**Професійно-технічне училище № 36 смт Новгородка**

**ВІДКРИТИЙ ЗАХІД**

**Літературно – музична композиція**

**„Душа мого народу – рушники, барвінками і мальвами зігріта“**

****

**Підготувала вихователь Карпенко Ю.О.**

**2018 рік**

**Мета:**

* Формувати у дітей поняття про рушники як символ України, почуття прекрасного у вишивках;
* ознайомити учнів із давнім символом слов’янських народів (і зокрема – українського), оберегом української родини – вишитим рушником. Розкрити його красу, поетичність, чистоту.
* розвивати творчі здібності, увагу; збагачувати мовленнєвий склад;
* виховувати в учнів почуття глибокої поваги до предків, своїх рідних і близьких, що несли до наших днів і зберегли глибину символу – вишитого рушника, що захоплює красою, історією, значенням; любов і повагу до України, її символів; національну самосвідомість,
* прищеплювати учням цікавість до народних звичаїв, обрядів, пісень.
* розширити знання учнів про різновиди українського рушника та на­родні традиції, пов’язані з ним; із **з**наченням його в побуті;
* заохочувати учнів до вивчення української народної культури, традиційних художніх промислів українського народу;
* виробити душевну потребу берегти рушник як сімейний скарб, бажання вишивати рушники.
* **вчити учнів берегти  і примножувати народні традиції, вивчати свій родовід, берегти честь свого роду, своєї сім’ї;**
* викликати в учнів інтерес до історичного минулого.

**Обладнання**: зала, прикрашена вишитими рушниками, вишитими портретами Т.Г.Шевченка, І.Я.Франка, Лесі Українки; коровай на вишитому рушникові, прикрашений калиною; українські на­родні костюми для учасників заходу; презентація, ноутбук, проектор, екран, аудіоапаратура; лави, накриті ряднинками; ліжко, вбране в українському стилі; стіл, накритий вишитою скатеркою;лялька - немовля.

**Українські народні пісні:** „Смерека“, „Ішов козак потайком“, „Ой на горі два дубки“, „Висить ябко, висить“, „Ой, під вишнею, під черешнею“.

**Українські естрадні пісні:** „Це моя земля“, „Вишивала матінка рушничок“, „Руш-ничок“, „Моя мама вишиває рушничок“, „Малесенькі долоньки“, „Мамочка моя“, „Вишиванка“, „Рідна мати моя“, „Посіяла людям літа свої, літечка житом“, „Побажання“.

**На стінах плакати:** „Хата без рушників – родина без дітей“, „Рушники на кілочку – хата у віночку“, „Не лінуйся, дівонько, вишивати – буде чим гостей шанувати“, „Український руш­ник - символ долі“.

**Дійові особи:**учні-читці, ведучі, учасники театрального дійства, танцювальний гурт дівчат, дівочий фольклорний ансамбль „Вишенька“, хор учнів „Червона рута“.

**Місце проведення**: святково прибрана зала.

*Звучить мелодія „Пісні про рушник“(сл.А.Малишка,муз.П. Майбороди). В зал заходять дві пари ведучих в українських костюмах, у дівчинки - коровай на вишитому рушнику .*

**Ведучий 1. Постний Дмитро.** Добрий день вам, наші гості!

Хай вам щастя – доля буде,

Не на день і не на рік,

а на довгий – довгий вік.

**Ведуча 1. Арманкуцол Алла.** Ми гостей своїх стрічаєм **СЛАЙД 2**

круглим, пишним короваєм.

З рушником берем таріль,

коровай кладем і сіль.

**Ведучий 2. Грищенко Денис.** Шанобливо сіль підносим **СЛАЙД 3**

і, вклонившись, щиро просим:

„ Любий гостю наш, приймай

і рушник, і коровай“. *(вручення )* **СЛАЙД 4**

**Ведуча 2.**  **Шелган Дар’я.** В училищі неначе вечорниці:

Милують око диво – рушники, **СЛАЙД 5**

Дівочий сміх лунає у світлиці.

Як добре, що є звичаї такі.

**1. Постний Дмитро.** Збиратися разом, співати, погуляти,

Про Україну – неньку розмовляти.

Дізнатись більше про традиції, обряди,

Культуру та історію ми завжди раді.

**1. Арманкуцол Алла.** Скільки багатства у нашого народу!

В криниці мудрості не висиха вода.

Свято шануються закони роду.

Душі народної скарбниця не згаса.

**2. Грищенко Денис.** А мова наша, рідна мова.

Чи то не золото, не скарб? **СЛАЙД 6**

Вона, мов гілка калинова –

Красою вабить і цілющий має дар.

**2.**  **Шелган Дар’я.** А як же не згадать про пісню –

Сумну й веселу, радісну й тужну.

Вона то у блакить зрина небесну,

То серце наше крає від жалю.

