Харківська загальноосвітня школа

І-ІІІ ступенів № 31

Харківської міської ради

Харківської області

**Використання інноваційних технологій на уроках правознавства для підвищення ефективності навчально – виховного процесу**

|  |
| --- |
| підготував – Раєвський Костянтин Анатолійович,  учитель історії та суспільно-політичних дисциплін, спеціаліст вищої категорії |

Харків - 2017

**Використання інноваційних технологій на уроках правознавства для підвищення ефективності навчально – виховного процесу.**

**мета доповіді: *ознайомлення з методикою використання інноваційних технологій на уроках правознавства для підвищення ефективності навчально - виховного процесу та формування мовленнєвих навичок учнів.***

В останні десятиріччя зміни в характері навчання відбуваються в контексті глобальних освітніх тенденцій,що отримали назву мегатенденцій. До їх числа можна віднести:

- масовий характер освіти і її неперервність як нова якість;

- значимість як для індивіда, так і для суспільства в цілому, загальносуспільних очікувань і норм;

- орієнтація на активне засвоєння людиною способів пізнавальної діяльності;

- адаптація освітнього процесу до запитів і потреб особистості;

- орієнтація навчання на особистість учня, забезпечення можливості його саморозкриття.

Найважливіша риса сучасного навчання на підготовку учнів, які зможуть не тільки пристосуватися, а і активно оволодівати ситуацією соціальних змін.

Це можливо на основі широкого запровадження інноваційних педагогічних технологій, які спрямовані на всебічний розвиток учня.

**Інноваційні технології**

Аналіз світової практики інноваційної діяльності демонструє, що поняття інновації виникло і сформувалось не в освіті. Вперше поняття “інновація” з’явилось у дослідженнях ХІХ сторіччя й означало впровадження окремих елементів однієї культури в іншу, тобто інноватика виникла і одержала розвиток у межах культурології та лінгвістики. Педагогічні інновації стали предметом спеціальних досліджень приблизно з кінця 50-х років минулого сторіччя.

Визначення поняття інновація - це багатогранний процес в науковій літературі .

Інновація – нововведення, привнесення нового в будь - яку систему. Таким чином педагогічна інновація – це привнесення нового в педагогічну систему.

Інноваційна освітня діяльність – одна із форм інтенсивної діяльності, яка забезпечує розробку, розповсюдження і застосування інновацій в системі освіти з метою її удосконалення або оновлення і характеризується процесами виявлення інноваційної ініціативи, створення освітньої інновації, апробації, розповсюдження, освоєння, збереження і експертизи.

Освітні інновації – заново створені, застосовані, удосконалені технології навчання, виховання, управління, їх компоненти, що суттєво змінюють структуру і якість освітнього процесу.

До них можна віднести:

- освітні, дидактичні, виховні системи;

- зміст освіти;

- освітні педагогічні технології;

- методи, форми, засоби розвитку особистості, організації навчання і виховання;

- технології управління навчальним закладом, системою освіти.

Освітні інновації розподіляються на:

- психолого - педагогічні – це нововведення у навчальному, виховному й управлінському процесах;

- науково – виробничі - це комп’ютерні, мультимедійні технології, сучасне матеріально – технічне обладнання;

- соціально – економічні – це юридичні, правові, економічні та інші нововведення.

Тобто, термін "інновація" означає оновлення процесу навчання, який спирається, головним чином, на внутрішні фактори. Запозичення цього терміна пов'язане з бажанням виділити мотиваційний бік навчання, відмежуватися від чергових "переможних методик", які за короткий час повинні дати максимальний ефект незалежно від особливостей класу та окремих учнів, їхніх бажань, здібностей тощо. Поняття "технологія" виникло у світовій педагогіці також як протиставлення існуючому поняттю "метод". Недолік методу полягає в його негнучкості та статичності. Широкого поширення термін "технологія" ("технологія в освіті") набув у 40-х рр. і був пов'язаний із застосуванням нових аудіовізуальних засобів навчання. У 60-х рр. поняття "технологія освіти" розглядалося під кутом зору програмного навчання і використання обчислювальної техніки у навчанні. З початку 80-х рр. все більше вживається термін "педагогічні технології". У визначенні Їхньої суті немає єдиного погляду: одні розуміють це як певну систему вказівок щодо використання сучасних методів і засобів навчання; інші цілеспрямоване застосування прийомів, засобів, дій для підвищення ефективності навчання; треті - цілісний процес визначення мети, обґрунтування плану і програми дій та навчальних методів. Кожний з цих підходів має право на існування, бо охоплює різні сторони навчального процесу. Тому існує велика кількість педагогічних технологій. Спочатку вся увага була зосереджена на видозміні уроку як форми навчання. Так з'явилися "нестандартні уроки".

Розробка нестандартних уроків відбувалася у двох напрямках: поєднання різних форм навчання (урок-диспут, урок-лекція, урок-семінар) і власне нестандартні уроки. На відміну від звичайних уроків, метою яких є оволодіння знаннями, вміннями та навичками, нестандартний урок найбільш повно враховує вікові особливості, інтереси, нахили, здібності кожного учня. У ньому поєдналися елементи традиційних уроків - сприймання нового матеріалу, засвоєння, осмислення, узагальнення - але у незвичайних формах. Саме такі уроки містять в собі елементи майбутніх технологій, які при групуванні їх у певну систему, що ґрунтується на глибокому знанні потреб, інтересів та здібностей учнів, можуть стати дійсно інноваційними.

Сьогоднішнє суспільство стає все більш інформаційним, коли питання інтелектуальної власності стають випереджаючими, а знання все більш ймовірними та неоднозначними , що вимагає від майбутніх фахівців швидкого розуміння загальної ідеї, її зв’язку з іншими явищами та використання набутих знань на практиці.

