***Урок***

«Життя – це просто дивна казка» (Н.Красоткіна)

**Тема:** Елеанор Портер. Роман «Полліанна». Ідея радості життя й відкриття світу у романі

**Мета:**

*навчальна:* ознайомити учнів із життям і творчістю відомої американської письменниці Елеанор Портер, зацікавити учнів її книгами, допомогти усвідомити зміст перших розділів роману «Полліанна», познайомити з провідною ідеєю роману;

*розвивальна*: розвивати зв’язне мовлення учнів, навички виразного, вдумливого читання художнього твору, уміння виділяти ключові епізоди, коментувати, висловлювати власну точку зору, аналізувати образи героїв, виділяти їх риси характеру;

*виховна*: виховувати любов до книги, оптимістичне світобачення, терпіння, доброзичливість, взаєморозуміння.

**Теорія літератури:** роман, тема, ідея, портрет.

**Тип уроку:** нетрадиційний урок.

**Форма роботи:** урок-емоційне враження.

**Обладнання:** портрет Е.Портер, роман «Полліанна», комп’ютерні презентації,

художній фільм «Полліанна», мультиплікаційний фільм «Радій життю», ребус, картки настрою.

**Методичні прийоми і форми роботи:** тренінгові вправи «Дерево характеру»,

«Шукай радість», «Намисто Полліанни», рольова гра, «Асоціативний кущ», гра «Плутанина», робота в парах.

Радість – всесвіту пружина,

Радість – творчості душа.

Ф.Шиллер «Ода до радості»

**Перебіг уроку**

1. **Організаційний момент.**
2. *Тренінгова вправа «Ранок і настрій» (за допомогою «карток настрою», учні визначають свій настрій).*
3. *Учитель знайомить із девізом уроку:*

Не просто слухати, а чути .

Не просто дивитися, а бачити.

Не просто відповідати, а міркувати.

Дружно й плідно працювати.

1. **Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми, мети уроку.**
2. *Слово вчителя.*

Щоранку ви прокидаєтеся із різним настроєм. Найчастіше він добрий, адже з кухні долинають смачні аромати, чути ласкаві голоси рідних. У школі чекають друзі, нові відкриття в Країні знань.

Буває інакше: сталася якась неприємна ситуація, після якої сумно.

Народна мудрість говорить: «Життя прожити – не поле перейти». «Якщо ситуацію не можна змінити, змініть своє ставлення до неї».

Вірш Н.Красоткіної «Життя» (читає учитель)

Життя – це просто дивна казка,

В яку приходимо лиш раз.

Тут для людей любов і ласка,

І світло сонечка для нас…

Життя складне, але чудове,

Ми робимо в нім відкриття.

Й завжди йдемо у невідоме,

Тим цікавіше нам буття…

Життя складне, але цікаве.

Його не взнаєш до пуття.

Буває радісне й лукаве…

Але…Спасибі за життя!

Так, всі повинні пам’ятати, що найдорожче для людини – це життя, і дається воно один раз.

Переглянемо одну життєву ситуацію і подумайте над запитанням:

* Що допомогли вам зрозуміти герої мультфільму «Радій життю»?

*(Перегляд мультфільму)*

Відповіді учнів.

Висновок. Витримати всі удари долі допомагає небайдужість оточуючих, мудрі поради, усмішка, впевненість в собі, віра, оптимізм, надійне плече товариша.

1. *Бесіда*. Вчитель:

Уявіть дівчинку, приблизно вашого віку, яка робить щасливими багатьох людей – знайомих і незнайомих, життя цілого міста. Про цю героїню та її авторку ми поговоримо сьогодні на уроці. Йдеться про Полліанну й талановиту американську письменницю Елеанор Портер. (учні записують тему уроку, оголошується мета).

* Про що хочете дізнатись? (кожен висловлюється: дізнатися про письменницю, героїв …)

1. *Постановка проблемного питання:*

* Що пропонує робити людині Полліанна у складних життєвих ситуаціях?

