**Зустріч у літературній світлиці**

**Урок з літератури рідного краю для 9 класу**

**Тема уроку: *Поезія - це завжди неповторність,***

 ***Якийсь безсмертний дотик до душі***.

**МЕТА: ознайомити учнів з окремими фактами біографії та творчості поетів Підволочищини: Ольги Збрик, Тетяни Лукасевич, Надії Барановської та учнів школи; аналізувати їхню поезію; формувати вміння сприймати текст на слух; удосконалювати навички виразно читати поетичний твір, аналізувати його, висловлювати власні судження щодо прочитаного, передавати свої відчуття; розвивати творчу уяву й образне мислення учнів; виховувати любов до рідного краю, природи, мистецтва.**

**ЦІЛІ:**

**Учні повинні знати цікаві факти з життя поетів - земляків, їхні твори, особливості виразного читання пейзажної, патріотичної лірики.**

**Учні повинні вміти виразно читати поезію, висловлювати власні думки про твори, „оживлювати” текст, розповідати про свої відчуття під час виразного читання, а також відтворювати інсценізації.**

**Тип уроку: зустріч у літературній світлиці.**

**Обладнання: виставка збірок поетів Підволочищини; аудіозаписи, комп’ютер.**

**Епіграф:**

Із пуп'янка долонь

Викохується слово.

Беззвучне і гучне

З роси, води й сльози.

Ведучий

Добрий день вам, милі люди!

Хай вам щастя - доля буде,

Не на день і не на рік,

А на довгий - довгий вік.

Ведуча

Гостей дорогих ми вітаємо щиро Стрічаємо з хлібом,

Любов’ю і миром.

Ведучий

Нехай ваша хата буде багата

І хлібом, і сіллю, й великим добром,

Хорошими дітьми й міцненьким здоров’ям,

І піснею, й сміхом, й сімейним теплом.

Ведуча

І ще вам бажаєм, щоб ви не хворіли Душею і серцем були молоді.

Ведучий

До рідного краю любов’ю горіли

І користь приносили рідній землі .

Звучить «Місячна соната» Л. Бетховена

(Вручення короваю)

Вчитель.

Є така благодать –

Чути мамину мову.

Коли в ній мерехтять

Зорі в синь вечорову.

Коли в ній крізь літа

Ллється музика слова,

Малиніють уста.

І пливе колискова.

Коли чуємо в ній

Сплески жартів та сміху

І дитинці малій,

І бабусі на втіху.

Є така благодать!

 В. Бабич

**Вчитель**

Дорогі друзі! Сьогодні ми щиро запрошуємо вас до нашої літературної світлиці. Пропонуємо стати її гостями й учасниками.(Представлення гостей).

Зустріч зі словом - „це завжди - неповторність, якийсь безсмертний дотик до душі”.

Слово - найтонше доторкання до серця.

Друзі! Давайте запалимо свічку! Нехай ці вогники будуть відсвітом наших сердець, нашого душевного тепла, нашої любові до Слова.

Мені так хочеться, щоб ви змогли насолодитись кожною миттю нашого спілкування, переживати разом з авторами та героями творів, захоплюватися ними.

**Звучить «Місячна соната » Л. Бетховена**

Читець. Поезія „ Моя Україна ”

Найдорожче в світі слово –

Батьківщина світанкова.

Моя мила Україна!

Ти для нас усіх єдина.

Ти для мене друга мати,

Ти для мене рідна хата,

Пісня неньки колискова,

Батьківське розумне слово.

Ти краса лісів зелених,

Голоси птахів веселих,

Трав цілющих розмаїття,

Під вікном калини віття.

Ти поля, лани безкраї,

Пісня солов'я у гаї,

Українські люди щирі

 І дари природи милі.

**Читець. Поезія «Саду мій в рожево- білім цвіті»**

Саду мій в рожево-білім цвіті.