**1. Постний Дмитро.** Не вистачить уроку нам, повірте,

Щоб розказати про усі скарби. **СЛАЙД 7**

Але сьогодні ми прийшли сюди,

Щоб розповісти вам про рушники.

**1. Арманкуцол Алла.** На землі великій є одна країна:

Гарна, неповторна, красна, як калина. **СЛАЙД 8**

І живуть тут люди добрі, працьовиті.

І кажу, до речі, ще й талановиті. **СЛАЙД 9**

**2. Грищенко Денис.** Землю засівають і пісні співають,

Вишивають гарні барвисті рушники. **СЛАЙД 10**

На бандурі грають і вірші складають

Про ліси і гори, луки і сади.

То скажіть, присутні, що це за країна?

**Разом:** Наша Україна!

**2. Грищенко Денис. *Пропонуємо вашій увазі пісню „Це моя земля“ у виконанні Шелган Дарини та Сівакової Дар’ї***

1.Виростала я на Україні, **СЛАЙД 11**

Виростала, де грона калини

Щовесни під вікном розквітали,

Білим цвітом мене забавляли. **СЛАЙД 12**

Тут волошки в волосся впітала,

Тут матусю сльозами прохала, **СЛАЙД 13**

Щоб сорочку мені вишивала,

Тут я вперше в житті покохала!

**Приспів:**

Це моя земля! Це моя країна! | **СЛАЙД 14**

Тут моя сім'я! Тут моя родина! |

Це ліси, поля, гори й полонини, |

Рідна ти моя Україна! | (2) **СЛАЙД 15**

2. В нас колосяться жито, пшениця, **СЛАЙД 16**

І тече тут джерельна водиця,

В нас найкращі у світі дівчата,

Люди щирі, душею багаті.

Приїжджайте до нас в Україну, **СЛАЙД 17**

Тут завжди зустрічають гостинно,

Пісня лине від хати до хати,

Бо у нас люди вміють співати! **СЛАЙД 18**

**Приспів. (2) СЛАЙД 19**

**Вихователь:** Багато символів має наша Україна. **СЛАЙД 20.** Серед них – український рушник – символ єдності сім’ї, символ любові до рідної землі, до любої матусі, до коханої дівчини, символ поєднання фізичної праці і роздумів. І ми сьогодні спробуємо вам довести, що вислів М. Т. Рильського „красиве і корисне“ стосується саме рушника. **СЛАЙД 21.**

Український рушник. На ньому вишита доля нашого слав­ного народу, на ньому дивним візерунком переплелися людські радість і біль, щастя і горе. **СЛАЙД 22.**

Український народ для кожного окремого життевого випадку створив особливу вишивку й особливий узор, ніби людська доля вишивається на рушнику різними кольорами. **СЛАЙД 23.** Рушник супроводжував людину все життя від самого народження. **СЛАЙД 24.**

**Учень 1. Білоусов Олександр.** Як з’являємось на світ ми, **СЛАЙД 25.**  
 В крижмі-білі рушники.   
 Полотняне диво світле,   
 Плід душі і хист руки.

**Учень 2. Сівакова Дар’я.** Як прийде пора до шлюбу, **СЛАЙД 26.**  
 З блиском золота кілець,   
 Рушники, з дитинства любі,   
 Ляжуть в стежку під вінець.

**Учень 3. Бойко Дмитро.** Чи коли від краю свого **СЛАЙД 27.**  
 Довгий шлях кудись лежить,   
 Рушником з хрестом в дорогу   
 Рід тебе благословить.

**2. Шелган Дар’я.** „Історична енциклопедія“ твердить, **СЛАЙД 28.** що на території України кістяна голка з вушком уже була в побуті в період пізнього палеоліту, тобто 19 тисяч років тому назад. Голки і булавки, знайдені археологами, відносяться до першого тисячоліття до нашої ери. По своїй витонченості і практичності вони, звичайно, поступаються своїм сьогоднішнім сестрам.

**1. Постний Дмитро.** З далекого минулого прийшло до нас і рукоділля **СЛАЙД 29.** – рук діло – життя, плетіння, в’язання, вишивання, різьблення, ткацтво тощо. І виникло воно з любові до рідної землі і батьківської оселі, зі спілкування з навколишнім світом та потреби не стільки бачити красу, а й творити її власними руками.

**1. Арманкуцол Алла.** Вишивання як вид мистецтва існує з незапам’ятних часів. **СЛАЙД 30.** Так як тканина і нитки є недовговічними, то вчені не можуть точно визначити час виникнення цього мистецтва. Але перші згадки про вишивання стародавні історики відносять до 4 століття до нашої ери. Про вишивку згадується в Біблії та „Іліаді“ Гомера.