1. **Вивчення нового матеріалу.**

Слово вчителя. Американська письменниця Елеанор Портер стала відомою завдяки тому, що навчила людей різних країн грати в одну гру. Щоб дізнатися її назву, вам потрібно розгадати ребус.

1. *(Робота в парах. Розгадування ребуса).* Після відповідей кожної пари з’являється на дошці слово РАДІСТЬ

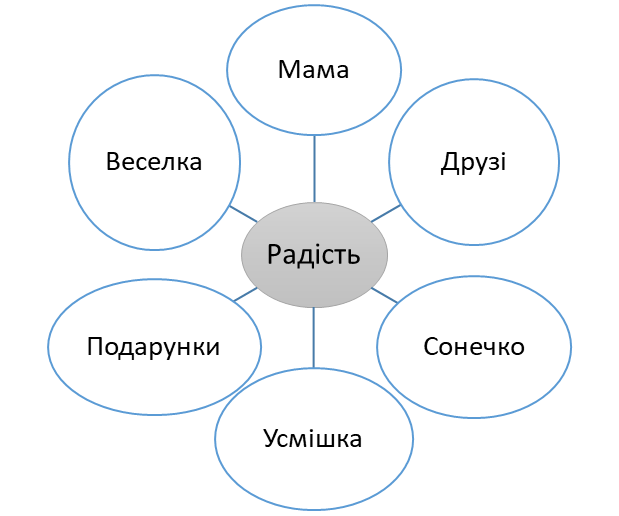
****

Рис. 1. Приклад «Асоціативного куща»

1. *Бесіда:*

* Який синонім можна підібрати до цього слова? (усмішка) Подаруємо усмішку один одному, нашим гостям.
* Які асоціації виникають?

1. *Створення «Асоціативного куща».* Колективна робота.
2. *Робота з епіграфом. Словникова робота.* Учитель (читає вголос слова епіграфа).

Радість – всесвіту пружина,

Радість – творчості душа.

Ф.Шиллер «Ода до радості»

Такі слова взяті за основу для Гімну Євросоюзу. ЄС – це об’єднання демократичних європейських країн, що спільно працюють задля миру та процвітання, гармонії та радості в людському житті.

Тлумачний словник визначає:

Радість – це позитивне емоційне переживання, яке відчуває людина в ситуаціях, коли задоволені її потреби.

1. *Інтерактивна частина.* Рольова гра «Інтерв’ю з письменником».

Учитель. Радістю буде сьогодні для нас зустріч з письменницею Елеанор Портер.

Пані Портер, розкажіть про себе? Якою ви були в дитинстві?

*Е.Портер (учениця) розповідає.*

Мої предки в середині ХІХ ст. поїхали до Америки шукати кращої долі. У 1868 році в містечку Літлтон (штат Нью-Гемпшир) я і народилася. Батьки були досить заможними та шанованими людьми. У дитинстві я дуже любила співати, займалася музикою. У вісімнадцять років вступила до Бостонської консерваторії класу фортепіано і мріяла стати піаністкою. Але стався прикрий випадок. Я обпекла руку і грати не могла. Співала в церковному хорі, виступала з концертами. Говорили, що я дуже талановита і на мене чекає слава великої артистки. Але не склалося. Чудового травневого дня 1892 року вийшла заміж. Мій коханий був підприємцем, і тому ми часто переїжджали. Декілька років жили в Теннессі, потів оселилися в Нью-Йорку. Діти, чоловік, будинок. Ніби все добре, але інколи мені було дуже сумно, я тужила за сценою, за нездійсненою мрією, думала: «Я нічого не роблю для Бога! Я так мріяла славити Його як співачка. Чи я маю ще хоч якийсь талант, аби прославити мого Господа?».

Моїм улюбленим місцем для відпочинку в нашому великому будинку в Нью-Йорку був сад, що ріс просто на пласкому даху будівлі. Одного разу, сидячи в кріслі серед дерев, я почала писати оповідку, потім другу… Декілька оповідань я надіслала до відомого в Америці християнського журналу «Християнський вісник». Їх друкували під псевдонімом Елінор Стюарт. Так я стала письменницею. Мені було тридцять три роки.

*Учень.* Пані Портер, про що ваші твори?