Розв'язання цих актуальних проблем можливо лише на основі широкого запровадження інноваційних педагогічних технологій, спрямованих на всебічний розвиток учня.

Тобто, учитель завжди вирішує проблему, як зробити процес навчання ефективним, привабливим, таким, що несе радість перемоги, а не розчарувань, безпорадності та неповноцінності.

Найбільш ефективними, з моєї точки зору, є підходи, які залучають учнів у активне, спільне і засноване на критичному аналізі навчання. Це, насамперед, інтерактивні педагогічні форми і методи, які включають у себе спільну групову роботу, дебати, моделювання, рольові ігри, дискусії, індивідуальні й групові творчі роботи. Ці методи навчання не тільки підвищують інтерес учнів до предмету, але й забезпечують глибоке засвоєння змісту, вироблення навичок і відданість загальнолюдським цінностям. Учнів треба втягувати в дискусії й заохочувати питання. Це робить обстановку в класі більш демократичною, творчою, емоційною.

**Інтерактивне навчання**

Термін "інтерактивний" прийшов до нас з англійської і має значення "взаємодіючий". Існують різні підходи до визначення інтерактивного навчання. Одні вчені визначають його як діалогове навчання: "Інтерактивний – означає здатність взаємодіяти чи знаходитись в режимі бесіди, діалогу з комп’ютером або людиною. Отже, інтерактивне навчання – це перш за все діалогове навчання, в ході якого здійснюється взаємодія вчителя та учня".

Я схиляюся до визначення, О.Пометун та Л.Пироженко: "Сутність інтерактивного навчання полягає в тому, що навчальний процес відбувається за умов постійної, активної взаємодії всіх учнів та педагога”. Це співнавчання, взаємонавчання (колективне, групове навчання в співпраці).

Використання інноваційних технологій, а саме інтерактивних методів на уроках правознавства включають як психолого – педагогічні, науково – виробничі та соціально – економічні освітні інновації і націлені на розвиток у учнів учбової та соціальної компетенції, зокрема: умінь роздумувати, аналізувати, порівнювати, узагальнювати, спостерігати, критично мислити, приймати учать у дискусії, аргументувати думку, приймати рішення, спілкуватися у малих та великих групах;  навичок оволодіння засобами самостійного отримання та обробки інформації з різноманітних джерел, проведення самостійних досліджень;  навичок активного слухання, ефективної комунікації, участі у груповій роботі та відповідальності за результати спільної діяльності, організації роботи малої групи, оцінювання власних дій та можливостей, розвиток творчих ідей.

Можна назвати лише деякі методи та прийоми інтерактивного навчання, які доцільно та ефективно використовувати на уроках правознавства, для формування предметних компетенцій:

·  дискусії та обговорення;

·  розв’язання проблемних питань;

·  мозковий штурм;

·  робота в групах;

·  інтерв’ю;

·  аналіз аргументів «за» і «проти»;

·  навчальні ігри;

·  створення проектів, презентацій та виставок.

Які сильні сторони інтерактивних методів навчання? Перш за все – підвищення "ККД" процесу засвоєння інформації. За даними американських вчених, під час лекції учень засвоює всього лиш 5% матеріалу, під час читання – 10%, роботи з відео/аудіоматеріалами – 20%, під час демонстрації – 30%, під час дискусії – 50%, під час практики – 75%, а коли учень навчає інших чи відразу застосовує знання – 90%. Як бачимо, відносно пасивні методи навчання (коли учень лише засвоює та відтворює інформацію) мають на рівень (в 5-10 разів!) нижчу ефективність, ніж активні та інтерактивні.  
Під час інтерактивного навчання учень стає не об’єктом, а суб’єктом навчання, він відчуває себе активним учасником подій і власної освіти та розвитку (це особливо важливо для старшокласників). Це забезпечує внутрішню мотивацію навчання, що сприяє його ефективності.

Завдяки ефекту новизни та оригінальності інтерактивних методів при правильній їх організації зростає цікавість до процесу навчання.

На мою думку, особлива цінність інтерактивного навчання в тому, що учні навчаються ефективній роботі в колективі. На жаль, навіть старшокласники часто не мають цих навиків (це помічає кожен педагог-практик, коли відбувається підготовка до якогось позакласного заходу і починаються "цікаві" процеси в колективі: спочатку всі претендують на роль лідера, а коли доходить до реального продукування ідей і їх  втілення в життя, клас стає пасивним і всі чекають на зовнішнє керівництво. В слабкоорганізованому класі колектив відразу пасивний, керівника доводиться призначати "згори", але обов’язково знайдеться "непокірний". Тобто не відбувається нормального процесу розподілу ролей, взаємодії, прийняття рішень та їх виконання. Учні не здатні, оскільки  не вміють, а не вміють тому, що їх не навчили співпрацювати. А саме ці навички будуть корисними і постійно застосовуваними в дорослому житті. При правильному, спланованому і систематичному застосуванні інтерактивних методів цю проблему можна розв’язати.

Інтерактивні методи навчання є частиною особистісно-зорієнтованого навчання, оскільки сприяють соціалізації особистості, усвідомлення себе як частини колективу, своєї ролі і потенціалу.

Для створення позитивної атмосфери навчання та організації комунікації учнів використовуються, наприклад, такі методи і прийоми: «Знайомство» (коли учні пізнають один одного заново по мірі їх навчання), «Очікування та досягнення» (коли перед початком розгляду теми або уроку учні висловлюють, чого вони чекають від майбутнього заняття, а потім оцінюють, наскільки збулися їхні очікування), «Активне слухання» (коли учні тренуються чути і розуміти один одного) та інші.