Тишу береже тут кожна гілка,

Як покличе вечір перепілка,

Місяць натягає срібні сіті.

І тоді стає вже так казково,

Пахне мед, лілея, рута-м'ята.

Пісня йде до серця, мов до свята.

Брость і свіжість ллється бірюзова,

Саду мій - чарівності засіки,

Крони легко дихають шовкові,

Я тобі освідчився в любові,

Закохався в тебе я навіки,

Бо звідсіль щасливої хвилини

Почалась любов до Батьківщини.

Ведуча

Матінка, рідна земля, край дитинства. Батьківщина - все це моя Україна. Це слово відбилось в прозорих водах річок, полетіло відлунням лісами й гаями, впало теплим дощем. Воно засяяло сонцем і розцвіло квітами. Багато героїв поклали голову за нашу свободу. Гортаю літературний альманах учителів Тернопілля „Освітянська скриня” і читаю прекрасну поезію Ольги Воробець – Збрик

**Читець. Поезія «Україна»**

*Одягнулась Україна в вишиту сорочку*

*Пов'язала в коси квіти, наче у віночку,*

Вийшла, стала над водою в гаю солов'їнім,

Заспівала співаночку тихо при долині .

Заспівала, похилилась і тяжко зітхнула,

Огорнулась тихим смутком, пісню забула.

Затужила за синами, заплакала гірко.

Чом же, Боже, я не можу заспівати дзвінко?

Так, щоб гори відгукнулись, щоб сніги розтали,

 Щоби діти мої рідні із могили встали.

Щоби коси посивілі знов помолоділи,

Щоби сльози висихали, збувалися мрії.

Тяжко слухати ридання матері над сином.

Тяжко бачить на могилі молоду дівчину.

Гірко чути, як ночами голосять Карпати,

Гірко думати, що можна все це забувати.

Не забуде мати сина, що в землі лишився,

Не забуде, пам’ятати завжди буде вбивців.

Не пробачить, не забуде ті спалені села,

Молодою посивіла, хоч була весела.

*1* співала, в полі жала, дітей доглядала,

І про долю, і про щастя їхнє завжди дбала.

І над вечір біля хати радо зустрічала.

Тяжко втомлена до серця ніжно пригортала.

Одягнулась Україна в вишиту сорочку,

Пов’язала в коси квіти, наче у віночку.

Вийшла, стала над водою у чорній хустині, \

Заспівала сумну пісню тихо при долині.

Ведучий.

Колись на Тернопіллі ходила легенда про квітучу папороть - чарівну квітку, що приносить щастя тій людині, яка її знайде. Тільки ховається вона від людського ока, важко знайти її. І минали роки за роками, а квітка не цвіла. Та кожен митець не переставав мріяти про те, що неодмінно знайде її - ту квітку щастя. Життя складалося так, що квіткою папороті для В. Вихруща , Л. Крупи, С. Будного,

О. Германа, Г. Костів-Гуски, В. Ярмуша та інших стала поезія.

І вишень заметілі,

І ланів далина.

О моє Тернопілля,

Дорога сторона.

**Ведуча**

**(Звучить «Баркарола» П. Чайковського)**

Славна іменами поетів і Підволочиська земля. Їх творчість стала окрасою рідної літератури. У їхній поезії бринить любов до рідної мови, культури. У них - глибока чистота, незгасний жар любові.

Воробець - Збрик Ольга, Лукасевич Тетяна, Жук Оксана, Барановська Надія, Юзва-Яськів Жанна, Віктор Феськів та інші зуміли запалити каганці добра не тільки у своїх душах , а й у людських.

Ведучий

Ця людина, про яку ви зараз почуєте, є великим життєлюбом, бачить у кожному золоту зернину, вірить у добро. Ще з дитинства вона уміла слухати голос рідної землі, що промовляла плескотом скреслих рік, вечоровою піснею над тихими водами. Навіть тишею своєю земля говорила до неї, бо чула тоді, як росте колос, як глибинне коріння п’є соки, наливається туге виноградне гроно. Цією щедрістю почуттів наповнена уся її поезія.