**2. Грищенко Денис.** Вишиванням споконвіку займалися жінки. **СЛАЙД 31.** Це чудово робила прекрасна Олена, винуватиця Троянської війни. Дар вишивання греки пов’язували з ім’ям мудрої богині Афіни. **СЛАЙД 32.** У середні віки **СЛАЙД 33.** вишивка стала улюбленим заняттям **СЛАЙД 34.** королев і **СЛАЙД 35.** принцес, **СЛАЙД 36.** придворних **СЛАЙД 37.** дам і **СЛАЙД 38.** черниць. У добу Відродження **СЛАЙД 39.** малюнки для неї робили Ботічеллі, **СЛАЙД 40.** Дюкер, Рафаель.

**2. Шелган Дар’я.** Про існування вишивок на території сучасних українських земель у давні часи свідчать стародавні історики, **СЛАЙД 41.** зокрема Геродот, та різні матеріали археологічних розкопок. У могилах перших століть нашої ери були знайдені залишки бавовняного одягу, прикрашеного багатоколірними нашивками. **СЛАЙД 42.** Найстаріша датована пам’ятка української народної вишивки – фрагмент рушника 1073 року, який відзначається багатством візерунка та високою технікою виконання.

**1. Постний Дмитро.** Вишивані сорочки, рушники, хустини існували в період Київської Русі. **СЛАЙД 43.** Найдавніший рушник зі слідами вишивки знайдено в Києві на Вознесенському узвозі, в нього були загорнені монети Володимира Великого. **СЛАЙД 44.**

**1. Арманкуцол Алла.** У часи Київської Русі мистецтво художньої вишивки дуже високо цінувалося. **СЛАЙД 45.** Ще в 11 ст. сестра Володимира Мономаха Анна Янка організувала в Києві в Андріївському монастирі першу вишивальну школу, **СЛАЙД 46.** де молоді  дівчата вчилися гаптувати золотом і сріблом.

**2. Грищенко Денис.** Жаданою і дорогою гостею була вишивка і в селянській хаті. **СЛАЙД 47.** Ще „Домострой“ радив жінкам займатися вишиванням, вважаючи, що це благотворно впливає на їх характер, виховуючи такі риси, як терпіння, вправність, майстерність, художній смак. **СЛАЙД 48.** Але ще в більшій мірі цей вид рукоділля відтворює душу і характер жінки, бо у вишивку вона вкладає свої почуття та мрії, щоб принести радість собі та людям. **СЛАЙД 49.** Мистецтво вишивки передавалося від однієї майстрині до іншої, від матері до дочки, з покоління в покоління. **СЛАЙД 50.**

**2. Шелган Дар’я.** Вишивка має позитивний вплив на здоров’я. **СЛАЙД 51.** Після кількох годин вишивання біополе людини стає більш потужнішим, завдяки тому, що руки людини знаходяться в зоні сонячного сплетіння. Це є своєрідним енергетичним масажем для однієї з найважливіших зон організму.

**Учень 4. Геращенко Владислав.** Віддавна, з незапам’ятних часів, **СЛАЙД 52**

Красою невмирущого надбання.

Немов зворушливий народний спів,

Дійшло до нас мистецтво вишивання.

**Учень 5.** **Сливчук Вадим.** Стелилося звичайним полотном, **СЛАЙД 53**

Вкривалося барвистими стібками,

З якими і дійшло до нас воно,

Вбережене дбайливими руками.

**Учень 6.** **Геращенко Владислав.** Несуть нам зараз щастя рушники, **СЛАЙД 54**

Добробут вистеляють скатертини,

І пошивки вкрашають подушки,

Втішають око вишиті картини.

**Учень 7.** **Синявський Павло.** Сорочки, сукні, блузи, пояси, **СЛАЙД 55**

Навіть з тканини зроблені пакунки,

Враз набирають справжньої краси

Від вишитих руками візерунків.

**Вихователь:** Тримаю вишиті старенькі рушники. **СЛАЙД 56**

Давно забуті, горнуться до мене…

Заполонили світ нейлони та шовки…

Кому потрібні вишиті ромени?

Гортаю білу грядку полотна,

Засіяну барвінком і любистком. **СЛАЙД 57**

Сміється вишита прабабою весна,

Ховається за квітами й листом.

Голублю диво-дивне із пісень,

Що хрестиком і стелиться і в’ється.

Сіріє за вікном звичайний день,

А в рушниках волошками сміється.

Перегортаю білі рушники,

Що хліб вкривали і дитя в колисці,

Що старостів чекали на святки,

Розшиті маками, заквітчані, барвисті.

Благословенна будь на всі віки, **СЛАЙД 58**

Найперша жінка, що нашила квіти.

Душа мого народу – рушники, **СЛАЙД 59**

Барвінками і мальвами зігріта. **СЛАЙД 60**

**1. Постний Дмитро. *Пісню „Вишивала матінка рушничок“ виконає для вас Шелган Дарина.***

1. Вишивала матінка рушничок. **СЛАЙД 61**

Не жаліла матінка ниточок.  
Ти дивись, дитиночко, не забудь,

рушничок узяти у дальню путь.