Для мотивації навчальної діяльності та актуалізації опорних знань, уявлень учнів можна використовувати, наприклад: «Мікрофон» (коли слово передається від одного учня до іншого), «Мозковий штурм» (загальне обговорення проблемного питання, в ході якого можуть бути висловлені будь-які ідеї, припущення), робота в парах за принципом «Навчаючи, вчуся», робота в малих групах та інші.

Найважливішим прийомом інтеракції є організація рефлексії – самоаналізу  думок,  почуттів і дій учня в зіставленні їх із суспільно значущими цінностями, діями і вчинками інших людей. Для цього можна використовувати такі прийоми: «Одним словом» (пропонується на аркуші паперу написати одним словом, що найбільше сподобалось на уроці); «Зарядка» (мовою жестів учні оцінюють етапи уроку або урок в цілому); «Віночок» (діти «дарують» один одному свої нові знання та почуття, створюючи «віночок» досягнень) та інші.

**Сутність і види інтерактивних методів навчання (групові та фронтальні методи).**

Методи інтерактивного навчання можна поділити на дві великі групи: групові та фронтальні. Перші передбачають взаємодію учасників малих груп (на практиці від 2 до 6-ти осіб), другі – спільну роботу та взаємонавчання всього класу.  
 Час обговорення в малих групах – 3-5 хвилин, виступ – 3 хвилини, виступ при фронтальній роботі – 1 хвилина.

***Групові методи:***

1.     *Робота в парах.* Учні працюють в парах, виконуючи завдання. Парна робота вимагає обміну думками і дозволяє швидко виконати вправи, які в звичайних умовах неможливі бо потребують багато часу (обговорити подію, твір, взагалі інформацію, вивести підсумок уроку, події тощо, взяти інтерв’ю один в одного, проанкетувати партнера). Після цього один з партнерів доповідає перед класом про результати.

2.     *Робота в трійках*. По суті, це ускладнена робота в парах. Найкраще в трійках проводити обговорення, обмін думками, підведення підсумків чи навпаки, виділення несхожих думок).

3.     *Змінювані трійки.* Цей метод трохи складніший: всі трійки класу отримують одне й те ж завдання, а після обговорення один член трійки йде в наступну, один в попередню і ознайомлює членів новостворених трійок з набутком своєї.

4.     *2+2=4*. Дві пари окремо працюють над вправою протягом певного часу (2-3 хвилини), обов’язково доходять до спільного рішення, потім об’єднуються і діляться набутим. Як і в парах, необхідним є консенсус. Після цього можна або об’єднати четвірки у вісімки, або перейти до групового обговорення.

5.     *Карусель*. Учні розсаджуються в два кола – внутрішнє і зовнішнє. Внутрішнє коло нерухоме, зовнішнє рухається. Можливі два варіанти використання методу – для дискусії (відбуваються "попарні суперечки" кожного з кожним, причому кожен учасник внутрішнього кола має власні, неповторювані докази), чи для обміну інформацією (учні із зовнішнього кола, рухаючись, збирають дані).

*6. Робота в малих групах*. Найсуттєвішим тут є розподіл ролей: "спікер" – керівник групи (слідкує за регламентом під час обговорення, зачитує завдання, визначає доповідача, заохочує групу до роботи), "секретар" (веде записи результатів роботи, допомагає при підведенні підсумків та їх виголошенні), "посередник" (стежить за часом, заохочує групу до роботи), "доповідач" (чітко висловлює думку групи, доповідає про результати роботи групи).Можливим є виділення експертної групи з сильніших учнів. Вони працюють самостійно, а при оголошенні результатів рецензують та доповнюють інформацію.

7.     *Акваріум*. У цьому методі одна мікрогрупа працює окремо, в центрі класу, після обговорення викладає результат, а решта груп слухає, не втручаючись. Після цього групи зовнішнього кола обговорюють виступ групи і власні здобутки.

8.  *Діалог.* Суть полягає в спільному пошуку групами узгодженого рішення, яке реалізується у формі кінцевого тексту, складеної схеми тощо. Після обговорення проблеми групи створюють заключний текст, записують його на дошці. Спеціальна група експертів узагальнює складені групами тексти та пропонує кінцевий варіант, який заноситься до зошитів.

9. *Диспут.* Вивчення групами протилежних позицій з проблеми. Клас поділяється на дві робочі групи та групу експертів. Одна група відстоює позитивну оцінку події, інша заперечує.

10. *Конференція.* Групи розглядають одну проблему, але під різними кутами зору. Кожна група репрезентує певний погляд на проблему економістів, юристів, політологів, психологів тощо.

 11. *Що? Де? Коли?, Брейн-ринг.* Групи по черзі формулюють запитання з означеної проблеми, інші протягом хвилини обговорюють варіант відповіді, після чого представник групи відповідає.

12.  *Атака на організатора.* Метою є демонстрація кращих зразків роботи. Групи по черзі ставлять запитання, які, на їхню думку, потребують додаткового з'ясування, учителю. Аналогічно можна провести «атаку» на окремі групи чи найбільш підготовлених учнів.

13. *Коноп (контрольне опитування).* Кожна група (5-6 учнів) отримує по 10 простих і 5 екзаменаційних карток, з яких кожен учень вибирає собі 2 прості та 1 екзаменаційну. Консультант кидає гральний кубик. Чий номер випадає, той відповідає на запитання. По закінченні гри визначаються кращий учень, група.

***Фронтальні методи:***

14.     *Велике коло.* Учні сидять по колу і по черзі за бажанням висловлюються з приводу певного питання. Обговорення триває, поки є бажаючі висловитися. Вчитель може взяти слово після обговорення.