Вчитель.

1971 рік. Ось прийшло давно очікуване літо. Повітря запахло стиглими яблуками.

Нарешті настало 8 серпня. Саме в цей день Бог подарував життя чудовій людині, якій судилося стати другою матір’ю, порадником і другом для чужих лелечат.

Ольга Воробець - Збрик народилася у селі Скорики, яке розкинулось на мальовничих пагорбах Підволочищини.

**Читець. Ольга Воробець-Збрик „Моє село”**

*Я знову і знову вертаюсь додому,*

*У рідне село поміж квітів і трав,*

Бо кожен куточок тут серцю знайомий,

Бо рідним до болю назавжди він став.

Мене колисало в промінчиках літо,

Журливою піснею осінь вела,

Зима обсипала мене щедро снігом,

Мої таємниці весна берегла.

А місяць, сховавшись тихенько за хмарку Зі мною радів і зі мною тужив.

До болю тут рідне усе мені змалку,

Як кожному з вас, де б не був, де б не жив.

То ж хоч і покличуть світи вас далекі,

Бо в кожному серці є мрія своя,

Додому вертаються завжди лелеки,

І ви повертайтесь - тут ваша земля.

Звучить пісня «Не минайте села»

Вчитель

А зараз ми запрошуємо до слова шановну гостю, Ольгу Мирославівну, яка

допоможе нам перегорнути цікаві сторінки своєї творчості.

**Виступ поетеси. Звучить «Мелодія» Мирослава Скорика .**

Батьківщина! Є щось прекрасне у цьому слові. Адже ще ніхто не пояснив, чому журавлі, долаючи тисячі кілометрів неймовірно тяжкого шляху, щовесни повертаються туди, де народилися. Їх кличе Батьківщина - то вона в усьому: в місяці, в зорях, в стежці, якою я йду. І в полі, і в лузі, і в лісі - скрізь мені хороше, бо я вдома. А скільки тих, хто залишили сім’ю, домівку, рідний край і вимушені жити на чужині.

Про що курличуть в небі журавлі,

Із вирію вертаючись додому?

Чи не про те, як на чужій землі

Почули мову, змалечку знайому?

Про що вітри шепочуть навесні,

Перелетівши океани сині?

Чи не про ті окрилені пісні,

Що линули у даль від України? .

Читець. „Чужина”.

Летять у вирій журавлі / '

Курличуть сумно, лебедино.

Мої ви ,друзі дорогі,

На мить загляньте на чужину.

Матуся там моя живе.

Там заробляє копійчину.

Через життя злиденне це Покинула свій дім, родину.

Сповільніть трохи свій політ,

У небі тихо покружляйте,

І найріднішій на землі

Привіт мій щирий передайте.

Її я бачу тільки в снах

За неї Господа благаю

З любов'ю й ніжністю в устах Її з дороги виглядаю.

Чужино, ти далеко- далеко,

Обігрій ти її, обігрій.

Ах, лелеки, кохані лелеки.

Символ смутку, тривоги, надій.

**Вчитель.**

Сьогодні у нашій світлиці мала бути присутня прекрасна людина, чудовий учитель, яка теж безмежно любить свій рідний край, свою мову. Та в силу обставин Надія Михайлівна Барановська перебуває на чужині. Напевне, щоночі сниться рідний дім, батьківська хата, лагідна оселя, близькі та знайомі люди.

Надія Михайлівна народилася в селі Новосілка, там навчалася у школі. Закінчила філологічний факультет Івано-Франківського педінституту . До цього року працювала вчителем української мови та літератури .

Поезія стала для неї тим вогником, який зігріває не тільки її у житті, а й інших.

Тому пропонується вашій увазі запис – це лише краплина із творчості нашої поетеси.

