**Інтегрований урок з літературного читання та логопедичного заняття 4 клас**

**Тема**. Григір Тютюнник «Ласочка»

**Мета**. Вчити виразному і свідомому читанню, вдосконалювати техніку читання, зорову пам’ять, зв’язне мовлення. Ознайомити з оповіданням про життя тварин, розкрити причинно – наслідкові зв’язки дружніх стосунків людини і звіра, вчити з розумінням ставитися до «братів наших менших». Удосконалювати навички зв'язного мовлення, правильного читання; формувати уміння стисло і детально переказувати прочитане. Виховувати бажання більше знати про тварин, любити і берегти природу.

Продзвенів дзвоник, будь ласка, сідайте.

Всі налаштувались на плідну роботу? Всі бадьорі? Молодці!

Розпочинаємо урок літературного читання.

Сьогодні у нас урок незвичайний на нас чекає екскурсія в природу, ми вирушимо на риболовлю та будемо цікаво і різноманітно працювати. А щоб робота була успішною слід дотримуватись наших традиційних правил:

1 - правило – піднятої руки;

2 – дружна співпраця у парах;

3 – уважна робота; Правила на дошці записані

4 – активна та творча праця.

Діти, на уроках читання ми багато читаємо, переказуємо, вивчаємо вірші, чому ми це з вами робимо? Давайте пригадаємо ще одні, дуже потрібні для уроку правила:

*Відповіді повинні бути такими:*

1. Щоб правильно читати;
2. Чітко розповідати;
3. Щоб вільно читати інші книжки;
4. Красиво розмовляти.

Для того щоб ви мали змогу вільно, правильно і чітко читати, сьогодні з нами на уроці працює Ганна Сергіївна, наш логопед, яка проведе з вами декілька вправ.

Обережний хитрий лис *(на мультимедійній дошці розмістити*

До нори вечерю ніс  *текст*

Йшов додому лісом лис

Шелестів над лисом ліс.

1. А тепер прочитайте інтонаційно.
2. Зараз читайте скоромовкою (швидко)
3. З наголосом через слово.

Так добре, гарно попрацювали! Дякую!

Діти, скажіть будь ласка, твори якого розділу ми з вами читаємо останнім часом? Хто може назвати твори, які ми прочитали у січні? Яких авторів ви запам’ятали? Якщо відгадаєте зашифрований запис то згадаєте письменника з яким ми познайомились учора.

Т Т И Н

Ю

Ю Н К

Яке ім’я у письменника?( Григір)

Так, добре! Ми познайомились з біографією Григора Тютюнника

А зараз перевіримо, як ви запам’ятали біографію письменника. Робота за картками.Треба скласти соціальний паспорт Григорія Тютюнника.

****

Прізвище, Імя та по Батькові

Дата народження

Місце народження

Батьки

Навчання

Інші відомості (яким був у дитинстві ; для кого писав свої твори)

*Здають картки для перевірки.*

Для того, щоб нам було легше говорити нам варто виконати такі тренувальні вправи.Щоб тренування дикції було справді результативним, треба уважно стежити за вимовою кожного звука. На „раз” – розтягніть губи в усмішку, не оголюючи зубів; на „два” – витягніть губи щільною трубочкою вперед („хоботок”); на „три, „чотири”, „п’ять”, „шість” – рухайте „хоботком” почергово вправо, вліво, вгору, вниз; на „сім” – знову усмішка; на „вісім” – вихідне положення. Вправу треба повторити 3-4 рази.Можна також зробити кілька колових рухів „хоботком” за годинниковою стрілкою, а потім – проти неї. Вимовите артикуляційно виразно, але абсолютно беззвучно (як у сурдоперекладі) кілька фраз із будь-якого тексту. (Цю вправу з метою самоконтролю ліпше виконувати перед дзеркалом). При повторному виконанні вправи візьміть інший текст. Вправа на тренування м’язів щелеп. Поставте лікті на стіл і обіпріться підборіддям на кулаки. Артикуляційно чітко читайте будь-який текст. При цьому ви повинні напружувати м’язи нижньої шелепи, рух якої обмежують ваші руки. Намагайтеся в цьому положенні досягати чіткої вимови. Ця вправа допоможе позбутися так званого „щелепного затиснення” (К. Станіславський), яке призводить до млявості мовлення.  Тренування губ. Вправа для верхньої губи: вимовляйте з чіткою артикуляцією: [гл], [вл], [вн], [тн]. Вправа для нижньої губи: вимовляйте з чіткою артикуляцією: [кс], [гз], [вз], [бз]. Вправа на розвиток м’язів язика:  
а) висуньте язик і активно порухайте ним вліво, вправо, вгору, вниз;  
б) зробіть по кілька колових рухів висунутим язиком почергово в різних напрямках;  
в) злегка висуньте язик і зробіть його широким, потім вузьким, потім чашечкою (злегка піднявши кінчик і бічні краї); г) злегка піднятим напруженим кінчиком язика „почистіть” верхні зуби ззовні і зсередини, а тепер кожен зуб „пошліфуйте” язиком у напрямку від його внутрішнього боку до зовнішнього і навпаки; д) тепер пружним язиком робіть уколи почергово в праву – в ліву щоку.

Молодці, гарна робота.