15.     *Мікрофон*. Це різновид великого кола. Учні швидко по черзі висловлюються з приводу проблеми, передаючи один одному уявний "мікрофон".

16.     *Незакінчені речення.* Дещо ускладнений варіант великого кола: відповідь учня – це продовження незакінченого речення типу "можна зробити такий висновок…", "я зрозумів, що…"

17.     *Мозковий штурм.* Загальновідома технологія, суть якої полягає в тому, що всі учні по черзі висловлюють абсолютно всі, навіть аналогічні думки з приводу проблеми. Висловлене не критикується і не обговорюється до закінчення висловлювань.

18.     *Аналіз дилеми (проблеми)*. Учні в колі обговорюють певну дилему (простіше) чи проблему (складніше, бо поліваріантно). Кожен каже варіанти, що складаються внаслідок вибору. Найкраще давати завдання вибору з особистісним сенсом (наприклад, "чи платити податки, якщо країна не здатна їх правильно розподілити?").

19.     *Мозаїка*. Це метод, що поєднує і групову, і фронтальну роботу. Малі групи працюють над різними завданнями, після чого переформовуються так, щоб у кожній новоствореній групі були експерти з кожного аспекту проблеми (наприклад, кожна первинна група аналізувала особливості державної влади та її функцій, після переформування перша нова група повинна узагальнити поняття форм держави, друга – державної влади, третя – функції державної влади тощо).

20. *Займи позицію.* Цей метод допомагає проводити дискусію зі спірної теми. Надає можливість висловитися кожному, продемонструвати різні думки з теми, обґрунтувати свою позицію або пристати на іншу позицію в будь-який час, якщо вас переконали, та назвати переконливі аргументи.

21. *Прес.* Метод використовується у випадках, коли виникають спірні думки з певної проблеми і потрібно зайняти чітко визначену позицію із проблеми, що обговорюється. Метод надає можливість навчитися висловлювати свою думку з дискусійного питання аргументовано, в чіткій і стислій формі.

22. *Підказка.* Учням пропонується коротка інформація про тему, свого роду підказка, яка допоможе здогадатися про що піде мова на уроці, викликати в них зацікавленість, бажання вивчати цю тему. Це може бути текст закону, лист, оголошення, відео – або аудіо фрагмент, вірш, фото тощо.

   23.    *Бортові журнали.* Учні під час вивчення теми записують свої думки на наступні питання за формою:

|  |  |
| --- | --- |
| Що мені відомо з цієї теми? | Що нового дізнався з тексту? |
|  |  |

Зустрівши у тексті ключові моменти, учні заносять їх до свого бортового журналу.

24.*Ключові фрази.* Учням пропонується набір ключових фраз до нової теми. Учні отримують завдання: попрацювати в парах та скласти зв’язаний текст із запропонованих фраз. Ця робота займає декілька хвилин. Потім кожна пара пропонує свій варіант.

Як вид навчальної діяльності школярів, групова діяльність багатофункціональна. У груповій навчальній діяльності учні показують високі результати засвоєння знань, формування вмінь. Пояснюється це тим, що слабкі учні в цій роботі виконують будь-яких вправ за обсягом на 20—30% більше, ніж у фронтальній. Групова форма роботи сприяє також організації більш ритмічної діяльності кожного учня.

Важливу роль групова діяльність відіграє у реалізації виховної функції навчання. У груповій навчальній діяльності формується колективізм, високі моральні якості особистості.

Групова навчальна діяльність виконує й організаційну функцію: учні вчаться розподіляти обов’язки, спілкуватись один з одним, розв’язувати конфлікти, що виникають у спільній діяльності. У груповій роботі дитина бере на себе функції вчителя і виконує дорослі види діяльності.

Таким чином, групова навчальна діяльність, порівняно з іншими організаційними формами, має низку переваг:

1) за той самий проміжок часу обсяг виконаної роботи набагато більший;

2) висока результативність у засвоєнні знань і формуванні вмінь;

3) формується вміння співпрацювати;

4) формуються мотиви навчання, розвиваються гуманні стосунки між дітьми;

5) розвиваються навички навчальної діяльності (планування, рефлексія, самоконтроль, взаємоконтроль) .

**Використання ігор на уроках правознавства**

У грі розкриваються творчі здібності особистості. Без гри немає і не може бути повноцінного розумового розвитку. Гра – це велике, світле вікно, через яке в духовний світ дитини вливається живильний потік уявлень. Гра – це іскра, що запалює вогник допитливості та цікавості. Гра може критися і у великому напруженні творчих здібностей, уявлень. Без гри розумових сил, без творчого уявлення неможливо уявити повноцінного навчання.

*Характеристика ігрової діяльності*

Розробка гри потребує значної підготовки . Аналізуючи структуру активних методів навчання, можна легко помітити, що єдиного підходу до їх класифікації не існує, як немає і єдиного погляду на визначення поняття «гра».

Більшості ігор притаманні такі головні риси: вільна розвивальна діяльність, яка реалізується лише за бажання дитини, заради задоволення від самого процесу діяльності, а не тільки від результату; творчий, значною мірою імпровізаційний, дуже активний характер цієї діяльності, емоційна піднесеність, суперництво, змагання, конкуренція, наочність.

Коректно висловлюватись, розширювати свій юридичний кругозір спонукає гра «Зрозумій мене», коли учень отримує завдання, не називаючи терміна чи поняття, розкрити їх зміст так, щоб його зрозуміли інші. Як правило, учням подобається брати участь в імітаційних іграх: «Вибори», «Судовий процес» тощо.