**П-ів-2р** А на тому рушничкові - червона калина,  
А на тому рушничкові - рідна Україна.

2. Вишивала матінка рушничок, **СЛАЙД 62**

наробила хрестиком квіточок.  
Рушничок до серденька пригорни,

він тебе зігріє на чужині.

**П-ів** Бо на тому рушничкові….

3.Вишивала матінка до зорі, **СЛАЙД 63**

і співала пісню про журавлі.  
Рушничок на покуті розтелю,

за Вкраїну Господу помолюсь.

**П-ів** Щоб не вянула ніколи червона калина,  
Щоб жила і не тужила рідна Україна.

**1. Постний Дмитро.** Ми не уявляємо старої доброї батькiвської хати без прикрас: **СЛАЙД 64**  вишиванок i рушникiв - витворiв народного мистецтва. Саме з батькiвської хати починається пiзнання свiту. **СЛАЙД 65.** Бiлi стiни, бiла стеля - неначе витканi з маминого полотна. Сонячне снiп’я ллється через вiкна i вiд того на стiнах виграють розгаптованi квiтами рушники, **СЛАЙД 66.** що розпростерли крила, немов півники; на рушниках горять кетяги калини, золотистi китички хмелю звисають з рушникiв до самого столу i пахнуть хлiбом. **СЛАЙД 67.** А то справдi йшов дух вiд паляниць, **СЛАЙД 68.** що їх спекла мати та й поклала на стiл, прикривши теж казкової краси рушником. **СЛАЙД 69.** Яким затишком, теплом, спокоєм вiє вiд цих рушникiв!

**1. Арманкуцол Алла.** А подивіться, де висять рушники. **СЛАЙД 70.** Над вікнами і над дверима, на покуті – **СЛАЙД 71.** це обереги од усього злого, що може зайти в дім. Ще за дохристиянських часів рушники чіпляли на дерево, пускали на воду, клали на землю, каміння і просили богів, щоб відвели стихійне лихо, всяку порчу, просили благодаті: щоб родила земля, щоб біда і всяка напасть обминала родину. Їх передавали як оберіг із роду в рід, з покоління в покоління.

**2. Грищенко Денис.** Вишитий рушник створював настрій, був взірцем людської працьовитості. **СЛАЙД 72.** З приходом християнства з рушниками проводжали у похід князів, храмові рушники дарували церкві. Серед них були ті, що висіли на вівтарі – божники, настінні або охоронні. Із рушником, як із хлібом, ушановували появу немовляти в родині; виряджали в далеку дорогу батька, сина, чоловіка й коханого; одружували молодих; зустрічали рідних і гостей; проводжали людину в останню дорогу.

**2.**  **Шелган Дар’я.** Окремий рушник призначався для гостей **СЛАЙД 73.** і висів він на видному місці. Господиня на знак поваги до гостя давала йому чистий рушник на плече, **СЛАЙД 74.** брала кухлик і зливала на руки воду, приспівуючи:

Вода у відеречку, братику, вмивайся, Рушник на кілочку, братику, втирайся. **СЛАЙД 75.** От лише утиратися разом із кимось одним рушником не годилося — можна накликати сварку.

**Учень 8. Сівакова Дар’я.**

Де веселкою день виграє, куди сонячний промінь сягає, **СЛАЙД 76.**

Український барвистий рушник свої крила у даль простягає.

В ньому барви веселі й сумні, це - життя, його дві половини,

Де і радість, і смуток сплелись, мов у кожної долі дитини.

**Учень 9. Почевірний Сергій.** Українські мої рушники – **СЛАЙД 77.**

це натруджені в праці роки,

Де надія й любов, мов дива.

Український рушник, в тобі сила жива!

**1. Постний Дмитро.** Рушник з давніх-давен символізував не тільки естетичні смаки, він був своєрідною візиткою, **СЛАЙД 78.** а якщо точніше – обличчям оселі, відтак і господині. Хоч би яке бідне було господарство, **СЛАЙД 79.** а все ж чисто прибрана хата палахкотіла багатством вишитих рушників. **СЛАЙД 80.** За тим, скільки і які були рушники, створювалася думка про жінку, її дочок. **СЛАЙД 81.** Колись було, що дівчинці тільки 10 років сповнилося, а мати для неї починала посаг готувати – хустки, намисто, барвисті тканини, а на рушники сама полотно ткала.

**1. Арманкуцол Алла.** Були рушники вишиті й не вишиті, **СЛАЙД 82.** були для роботи і для урочистостей. Рушники біля вікон і дверей були оберегами від злих сил. Крім візерунків, тут були вишиті й слова–обереги. **СЛАЙД 83.** Обереги, як і узори, повинні бути безперервними. Часто це були чоловічки, що немовби тримаються за руки.