*Е.Портер..* Мої книжки про життя. І сюжети для творів я брала з життя. Адже в ньому стільки несправедливості! І найбільше від неї потерпають діти. Мені завжди хотілось їх захистити, навчити жити в цьому жорстокому світі. Героями моїх творів є діти і дорослі. І часто діти є мудрішими за дорослих.

*Учень.* Що вам допомагало в житті?

*Е. Портер.* Я завжди пам’ятаю слова свого батька, якого я дуже люблю і шаную: «Людина мусить бути радісною! Смуток – важкий гріх». Вони стали життєвим гаслом і породили в моїй уяві постать дівчинки, яка вирішила ніколи в житті не сумувати і знаходити позитивні моменти в усіх життєвих негараздах. Як говорила Полліанна, просто жити. У 1913 році «Полліанна» побачила світ. Успіх був неймовірний. Попит на книжку не могли задовольнити мільйонні тиражі. До 1920 року книжка перевидавалася 47 разів. Я отримувала безліч листів від читачів з проханням продовжити історію дівчинки-сироти. У 1915 році вийшла друком книжка «Юність Полліанни», в якій героїня дорослішала, але залишалася такою самою доброю і чуйною.

*Учень*. А чи є у вас книжки, подібні до «Полліанни», щоб головним героєм був хлопець?

*Е.Портер*. Так. «Просто Девід» - це роман про хлопчика-сироту. Прочитайте. Думаю, вам сподобається.

*Учень.* Скільки всього творів ви написали?

Усього за своє життя я створила чотири томи коротких оповідань і чотирнадцять романів для дорослих і дітей.

Я рада була познайомитися з українськими читачами і дякую вам за вашу допитливість, щирість, розуміння. Бажаю успіхів. Читайте. Співпереживайте. Не будьте байдужими.

*Учитель.* Діти, давайте подякуємо письменниці і переглянемо презентацію.

1. *Презентація книжки «Полліанна».*

*Учитель.*

- Ви дізналися про новий для вас жанр твору – роман. Тлумачить цей літературний термін і словник вашого підручника.

1. *Робота зі словником термінів (с.193 підручник) О.М.Ніколенко «Зарубіжна література»*. Опрацювання термінів «роман», «характерних ознак роману».
2. *Обмін враженнями про прочитане.* 
   1. Евристична бесіда (за змістом Розділу 1 Міс Поллі).

* З якими героями познайомились?
* Що відомо про Міс Поллі Гаррінгтон?
* Чому лист із західного містечка для неї став неприємною несподіванкою?
* Що ви дізнались про Полліанну та її родину з Розділу 1?
* Як міс Поллі ставилася до своєї сестри Дженні та її чоловіка, молодого міссіонера Джона.
* Чи почувала себе самотньою?
* Якою вам запам’яталася Ненсі? (завжди привітна, добра турботлива, чуйна, люб’язна. Завдяки Полліанні полюбила своє ім’я).
* Які риси характеру міс Поллі ви помітили?

(сувора, холодна, стримана, сумна, одинока)

– Які ілюстрації намалювали? (учні коментують свої роботи)

*Словникова робота:*

Міссіонер - особа,відряджена церквою для розповсюдженн її вчення серед людей іншої віри.

Пастор – помічник священника.

Жіноча допомога – церковно-громадська організація заможних жінок для розв’язання проблем громади – допомоги бідним сиротам хворим. Звітували перед церковним начальством.

1. *Літературна гра «Плутанина» знайти помилки в тексті. Робота в парах.*

*Учитель* читає текст вголос. Кожній парі пропонується знайти помилку у вказаному реченні, виправити (роздати по реченнях).

*1 пара:* Тітка Поллі отримала телеграму, що до неї їде осиротіла дочка брата Полліанна.

*2 пара:* Жінка наказала приготувати найкращу кімнату для улюбленої племінниці.

*3 пара:* Сама міс Поллі поїхала на вокзал зустрічати дівчинку.

1. *Перегляд фільму «Полліанна» (приїзд Полліанни)*

* Яка кімната чекала Полліанну в будинку тітоньки?
* Яке враження у вас викликала дівчинка?
* Чи такою ви її уявляли?