В ході організації і проведення ігрових занять доцільно використовувати елементи методу проектів, що дозволяє максимально адаптувати навчальний матеріал до спеціалізації учнів та їх вікових особливостей. На мій погляд, метод проектів дуже гнучкий та багатогранний. Як один із варіантів метода проектів можна використовувати мультимедійну презентацію та портфоліо учня. Допоможе в цьому і застосування методичних прийомів створення проблемних ситуацій: підведення учнів до пропозиції оптимізації розв’язання ситуації; зіткнення суперечностей практичної діяльності; аналітична діяльність учнів; постановка конкретних питань (на узагальнення, обґрунтування, конкретизацію, логіку, спосіб міркування); постановка проблемних задач.

Створення проблемних ситуацій передбачає два типи альтернатив: особистісні («Якби я був Президентом України…») та суспільні («Яким був би подальший розвиток України, якби 1 грудня 1991 року народ проголосив проти незалежності ?»). Пошук альтернативи спрямовує фантазію учнів на аналіз минулого і сучасного, підштовхує до планування майбутнього, виховує громадянську свідомість та відповідальність.

За характером педагогічного процесу можна виділити такі групи ігор:

а) навчальні, тренувальні, контролюючі та узагальнюючі;

б) пізнавальні, виховні, розвивальні;

в) репродуктивні, продуктивні, творчі;

г) комунікативні, діагностичні та інші.

За характером ігрової методики ігри поділяють на:

а) ділові та предметні;

б) імітаційні та мотиваційні, пов’язані з моделюванням імовірної поведінки учнів у тій чи іншій ситуації;

 в) функціональні, що є прекрасним інструментом для систематизації знань, формування певних умінь та навичок;

г) організаційно - діяльнісні, яким притаманні зіткнення думок, розбіжності інтересів, елементи новизни.

Як уже зазначалося, кожна гра орієнтує учнів на досягнення різноманітних цілей, серед яких можна виділити наступні:

1. Дидактичні: розширення кругозору, пізнавальна діяльність, формування певних умінь та навичок, необхідних у практичній діяльності, розвиток загально навчальних умінь та навичок.

2. Виховні: виховання самостійності, волі, формування певних підходів, позицій, світосприйняття, виховання співробітництва, колективізму, вміння спілкуватися, комунікативності тощо.

3. Розвивальні: розвиток уваги, пам’яті, мовлення, мислення вмінь, порівняння, аналогії, фантазії, творчих здібностей, розвиток мотивації, навчальної діяльності тощо.

4. Соціалізуючі: прилучення до норм і цінностей суспільства, навчання спілкуванню, адаптація до умов середовища та ін.

Феномен гри полягає у тому, що, будучи по суті розвагою, вона переростає в навчання, творчість, засіб корекції знань, у модель людських проявів та відносин. Гра починається не тоді, коли учні отримують завдання, а тоді, коли їм стає цікаво грати. Це означає, що гра викликає приємні емоції й дає роботу дитячому розуму. Впроваджуючи різні форми ігор на уроках вміло використовуються різноманітні види емоційного стимулювання.

Ігрові уроки можна проводити у вигляді індивідуальної, колективної та групової діяльності.

**Використання інформаційних технологій на уроках правознавства.**

Наш сучасний світ все більше стає залежним від інформаційних технологій, так як вони все частіше використовуються в усіх сферах суспільного життя. Використання інформаційних технологій у школі - об'єктивний і природний процес, який означає впровадження науково – виробничих освітніх інновацій в навчальний процес.

Процес залучення вчителів до комп'ютера йшов довго, але в даний час всі зрозуміли: він справжній помічник для кожного вчителя. По-перше, комп'ютер дозволяє оптимізувати працю вчителя, дає можливість впорядковано зберігати величезну кількість матеріалу й готових розробок уроків. По-друге, маючи комп'ютер, учитель отримує необмежені можливості у виготовленні роздавальних друкованих матеріалів до кожного уроку з урахуванням цілей і завдань навчання та індивідуальних особливостей учнів. По-третє, комп'ютер дозволяє вести електронний журнал. Його дуже легко створити, використовуючи прикладну програму Microsoft Office - редактор таблиць Excel. По-четверте, комп'ютер дозволяє використовувати готові електронні програмні продукти: мультимедіа підручники, енциклопедії та довідники, галереї, тестові програми й тренажери для підготовки до ЗНО. По-п'яте, комп'ютер дозволяє творчому вчителеві створювати свої освітні ресурси, тобто створювати власні презентації.

Робота з комп'ютером дає можливість систематизувати вже наявні методичні розробки, перевести їх у електронний формат. Тематичне планування для курсу правознавства, навчальні картки, схеми, варіанти тестування легко оновлюються, тиражуються при змінах у навчальних програмах, підручниках.

У педагогічній діяльності можна використовувати комп'ютер на різних етапах уроку. Але, як показує досвід, на уроці правознавства доцільніше застосовувати його при сприйнятті й засвоєнні учнями навчального матеріалу, закріпленні отриманих знань і на уроці-контролю.

Інформаційні технології на уроках правознавства можна використовувати в наступних варіантах:

1. Найпоширеніший вид - мультимедійні презентації. Підготовка презентацій серйозний, творчий процес, кожен елемент якого має бути продуманий і осмислений з точки зору сприйняття учня. На підготовку однієї презентації до конкретного уроку з використанням засобів анімації, графіки, аудіозасобів, фрагментів тих же мультимедійних енциклопедій витрачається близько 2-2,5 годин. Зате готова продукція дозволяє відмовитися від всіх інших видів наочності і максимально зосередити увагу викладача на ході уроку, так як управління програмою зводиться до простого натискання на ліву клавішу миші. Програма Power Point дає можливість використовувати на уроці, малюнки, схеми, портрети державних діячів, відеофрагменти, діаграми.