**1. Постний Дмитро.** Скільки вас і які, України рушники? **СЛАЙД 84.**

Рушничок для дитини. Рушники на всі дні.

Рушничок для хатини, ще й весільні рушники.

**1. Арманкуцол Алла.** Рушники для недолі. Рушнички для малят.

Рушнички барвінкові, для веселих всіх свят.

Рушнички всі в узорах; і рушник на щодень,

Різнобарвні в кольорах,  ще й рядочки з пісень.

**2. Грищенко Денис.** Рушники України – для обличчя і рук,

З ними діти зростали, брали в світ в дні розлук. **СЛАЙД 85.**

**2.**  **Шелган Дар’я.** Скільки ви, українки, із квіток і рослин

Змайстрували в зазимки рушників для родин!

На весь світ розіслали узори рясні **СЛАЙД 86.**

Рушники не для слави,

**РАЗОМ : рушники для душі.**

**2. Грищенко Денис.** У різних регіонах України рушник називали по-різному, залежно від його призначення. **Втирач** або **утиравник** – для втирання рук і обличчя. Для посуду, стола і лави – **стирач** або **стирок**. **СЛАЙД 87.** Зі стирачем ходили корову доїти. Утирачем накривали хліб чи діжку з тістом. **СЛАЙД 88.**  Такі рушники могли прикрасити або непишним візерунком, або витканими кольоровими смужками, мережками.

**2.**  **Шелган Дар’я.** Для покривання образів **СЛАЙД 89.** – **покутники, божники**. **СЛАЙД 90.** Вони були гордістю для родини. **СЛАЙД 91.** Для подарунку - **подарунковий. СЛАЙД 92. Кілкові** – для прикрашання дзеркала, портретів, картин. **СЛАЙД 93.** А для пов’язування сватів – **плечовий або плечовик.**

**1. Постний Дмитро.** Відповідно до призначення, рушники різнилися і за технікою виконання. **Утирачі і стирачі** ткали із цупких ниток. **Покутники, подарункові, плечові** – із тонкого, гарно вибіленого полотна.

**1. Арманкуцол Алла.** А для своїх дітей матусі також вишивали **СЛАЙД 94.** рушничок-утирач, окремо для хлопчика, окремо для дівчинки. **СЛАЙД 95.** Рушники для дівчаток називали **„росяночками“ або „росяничками“.** **СЛАЙД 96.** Стежкою вишивали на них цвіт вишні і яблуні, нижче - незабудки і ромашки, а між ними - дрібненькі листочки вишні і барвінку.

**2. Грищенко Денис.** Рушники для хлопчиків **СЛАЙД 97.** називали **„грайликами“.** І вишивали на них: посередині чорнобривці, збоку – барвінок і волошки, **СЛАЙД 98.**  а між ними - листя дуба, любистку і вусики хмелю, схожі на виноградні.

**2.**  **Шелган Дар’я.** Рушники - утиральники були оздоблені вишивкою тільки на половину: **СЛАЙД 99.** чоловічі – справа, жіночі – зліва, щоб інша чиста частина використовувалась за призначенням.

**1. Постний Дмитро.** Жінки ткали рушники в жіночі дні: **СЛАЙД 100.** середу, п’ятницю або суботу. Наші прапрабабусі фарбували нитки для вишивання : **СЛАЙД 101.** з відвару м’яти та кропиви можна одержати зелений колір; з відвару звіробою - коричневий; з відвару лушпиння цибулі - жовтий; сік  калини та малини давав червоний колір. Думки і бажання господині, що вишивала рушник, мали бути чистими, добрими, радісними. Тоді рушник мав чарівну силу. **СЛАЙД 102.**

**1.Арманкуцол Алла.** Для юної дівчини добирались найсвітліші, найніжніші відтінки червоного кольору. **СЛАЙД 103.** Для парубочих та чоловічих рушників використовувались червоні з чорними та усі відтінки синього кольору. **СЛАЙД 104.** Жінки старшого віку вишивали рушники **СЛАЙД 105.** темно-червоними і фіолетовими кольорами.

**2. Грищенко Денис.** Вишиті рушники здавна були невід’ємною час­тиною родинних свят і обрядів: **СЛАЙД 106.** на родинах, на хрестинах, на весіллі та інших. Були і **рушники звичаєві.** Приміром, коли за­кладали нову хату, то на тому місці, де мала бути покуть, завж­ди клали хліб на рушнику — „щоб хата була багатою“. Коли будували дім, дерево для стелі піднімали на рушниках, потім ці рушники дарували майстрам. А коли зводили вже стіни домівки і закладали сволок, на нього також обов’язково вішали рушник. Коли ж стіни були зведені, у кутку вішали ікону, а поверх неї рушник. А як верх хати був готовий, його прикрашали букетом квітів, перев’язаних рушником.