Учитель. Знайдіть у творі портретну характеристику Полліанни й виразно зачитайте її. На яких деталях її вбрання наголошує автор?

1. *Робота з текстом .* Виразне читання роману Е.Портер «Полліанна». Розділ 5 «Гра». (вибірково)

*Учитель:* Полліанна має надзвичайний дар – жити «своєю грою в радість». «Мозковий штурм»:

* Хто навчив її цієї гри?
* Чому Ненсі назвала Полліанну дивною дитиною?

1. **Закріплення знань, умінь і навичок.**

*1. Пошукова робота.* Знайти у тексті, як Полліанна намагається радіти навіть за неприємних ситуацій (зачитати цитати):

* Хотіла ляльку, прислали милиці

«Треба радіти з того, що милиці виявились непотрібними» (201)

* Тітка поселила Полліанну на горищі

«та раптом я згадала, що терпіти не можу свого ластовіння, і зраділа, шо не маю люстра. А потім побачила цей чудовий краєвид з вікна і зрозуміла. Що мені є з чого радіти.» (201)

* Дівчинку залишили без вечері.

«я люблю хліб з молоком. І буду рада розділити, Ненсі, з тобою вечерею» (200)

*2. Тренінгова вправа «Хто швидше». Створення «Дерева характеру» Полліанни.* Риси (жадібність, допитливість, сила волі, працелюбність, оптимізм, жорстокість, сміливість, люб’язність, доброта, черствість, чемність, щирість, злість, життєрадісність, байдужість, турботливість) роздать кожній парі, наклеюють 3 дерева.

Захист робіт.

1. *Повернення до проблеми. (зачитати проблемне питання):*

* *Що пропонує робити людині Полліанна у складних життєвих ситуаціях, найтяжчих випробуваннях долі?)*

Відповідь: Полліанна пропонує у будь-якій ситуації знаходити щось таке, з чого можна було б порадіти. Щиро радіти життю.

1. *«Гра в радість» Тренінгова вправа «Шукай радість».*

Мета: розвивати позитивне мислення, вміння знаходити радісні моменти в повсякденному житті».

Завдання: продовжіть речення.

1. Прийшли вихідні, пішов дощ, яка радість…(нарешті я висплюсь; дочитаю книгу до кінця, зможу повишивати)

2. Мій кращий друг переїздить в інше місто, яка радість… (на канікулах я поїду до нього в гості, побуваю в новому місті, здійснюю подорож).

3. Мої батьки не куплять мені солодощі… (мої зуби будуть міцними і здоровими).

4. Мені забороняють грати за комп’ютером більше години в день (краще почитаю книжку або погуляю з друзями)

5. Отримав двійку, яка радість…(тепер я точно впевнений в тому, чого не знаю і зможу краще підготуватися).

1. **Рефлексія.**

* Що нового дізналися?
* Чи здійснилися ваші очікування?
* Як ми працювали?

1. **Підбиття підсумків уроку.**
   1. *Інтерактивна вправа «Мікрофон».*

Продовжте речення:

* У творі мене найбільше зворушило…
* Я зробив (зробила) висновок…
  1. *Вправа «Намисто Полліанни».*

*Учитель*. Пригадайте найрадіснішу подію, найщасливішу мить останнього тижня, дня. (Наприклад: розквітла квітка – я цього довго чекала; отримав подарунок; весело провів вечір з батьками; переміг у грі). Зробимо намисто.

Як бачимо, доброго, радісного в нашому житті достатньо. Треба просто вміти його помічати і цінувати. Воно поряд з нами. Завжди пам’ятайте про це, зберігайте оптимізм в будь-яких життєвих ситуаціях.

В житті завжди є радості моменти!

Відкритим будь, і їх не пропусти.

А щоб життя тобі всміхалось,

Йому частіше посміхайся ти!

1. **Оцінювання діяльності.**
2. **Домашнє завдання.**

* Прочитати 8 розділ
* Розповісти про «Гру в радість» своїм близьким, друзям, записати їх думку про неї.