2. Флеш-фільми, які дозволяють наочно побачити ту чи іншу подію, відчути свою причетність, зануритися в ситуацію, наочно уявити те, як відбувається подія

3. Навчально-методичні комплекти.

4. Тести і тренажери, які дозволяють більш глибоко засвоїти матеріал та здійснити контроль знань. Це можуть бути як тести, складені вчителем у програмах Word або Power Point, або готові варіанти тестів, яких дуже багато зараз у мережі Інтернет. Тести можуть бути у вигляді завдань і кількох відповідей, з яких потрібно вибрати правильний. Вони можуть бути представлені у вигляді малюнків, зображень, фотографій. Способи роботи з тестами різноманітні: фронтальне опитування, індивідуальне опитування, самостійне виконання тестів, після чого на екран виводяться правильні відповіді. Тренажери також містять завдання, що дозволяють організувати фронтальну, групову та індивідуальну роботу учнів на уроці й дома, провести моніторинг якості знань. Наприклад, при первинному контролі учням пропонуються питання. У випадку невдалої відповіді учнів створена презентація дає можливість школярам, використовуючи гіперпосилання, повернутися в потрібний фрагмент уроку, де є необхідна інформація для відповіді.

5. Різні вікторини можна використати у позакласній діяльності та на уроках узагальнення, систематизації знань, умінь і навичок.

6. Робота з кроссвордами, які складає сам учитель або учні вдома, а можна використовувати готові форми. Частіше робота з кросвордами ведеться на інтерактивній дошці, оскільки такий вид роботи є найбільш ефективним, тому що учні безпосередньо задіяні в даному виді діяльності.

7. Тренажери для підготовки до ЗНО з правознавства(для тих учнів які обрали за необхідне складання цього ЗНО). Дані тренажери наближені до реальних варіантів завдань ЗНО, містять такі ж типи й кількість завдань. Учні читають інструкцію, виконують весь тест, потім натискають на функцію «Перевірити», і йде обробка відповідей. У результаті учень отримує розгорнутий аналіз виконаних завдань, де можна подивитися: як учень відповів, і якою повинна бути відповідь.Наприкінці дається загальна кількість правильно виконаних завдань і оцінка. Якщо в учня виникли труднощі з тим чи іншим питанням, то він у будь-який момент може повернутися до теорії і ще раз вивчити матеріал. Такі завдання можна виконувати як з усім класом, так і з окремим учнем.

8. Необхідно все-таки зауважити, що яскрава картинка на екрані - всього лише спосіб подачі матеріалу. Це односторонній рух. Найважливе на уроці - це жива взаємодія вчителя і учня, постійний обмін інформацією між ними. Тому невід'ємним атрибутом будь-якого навчального класу є шкільна дошка. Дошка - це не просто шматок поверхні, на якій можуть писати і дорослий, і дитина, а поле інформаційного обміну між учителем і учнем. У них об'єднуються проекційні технології з сенсорним пристроєм, тому така дошка не просто відображає те, що відбувається на комп'ютері, а дозволяє управляти процесом презентації (двосторонній рух!), Вносити поправки і корективи, робити кольором позначки і коментарі, зберігати матеріали уроку для подальшого використання та редагування.

**Інтерактивне навчання на практиці.**

**Вимоги до впровадження інтерактивного навчання.**

Існують вимоги щодо реалізації інтерактивних методів навчання, невиконання яких може звести їх ефективність до нуля. Це насамперед такі:

- проведення вступного заняття, адже учні абсолютно не знайомі з подібними методами роботи, що різко змінюють усталений стиль навчання. На цьому занятті слід: по-перше, чітко і зрозуміло пояснити, що таке інтерактивне навчання, по-друге, довести до відома учнів та опрацювати з ними правила роботи в групах, складені у зрозумілій формі (практиці їх було розмножено і видано кожному учневі для вклеювання в зошит):

- розробка правил для учнів, які включають такі положення:

* *Кожна думка важлива.*
* *Не бійся висловитися!*
* *Ми всі – партнери!*
* *Обговорюємо сказане, а не людину!*
* *Обдумав, сформулював, висловив!*
* *Говори чітко, ясно, красиво!*
* *Вислухав, висловився, вислухав!*
* *Тільки обґрунтовані докази!*
* *Вмій погодитися і не погодитися!*
* *Важлива кожна роль.*

Без доброзичливої атмосфери в колективі застосування інтерактивного навчання неможливе, тому потрібно її створити і постійно підтримувати.

Враховуючи, що значна кількість наших учнів має низький рівень мовленнєвої культури, комунікативних навичок, можуть допускати помилки як в усній, так і в письмовій мові, мають обмежений словниковий запас(лексикон), відчувають невпевненість і навіть страх, коли виступають перед аудиторією. А, сьогодні зростає попит на спеціалістів з ефективним мисленням, які мають хист до слова. Тому необхідно на кожному уроці правознавства прищеплювати інтерес до слова, оволодіння риторикою.

До кожного заняття слід сумлінно готуватися. "Легке" за формою інтерактивне навчання надзвичайно важке для вчителя, адже добитися дисципліни і уваги за рахунок "сидіть тихо!" неможливо. Окрім того, потрібно спланувати впровадження, робити його поступово. "Краще ретельно підготувати кілька інтерактивних занять у навчальному році, ніж часто проводити похапцем підготовлені "ігри" .

"В роботі повинні бути задіяні в тій чи іншій мірі всі учні". Справді, сильні учні, а також особистості з високим рівнем контактності будуть проявляти вищу активність, ніж замкнуті і слабкі. Проте слід постійно "втягувати" їх в роботу, створювати ситуації успіху.