(Прослуховування запису Надії Барановської про її творчість.

 Під час звучання „ Колискової ” дів**чинка інсценізує – вкладає спати ляльку).
Читець в образі Сіренького : Надія Барановська „ Зайчик ” . Звучить**

**В. Моцарт «Музика ангелів»**

Зайчик на пеньочку сидить і тремтить.

Бо над ним на небі хмаронька висить.

Землю білим снігом хмарка ця притрусить.

А холодну зиму зайчик пережити мусить.

Страшно куцохвостому зиму зимувати,

Бо нема що взимку їсти, нікуди сховатись,

Тільки біла кожушина від біди врятує,

А гілочки і корінці зайчика годують.

Бідний заєць - боягуз під кущем сховався,

Бо він власної тіні на снігу злякався.

Чи сорока заскрекоче, чи ворон закряче,

Бідний зайчик під кущем мало що не плаче .

А коли прийде весна, зайчик веселиться

Не страшний йому ні вовк, ні руда лисиця.

Вже зазеленіли в лісі кущики й травиця.

А в струмочку лісовому ожила водиця.

Кореспондент (**бере інтерв’ю у майбутньої поетеси Софійки Огородник). Звучить мелодія Томазо Альбіноні «Адажіо».**

**Кор.** У рідному краї серце співає. Щасливі ми, що народились і живемо на такій чудовій, багатій, мальовничій землі. Її мова, пісня і казка переплелись у нашій душі чарівним квітучим вінком любові до рідного краю. Ця любов надихає до творчості, дає натхнення.

Я хочу сьогодні вас познайомити ще з однією особистістю, творчий вогник якої загорівся лише кілька років тому.

Поетичне слово - диво з див: у ньому як у чарівному дзеркалі, відображається кожна людська душа.

Кор. Звідки ж береться поезія?

Поет. Її пише поет.

Кор. А чим є поезія для поета?

Поет. Це спосіб висловити свої думки і почуття.

Кор.. А звідки ж ці почуття і думки беруться?

Поет. Рідний дім, батьківська хата, ласкава оселя... Які близькі і знайомі мені ці слова. Вони увійшли в мою свідомість разом з материнською колисковою піснею. Тут я народилася, вперше побачила світ, сповнений великих див, уперше ступила крок, і батьки раділи, що їхнє дитя зіп'ялось на ноги, відміряло своїми ноженятами перші у житті кроки.

А потім я вийшла за поріг, і переді мною відкрився чарівний світ. Коло вікна цвітуть вогнисто мальви, соняшник киває мені золотою головою, червоніє плодами вишня та пишна калина. Подивлюсь у вись і думкою полину, як у тій чудовій-пречудовій пісні «аж до сонця і зірок», і тоді хочеться все вилити на папері, поділитися враженнями, подарувати людям хоч крихітку тепла, надії і добра.

Кор. То ж подаруйте і нам свою поезію.

Виступ юної поетеси – Огородник Софійки.

Слово мама входить у наше життя тихо й непомітно. Так ростуть дерева, сходить сонце, гладить дитину по голівці рідна рука. Зі звуків-краплинок зродиться це святе слово на вустах дитятка й осяє хатину, як дар Божий.

**Огородник Тетяна «Любіть матір»**

Минають дні, минають роки,

А з ними юність промине.

Згадаємо найперші кроки

І перше слово чарівне.

Найперше слово наше – мати,

А в слові цім любов й тепло.

Його не можна забувати,

Бо найрідніше нам воно.

Куди б не кликали дороги,

Ви пам'ятайте завжди те,

Що з вами мамині тривоги

І вірне серце золоте.

**Читець.** Ми пишаємося своїми матерями . Вони - наші найперші порадниці і захисниці, вміють прощати й розраджувати, тамувати біль душі. Хоч би де була людина, вона завжди тягнеться додому, до рідної землі, любої неньки.