Окрім хат рушниками в минулому прикрашали також громадські установи – сільські управи, школи. **СЛАЙД 107.**

**2.**  **Шелган Дар’я.** Намітка, головний убір **СЛАЙД 108.** уже заміжньої жінки, – це довгий восьмиметровий рушник, чоловіки використовували рушники як пояси. У рушник загортали маля, що з’являлося на світ. На рушниках опускали в яму домовину. **СЛАЙД 109.** „Хай стелиться вам доля рушниками!“ – казали, бажаючи людині щастя.

**2. Грищенко Денис. *Наші дівчатка подарують вам танець „Рушничок“***

1.Мама мені вишивала рушник **СЛАЙД 110. стоп - кадр**

Голками, наче сріблясте проміння.

Дощ за вікном моїм начебто зник -

В небі хмаринки не чорні, а сині.

Стати б маленькою зростом мені,

Стежкою, аж до зорі мандрувати,

Тільки насправді, а не уві сні

Голосно пісню веселу співати.

**Приспів:**

Ой, рушник, рушничок - Кольорова доріжка. **СЛАЙД 111. стоп - кадр**

Ой, рушник, рушничок, Вже стомились ніжки.

Ой, рушник, рушничок, Полем стелиться нитка.

Ой, рушник, рушничок, Я маленька, як квітка,

Я маленька, як квітка.

2.З маків червоних віночок сплету, **СЛАЙД 112. стоп - кадр**

Райдуга зранку доріжкою стане,

Все подолаю і все віднайду,

Зіроньку з неба яскраву дістану.

Друзям в дарунок несу рушничок,

Кажуть, що дива на світі немає,

Вірю: до зустрічі з казкою крок,

Щастя навколо по світу - я знаю.

**Приспів:**

Ой, рушник, рушничок - Кольорова доріжка. **СЛАЙД 113. стоп - кадр**

Ой, рушник, рушничок, Вже стомились ніжки.

Ой, рушник, рушничок, Полем стелиться нитка.

Ой, рушник, рушничок, Я маленька, як квітка,

Я маленька, як квітка.

**1. Постний Дмитро.** Хліб і рушник – **СЛАЙД 114.** одвічні людські символи. Хліб-сіль на вишитому рушнику – то висока ознака гостинності українського народу. **СЛАЙД 115.** Кожному, хто приходив до хати із чистими помислами, підносили цю давню, слов’янську святиню із словами: „На світлому, як доля, рушникові дозвольте вам піднести хліб і сіль“. Прийняти рушник, поцілувати хліб – символізувало духовну єдність, злагоду, глибоку пошану тим, хто виявив її.

**1. Арманкуцол Алла.** В давнину **СЛАЙД 116.**  уперший день огляду озимини йшли в поле гуртом – частіше родом. Попереду батько ніс на рушнику хліб-сіль; у кошику, накритому рушником, несла різне частування мати. На зеленому полі розстеляли його, клали їжу. **СЛАЙД 117.**  Так робили і в перший день оранки, сівби та жнив. По закінченні жнив останній сніп перев’язували вишитим рушником і урочисто з піснями несли в село. А господар зустрічав женців з хлібом-сіллю на рушнику, а ті одягали на нього обжинковий вінок. **СЛАЙД 118.**

**2. Грищенко Денис.** В Україні поширений звичай накривати рушником хліб на столі або на покуті, хлібну діжу після випікання паляниць. **СЛАЙД 119.**  Гарно оздобленими рушниками накривають кошики з паскою (на Великдень) чи яблуками (на Спаса), коли несуть святити до церкви.

**Учень 10: Басос Антоніна.**Хай сторона моя багата, **СЛАЙД 120.**

Красива квітами й людьми,

Найкраща в світі — рідна хата

Під ясеновими крильми.

У ній тепло і очі мами,

І доброта її руки,

А над святими образами

Горять барвисті рушники.

**2. Грищенко Денис. *Зустрічайте хор „Червона рута“ з піснею „Смерека*“**

**1.** На краю села хатина, **СЛАЙД 121.**  
Загляда в вікно смерека,  
А в хатині є дівчина - **СЛАЙД 122. стоп - кадр**  
Та до неї так далеко.

**Приспів:** Ой, смереко,  
Розкажи мені, смереко,  
Чом ростеш ти так далеко,  
Чарівна моя смереко?  
**2.** Вийди, мила, на озерце, **СЛАЙД 123. стоп - кадр**  
Бачити тебе я мушу,  
Ти запала мені в серце,  
Полонила мою душу! **Приспів**

**3.** Вже весна Карпати вкрила, **СЛАЙД 124.**   
Журавлі вже прилетіли,  
Лиш свою дівчину любу **СЛАЙД 125. стоп - кадр**  
Ми з тобою не зустріли… **Приспів**

**2.**  **Шелган Дар’я.** Приходить людина у цей світ. **СЛАЙД 126.** Це дуже визначна подія для всієї родини, всього роду. І тому зу­стрічають дитину її першим і найголовнішим рушником — „рушником долі“. Готувала його мати ще до народження дитини.

