло бабусі сидить у кожусі,

Біля пічки гріється,

Без водички миється. (Кіт)

— Що у вірші автор порівняв з цією тваринкою?

 ***5. Гра «*Відшукай дієслова».**

Гроза... (ущухла);

листя... (хлипа);

грядка... (мліє);

стежка... (парує);

лапа... (пахне);

бджоли... (світяться);

веселка... (звелась);

грім... (муркоче).

 ***6.Гра* «Диктор телебачення».**

Учні читають вірш, періодично відриваючи погляд від тексту, щоб подивитися на «глядачів».

*6) Гра «Добери риму».*

Хлипа — ... (липа);

полем — ... (видноколом);

у теплі — ... (в гіллі);

світ — ... (кіт).

 ***7.* Робота за ілюстрацією**

— Розгляньте ілюстрацію.

— Які рядки вірша проілюстрував художник?

— Які фарби для цього використав?

— Який настрій вони створюють?

**VI. ПІДСУМОК УРОКУ**

 Гра "Відкритий мікрофон"

—Про що розповідається у вірші?

—Хто його автор?

—Як почуває себе природа під час грози

— З яким настроєм завершуєте урок?

VII. **ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ**

Виразно читати вірш. Скласти казочку про грім; про веселку.

﻿