"Інтерактивні технології – не самоціль". Потрібно постійно контролювати процес, досягнення поставлених цілей (вони повинні бути чітко сформульовані і легко контрольовані), у випадку невдачі переглядати стратегію і тактику роботи, шукати і виправляти недоліки.

Урок не повинен бути перевантаженим інтерактивною роботою. Оптимально (з практики) – 1-2 методи за урок.

Слід поєднувати взаємонавчання з іншими методами роботи – самостійним пошуком, традиційними методами.  
 Неможливо побудувати весь процес навчання виключно на інтерактивних методах. Це один з багатьох прийомів, які допомагають досягнути мети і приносять результат тільки в поєднанні з іншими.

**Висновки**

Інноваційні технології, а саме інтерактивне навчання – це, насамперед, діалогове спілкування між вчителем і учнем. Тому вчитель організує навчальний процес таким чином, що практично всі учні виявляються залученими в процес пізнання.

Спільна діяльність учнів у процесі освоєння навчального матеріалу означає , що кожний вносить свій внесок, йде обмін знаннями, ідеями, способами діяльності. В умовах доброзичливості , взаємної підтримки учні одержують не тільки знання, але йде і розвиток пізнавальної діяльності, що переводить її на більш високі форми кооперації і співробітництва.

У ході діалогового навчання учні вчаться критично мислити , вирішувати складні проблеми на основі аналізу обставин і відповідної інформації, брати участь у дискусіях , спілкуватися з іншими людьми.

З метою підтримки інтересу до предмета правознавство можна рекомендувати впровадження науково – пошукових дослідницьких уроків.

Серед форм і методів, які включає у себе інтерактивне навчання на уроках правознавства мають переважати наступні:

Форми: традиційні і нетрадиційні творчі, самостійні роботи, уроки-семінари , ділові ігри, конференції, подорожі, уроки – суди і т.д.

Методи: інтерактивні, метод дискусій, метод проектів, метод проблемного викладення матеріалу та інші.

Інноваційні технології сприяють не тільки підвищенню ефективності навчально – виховного процесу, а виконують ще одну важливу та необхідну задачу сьогодення, коли зростає попит на спеціалістів з ефективним мисленням, які мають хист до слова.

Використання інноваційних технологій на уроках правознавства формує навички словесного вираження думки – риторики.

Саме антична риторика займалася організацією судового, політичного й оціночного красномовства. Судові промови за античних часів будувалися на тонкому й глибокому знанні мовленнєвого етикету, психології співбесідника, підпорядковувалися законам логіки, риторичної образності та дієвості, що виходила далеко за межі юридичного слова.

Ще Тацит зазначав, що ораторська діяльність в античному світі – це багатство, слава й глибока повага сучасників.

Риторика розвиває в людині цілу систему особистісних якостей, таких як :

- культуру мислення(самостійність, самокритичність, глибину, гнучкість, оперативність, відкритість мислення, ерудицію);

- культуру мовлення(правильність, виразність, ясність, чіткість, стислість, доцільність);

- культуру поведінки(ввічливість, тактовність, коректність,розкутість);

- культуру спілкування(повага до співрозмовника через вивчення його інтересів, управління поведінкою аудиторії, залучення однодумців, відповідність за своє слово тощо).

Дар слова, як найкращій спосіб вираження будь – яких процесів внутрішнього життя людини, як могутнє знаряддя підкорення своїй волі інших, як засіб живого спілкування, стає за своєю суттю наріжним каменем в утвердженні могутності людини.

**ТЕЗИ**

**Використання інноваційних технологій на уроках правознавства для підвищення ефективності навчально – виховного процесу.**

**мета доповіді: *ознайомлення з методикою використання інноваційних технологій на уроках правознавства для підвищення ефективності навчально - виховного процесу та формування мовленнєвих навичок учнів.***

Як усі види людської діяльності, так і інноваційна робота педагога починається з обрання та усвідомлення конкретної мети, згідно з якої визначається зміст і методи навчально – виховного процесу, який лежить в основі його організації та планування. Завдяки меті інноваційна діяльність стає цілеспрямованою, спланованою і перспективною. Здійснення мети завжди відбувається послідовно – **“ мета – засіб – результат”**.

При інноваційному підході до навчального процесу головною метою є особистісний розвиток тих, хто навчається і, щонайперше, їхня здатність оволодівати новим досвідом на основі цілеспрямованого формування, творчого і критичного мислення, рольового та імітаційного моделювання пошуку, визначення особистісних сенсів. Перевага надається активним формам і методам навчання.

Мета моєї педагогічної діяльності – використання інноваційних технологій на уроках правознавства та історії. Вони включають:

- психолого – педагогічні (нововведення в навчально – виховному, управлінському процесах);

- науково – виробничі (комп’ютерні, мультимедійні, технології, сучасне матеріально – технічне обладнання);

- соціально – економічні (юридичні, правові, економічні та інші нововведення).

Спочатку вся увага була зосереджена на видозміні уроку як форми навчання. Так з'явилися "нестандартні уроки".

Розробка нестандартних уроків відбувалася у двох напрямках: поєднання різних форм навчання (урок-диспут, урок-лекція, урок-семінар) і власне нестандартні уроки. На відміну від звичайних уроків, метою яких є оволодіння знаннями, вміннями та навичками, нестандартний урок найбільш повно враховує вікові особливості, інтереси, нахили, здібності кожного учня. У ньому поєдналися елементи традиційних уроків - сприймання нового матеріалу, засвоєння, осмислення, узагальнення - але у незвичайних формах. Саме такі уроки містять в собі елементи майбутніх технологій, які при групуванні їх у певну систему, що ґрунтується на глибокому знанні потреб, інтересів та здібностей учнів, можуть стати дійсно інноваційними.