Кожна ненька для своїх дітей

Простягає щастя на долонях –

У матусі серце золоте,

У матусі паморозь на скронях.

Чи то вишня свій зронила цвіт,

Ніби й неньці небагато літ,

Та все сяють сріблом її коси.

Пригорніть матусю до грудей,

Не старайтесь сльози приховати.

Найрідніша серед всіх людей,

Найвірніша лиш буває мати.

Інсценізація. „ Розкажіть мені, мамо ”

Учень

Розкажіть мені, мамо, про вишні.

Їх було так багато в саду?

Мама

Були, сину, морози невтішні,

А вони кого хочеш зведуть.

Учень

Розкажіть мені, мамо, про зорі.

Чи такими були і колись?

**Мама**

А той, сину, що виріс у горі,

Не часто на зорі дививсь.

Учень

Розкажіть мені,мамо, про долю.

Чи людині підвладна вона?

Мама

Наша доля, мій сину, як море.

Той пливе лиш, хто має човна.

**Учень**

Розкажіть мені, мамо, про роки.

Чи спливають помітно вони?

 Мама

Роки, мій сину, помітні, допоки

Матерів пам'ятають сини.

**Читець (Звучить мелодія І. Білозіра «Мамина світлиця» під гітару)**

Повернусь до батьківської хати,

Де барвінок стелиться хрещатий,

Де стоїть в зажурі сива мати,

А у небі клекіт журавлів.

Защемить на серці біль та мука.

Боже мій, яка важка розлука,

Міряна дорогами – стежками

І літами дивожуравлями.

 Галина Вучкан

Звучить пісня „ Мамина світлиця ” І. Білозіра.

Ведучий під мелодію Джеймса Ласта «Самотній пастух»

Земле моя! Україно моя! Викупана росами і материнкою, викохана мальвами, зірницями привітними зігріта, кублами лелечими коронована і споришами, мов килимами дорогоцінними, встелена!

Моє село... Богданівко казкова,

тебе люблю найбільше за усе.

Моє село, моя ти берегине,

Тобі вклоняюсь низько до землі.

Моя надіє і моя святине,

В тобі народжуються знов мої вірші.

 Тетяна Огородник

А пісня... Вона приходить до нас і тихого вечора, ніжного і лагідного, навіює нам змалечку поетичні образи Землі, Сонця, Неба і доброго ранку, вчить нас любові до рідного краю, до людей. Вона стелиться вишиваним рушником по нашому життю, стоїть на варті всього доброго, людяного.

Ці образи надихали нашу ніжну поетесу до творчості ,навіювали натхнення. І тому зараз ми запрошуємо до слова Тетяну Лукасевич.

Виступає потеса.

Поезія „Молитва”

Читає власну поезію Софійка Огородник «Нене Україно». .

Вчитель.

«Прислухайся і серцем відгукнись,

Мелодія Слова у вічність лине.

Яскрава, радісна єдина мить,

Вона нас піднесе і не покине»

Наша зустріч добігає до кінця, і прощаючись, я зичу: нехай душа ніколи не стає холодною, байдужою, хай у вас прискорено б'ється серце від хвилювання і радості, з'являється блиск в очах від краси й, головне, з'являється бажання творити світ прекрасним! Нехай ці вогники тепла і любові, які ми запалили на початку нашої зустрічі, не перестають горіти ніколи.

Тож пам’ятайте: Із пуп’янка долонь викохується слово

 Беззвучне **і** гучне, **з** роси, **з води й сльози.**

Ведучий

Україно моя!

Твоя доброта, любов і ніжність

У серці живе!

Твоя теплота, милосердя і щирість

Потоком пливе.

**Ведуча**

Порядність і чесність,

Віра у Бога,

Мов крила, несе.

Твоя духовність,

Моя Україно,

Від злого спасе.

Звучить пісня Т. Петриненка „Україна”