Перше дихання немовляти

На сніжно-білім полотні  
 Блакитним шовком вишивала мати,  
 Мов першу стежку у житті. **СЛАЙД 127.**

**1. Постний Дмитро.**  Для хлопчика вишивала на ньому дубове листячко, щоб сильним і мужнім зростав синок. **СЛАЙД 128.** А для дівчинки слала червоними нитками грона калини, щоб розцвіта­ла краса донечки калиною і доля її щасливою була. Для немовляти на білому тлі вишивали колосочки, дороги, а ближче до кутків – замкнуту лінію, щоб „не торкалося ніщо лихе“. Самі кінці були не обрублені, з торочками, бо життя тільки починалося. Спочатку цей рушник лежав під подушечкою маляти, з ним несли дитину і в церкву хрестити. А як наставав час одруження сина чи доньки, на рушнику долі мати благословляла їх на щасливий шлюб. Цей рушник людина зберігала все життя, з ним прово­джали її і в останню путь.

**1. Постний Дмитро.**  ***Дівочий вокальний ансамбль „Вишенька“ пропонує вам пісню „Моя мама вишиває рушничок“***

1.Моя мама вишиває рушничок, **СЛАЙД 129. стоп - кадр**  
І на нім багато гарних квіточок:  
Є волошки, і калина, й колосок.  
Моя мама вишиває рушничок.

**Приспів:** Рушничок, рушничок, рушничок-   
 Оберіг для діточок.  
 Рушничок, рушничок, рушничок-  
 Оберіг, оберіг для діточок.

2. Посміхнувася веселково рушничок **СЛАЙД 130. стоп - кадр**  
А матуся пригортає діточок  
Наче золото румяний коровай  
Ти іще моя матусю вишивай

**Приспів:** Рушничок, рушничок - **СЛАЙД 131.**   
 Оберіг шитих квіток.  
 Рушничок, рушничок -   
 Від матусі до діток,  
 Все для діток.

**1. Арманкуцол Алла.** Молоду матір, **СЛАЙД 132.** що нещодавно наро­дила дитину, родичі також вітали рушником, у який загортали хліб та ласощі, бажаючи тим самим, щоб життя новонародже­ного було ситим та солодким. Звався цей рушник „завивач“. Розв’язуючи його, гість промовляв:

Радуйся, земле, радій, родино,

Радуйся з нами, нова дитино,

В тебе доволі і ласки, і дива,

Хай не цурається доля щаслива. Дарунковими рушниками перев’язували гостей і кумів, запрошених на зорини – день, коли дитині давали ім’я.

**1. Постний Дмитро.**  ***Пісню „Малесенькі долоньки“ дарує наша гостя Макусінська Ірина Олександрівна***

День з радості починається, **СЛАЙД 133. стоп - кадр**  
Радість та швидше за всіх,

Хай радість Вам усміхається

І в обійми швидко біжить.

Така малесенька іскорка

А від неї весь світ горить,

Коли мене обіймаєш ти -

Крила виростають умить.

**Приспів:**

Малесенькі долоньки | **СЛАЙД 134. стоп - кадр**  
Сина чи доньки |

Ніжніше за все! |

Малесенькі долоньки |

Сина чи доньки |

Ніжніше за все! | (2)

Цей день, цю ніч не забуду я **СЛАЙД 135. стоп - кадр**  
Пам'ятаю я кожну мить,

Як ти і я притулилися -

І навколо все так змінилося.

Блиском очей твоїх

Можна засвітити зірки,

А від слідів твоїх

В пустелі виростають сади. **Приспів.** (2)

Малесенькі долоньки **СЛАЙД 136. стоп - кадр**  
Ніжніші за все...

Малесенькі долоньки

Ніжніші за все... **Приспів.**

**2. Грищенко Денис.** А от рушником - „уповивачем“ бабуся-повитуха вперше повивала маля. **СЛАЙД 137.** Цей рушник також ще заздалегідь готувала мати: вибілювала йо­го, багато разів прала, щоб він був м’яким. Загортаючи в нього новонародженого, повитуха промовляла:

**Вихователь :** Вповиваю тя, дитятко,

В рушничок біленький,

Щоб великим виростало,

Щоб було і здоровеньким.

Щоби лихо тя минало,

Щастя огортало,

Щоб мале твоє сердечко

Та й смутку не знало.

А червоним вповиванком

Зав’яжу міцненько,

Щоб від тебе радість мали

І батько, і ненька.