Термін "інтерактивний" прийшов до нас з англійської і має значення "взаємодіючий". Існують різні підходи до визначення інтерактивного навчання. Більшість вчених визначають його як діалогове навчання: в ході якого здійснюється взаємодія вчителя та учня".

Можна назвати деякі методи та прийоми інтерактивного навчання, які доцільно та ефективно використовувати на уроках правознавства, для формування предметних компетенцій:

·  дискусії та обговорення;

·  розв’язання проблемних питань;

·  мозковий штурм;

·  робота в групах;

·  інтерв’ю;

·  аналіз аргументів «за» і «проти»;

·  навчальні ігри;

·  створення проектів, презентацій та виставок.

Інтерактивні методи навчання є частиною особистісно-зорієнтованого навчання, оскільки сприяють соціалізації особистості, усвідомлення себе як частини колективу, своєї ролі і потенціалу.

**Групові методи:**

1.     *Робота в парах.*

2.     *Робота в трійках*.

3.     *Змінювані трійки.*

4.     *2+2=4*.

5.     *Карусель*.

6*. Робота в малих групах*.

7.     *Акваріум*.

8.  *Діалог.*

9. *Диспут.*

10. *Конференція.*

  11. *Що? Де? Коли?, Брейн-ринг.*

12.  *Атака на організатора.*

13. *Коноп (контрольне опитування).*

**Фронтальні методи:**

14.     *Велике коло.*

15.     *Мікрофон*.

16.     *Незакінчені речення.*

17.     *Мозковий штурм.*

18.     *Аналіз дилеми (проблеми)*.

19.     *Мозаїка*.

20. *Займи позицію*

21. *Прес.*

22. *Підказка.*

23.    *Бортові журнали.*

24.*Ключові фрази.*

Таким чином, групова навчальна діяльність, порівняно з іншими організаційними формами, має низку переваг:

1) за той самий проміжок часу обсяг виконаної роботи набагато більший;

2) висока результативність у засвоєнні знань і формуванні вмінь;

3) формується вміння співпрацювати;

4) формуються мотиви навчання, розвиваються гуманні стосунки між дітьми;

5) розвиваються навички навчальної діяльності (планування, рефлексія, самоконтроль, взаємоконтроль) .

Окремо зупинюсь на використанні ігор на уроках правознавства .

У грі розкриваються творчі здібності особистості. Без гри немає і не може бути повноцінного розумового розвитку. Гра – це велике, світле вікно, через яке в духовний світ дитини вливається живильний потік уявлень. Гра – це іскра, що запалює вогник допитливості та цікавості. Гра на уроках суспільно – знавчих дисциплін – це велике напруження творчих здібностей, уявлень та розумових сил, без яких неможливо уявити повноцінного навчання.

Більшості ігор притаманні такі головні риси: вільна розвивальна діяльність, яка реалізується лише за бажання дитини, заради задоволення від самого процесу діяльності, а не тільки від результату; творчий, значною мірою імпровізаційний, дуже активний характер цієї діяльності, емоційна піднесеність, суперництво, змагання, конкуренція, наочність.

Коректно висловлюватись, розширювати свій юридичний кругозір спонукає гра «Зрозумій мене», коли учень отримує завдання, не називаючи терміна чи поняття, розкрити їх зміст так, щоб його зрозуміли інші. Як правило, учням подобається брати участь в імітаційних іграх: «Вибори», «Судовий процес» тощо.

В доповіді я зупиняюсь на можливості використання на уроках правознавства інформаційних(комп’ютерних) технологій. Недостатня матеріально – технічна база, на сьогоднішній день, не дозволяє в повній мірі використовувати інформаційні технології в навчально – виховному процесі.

Використання інноваційних технологій на практиці потребує дотримання певних вимог:

- проведення вступного заняття, на якому вчитель чітко і зрозуміло пояснює сутність інтерактивного навчання, доводить до відома учнів правила роботи в групах, (практично їх було розмножено і видано кожному учневі для вклеювання в зошит);

- розробка правил для учнів, які включають такі положення:

* *Кожна думка важлива.*
* *Не бійся висловитися!*
* *Ми всі – партнери!*
* *Обговорюємо сказане, а не людину!*
* *Обдумав, сформулював, висловив!*
* *Говори чітко, ясно, красиво!*
* *Вислухав, висловився, вислухав!*
* *Тільки обґрунтовані докази!*
* *Вмій погодитися і не погодитися!*
* *Важлива кожна роль.*

Таким чином, інноваційні технології, а саме інтерактивне навчання – це, насамперед, діалогове спілкування між вчителем і учнем, в ході якого учні вчаться критично мислити , вирішувати складні проблеми на основі аналізу обставин і відповідної інформації, брати участь у дискусіях , спілкуватися з іншими людьми. Тобто, інтерактивне навчання формує навички словесного вираження думки – риторики, яка розвиває в людині цілу систему особистісних якостей, таких як :

- культуру мислення(самостійність, самокритичність, глибину, гнучкість, оперативність, відкритість мислення, ерудицію);

- культуру мовлення(правильність, виразність, ясність, чіткість, стислість, доцільність);

- культуру поведінки(ввічливість, тактовність, коректність,розкутість);

- культуру спілкування(повага до співрозмовника через вивчення його інтересів, управління поведінкою аудиторії, залучення однодумців, відповідність за своє слово тощо).

Дар слова, як найкращій спосіб вираження будь – яких процесів внутрішнього життя людини, як могутнє знаряддя підкорення своїй волі інших, як засіб живого спілкування, стає за своєю суттю наріжним каменем в утвердженні могутності людини.