**Д/завданням було приготувати маленьку цікаву інформацію про лисицю.**

Розповіді дітей: (інформація – «цікавенька»)

Моя версія: А чи знали ви, що лисячий хвіст у лисиці – це кермо? Так, він допомагає лисиці маневрувати і плутати сліди при втечі. А ще, хвіст лисиці можна назвати – «обманщиком». Тому, що коли за лисицею хтось женеться і ось-ось хоче схопити за білий кінчик хвоста, то лисиця робить ним різкий поворот у протилежний бік свого руху. Прислідувачі кидаються направо, а лисиця якраз навпаки – наліво. Тому її майже ніхто не може наздогнати. За цей трюк її називають хитрункою.

Так, молодці, давайте поплескаємо в долоні за гарну плідну роботу та цікаву інформацію.

Чому саме я дала таке **д/з** можу пояснити. Щоб ви більше дізнались про цю тваринку і мали уяву яка вона в житті, бо сьогодні ми з вами познайомимося з оповіданням Григора Тютюнника «Ласочка»

Як ви вважаєте, що означає слово Ласочка, від якого слова походить така кличка?

* Ласощі;
* Ласувати.

Так, можна ще сказати – їсти щось смачненьке. Ну, добре.

Зараз ми прослухаємо оповідання за диктором (*підготувати аудіо запис*), але він мені сказав, щоб діти уважно слухали і ретельно слідкували за текстом.

**Прослуховування тексту**. (6 хвилин запис)

Сподобалось вам оповідання? (так)

Яке ваше сприймання від цієї пригоди? (цікава історія)

Чи доводилось вам бути на риболовлі? Що головне на риболовлі? (спостерігати)

Про кого цей твір? (про старого рибалку Арсена і ласочку)

Хто така ласочка? (мале лисеня)

Чому старий рибалка дав таке призьвісько лисеняті? (тому що воно хотіло поласувати, так смачненьке поїсти)

А що любити ви смачненьке?

Так яку ж пригоду описує автор у оповіданні? (як потоваришували під час риболовлі старий дід Арсен і лисеня)

**Тлумачення слів:** за картками треба правильно з’єднати тлумачення слів, встановити взаємозв’язки. *(завдання на мультимедійній дошці)*

А зараз перевіримо, чи були ви уважними, коли слухали текст?

Перед вами 5 ілюстрацій які відповідають тексту, але вони переплутались. Завдання таке треба їх розташувати по черзі.

* Який малюнок, на вашу думку, повинен бути першим?

( *малюнки – на дошці, презентація*)

1. Ранок. Знайдіть у тексті речення, які відповідають цьому малюнку.
2. Знайомство. (вибрати відповідні речення)
3. Арсен і лисеня друзі. (вибрати відповідні речення)
4. Зима. (вибрати відповідні речення)
5. Лассочина сім’я. (вибрати відповідні речення)

Фіз. хвилинка (рухова під музику «Танці зігріванці»)

Так, поаплодуємо собі, які ж ми молодці!

Продовжуємо роботу. І наступним завданням буде складання оповідання за малюнками і планом. Допомагати буде вам Ганна Сергіївна.

Розповідь учнів за малюнками. (*вимагати від учнів будувати повні речення)* Так, поаплодуємо собі, які ж ми молодці!

Пропоную завдання по групам:

Разом на дошці дають характеристику Арсену і Ласочці за текстом, які вони герої?

Подумайте, які слова можна вибрати для характеристики героїв, поясніть вибір словами з тексту. (На дошці запис — підсумок характеристик героїв оповідання).

Колективне складання сенкану – Ласочці. Наприклад:

**Лисиця**

**Руда, хитра, лукава**

**Хитрує, вабить, полює**

**Лисичка – лісова красуня**

**Хитрунка.**

***РЕЛАКСАЦІЯ*** (уявіть себе у лісі, неподалік річка, десь плескається риба…) Відео на мультимедійній дошці (проводить Ганна Сергіївна)

Далі наступне завдання для кожної парти, виразне читання по ролям. Хто найкращий? Знайдіть розмову Арсена до лисеняти. Виберіть між собою хто читає роль Арсена, хто автора? Читання уривка тексту.Так, поаплодуємо собі, які ж ми молодці!

1. Отже, хто ж написав твір Ласочка? (Г.Т.)
2. Діти, про що хотів розповісти автор цим оповіданням? (Про те як дідусь Арсен допоміг лисеняті вижити)
3. Який твір за жанром? (оповідання)
4. Чим відрізняється оповідання від казки? (правдива історія, а казка видумка)
5. То які ж стосунки склалися Арсеном і Ласочкою? (Дружні, товариські)
6. Отже, Арсен і Ласочка подружилися, більше того, стали співпрацювати, рибалити разом.
7. А чи можна із запису характеристик персонажів зробити висновок про те, які риси вдачі допомогли їм налагодити дружні та товариські стосунки?
8. А чи хочете ви, щоб ваші стосунки з іншими теж були такими?
9. То чого ж навчає нас автор, яка головна думка оповідання?(Товаришувати і дружити зі звірами. У добрій справі виявляти терпіння і наполегливість.

Учню казав мудрець:

* Живи, добро звершай, та нагород за це не вимагай.
* Лише в добро і правду віра
* Людину відрізня від мавпи і від звіра
* Хай оживає істина стара
* Людина починається з добра

Так, дорогою добра і пропонує вам іти у своїх творах Григорій Тютюнник. Описуючи добрі стосунки людини і звіра, вказує нам на один із шляхів до прекрасного і доброго у житті: шануйте природу - товаришуйте і дружіть з «братами нашими меншими», і стосунки стануть окрасою нашого життя.

**Домашнє завдання.**

(Кожна група отримує завдання додому)І група – читати на швидкість.ІІ група – підготувати переказ прочитаного за складеним планом.