**2. Грищенко Денис. *Пісню „Мамочка моя“ виконає для вас дівочий вокальний ансамбль „Вишенька“***

У моєї мами очі, наче зорі, **СЛАЙД 138.**

У моєї мами руки золоті.

Ніжно поцілую, квіти подарую,

Бо вона – найкраща у житті!

**Приспів:** Мамо, мамочко моя, | **СЛАЙД 139.**

Не сумуй і не журись, |

Обертається земля, |

Я з тобою – посміхнись! | (2)

У моєї мами серце лебедине, **СЛАЙД 140.**

У моєї мами руки – два крила,

Ніжно поцілую, квіти подарую, **СЛАЙД 141.**

І слова любові, вдячності, тепла! **Приспів. (2)**

Мамо, мамочко моя, | **СЛАЙД 142.**

Не сумуй і не журись, |

Обертається земля, |

Ми з тобою – посміхнись! | (2) **СЛАЙД 143.**

**Учень 11: Швирьов Валерій.** Я чую мами пісню колискову, **СЛАЙД 144.**  
 Хоч йдуть невпинно зграєю роки…   
 А на стіні у хаті, як підкови,   
 Як крила птахів – білі рушники.   
 Вона з любов`ю кожен вишивала,   
 А за вікном – і місяць, і зірки…   
 Молилась Богу, шила і співала,   
 І птахи оживали з-під руки…   
**Учень 12: Бойко Анастасія.** Складала чемно хрестики крилаті,   
 Червоні, білі, сині, – золоті! **СЛАЙД 145.**  
 І стільки їх було у нашій хаті,   
 Таких я більш не бачила в житті. 

**Учень 13: Вознюк Іван.** На рушниках тих мальви оживали, **СЛАЙД 146.**  
 І маки, і жоржини, й сокирки…   
 І серед них – птахи її співали,   
 Здавалось, з неба падали зірки…   
 Ті рушники у хаті – наче диво, **СЛАЙД 147.**  
 Вони з стіни до мене гомонять.   
 Із ними в хаті затишно й красиво, –   
 Неначе в душу зграями летять…

*(виходять учні із запаленими свічечками)* **СЛАЙД 148.**

**Молитва**

**Учень 1:** Ісусе любий, **Учень 2:** Ісусе милий,  
**Учень 3:** Вже ангели в небі зірку засвітили,  
**Учень 4:** Ніч темна надходить, **Учень 5:.** і всі ми в поклоні

До Тебе підносим маленькі долоні.

**Учень 6:** І молимось щиро за маму, **Учень 7:** за тата,  
**Учень 8:** За діда, **Учень 9:** бабусю,

**10:** сестричку **Учень 11:** і брата. **СЛАЙД 149.**

**Разом : За всіх, кого любим, За всіх, хто нас любить,**

**Учень 12:** Що нам помагають **Учень 13:** і ніжно голублять.  
**Учень 14:** Дозволь нам щасливо цю ніч переспати,  
**Учень 15:** Набратися сили, **Учень 16:** здоровими стати.

**2.**  **Шелган Дар’я.** Підростає дитина, **СЛАЙД 150.** а мамині руки вже вишили для неї рушничок-„утирач“. На ньому яскраві квіти, дерево, пташки і щирі слова: „Добро­го здоров’я“. Цей рушничок висітиме на кілочку біля дверей. Уранці, подаючи його дитині, мати каже:

Утирайся, моє серденько,

Рушничком біленьким,

Та й будь же з ним щодниночки

Добре, веселеньке.

**1. Постний Дмитро.**  А в свято **СЛАЙД 151.** застеляє господиня стіл білим обрусом. На нього кладе запашну па­ляницю. **СЛАЙД 152.** І від чистої білизни полотна стає хата ще осяйнішою й веселішою.

Рідний обрусе, пряла тебе матуся,

Пряла і ткала, білила.

Стелила на стіл святу білизну,

В селянську хату вселялася сила.

*(Сценка „Мама і донька прикрашають хату“)* **СЛАЙД 153.**

**Мама: (Вихователь)** Донечко, хата без рушників, казали в народі, що родина без дітей. Рушник – обличчя оселі. Він характеризує жіночу працьовитість, майстерність, охайність. Недарма в народній пісні говориться:

Тримай хаточку, як у віночку,

І рушничок на кілочку.

Тримай відерця всі чистесенькі

І водиці повнесенькі.

          Прийдуть зовиці водиці пити,

Будуть тебе, моя доню, хвалити.

Донечко! Хліб потрібно накривати рушником *(накриває).* Ось ми з тобою причепурили нашу хатину, **СЛАЙД 154.** повісили нові рушники над вікном, над картиною і обов’язково повісимо рушник над дверима, щоб до нашої хати не заходили домовики. Вони ніколи не чіпають, але до хати їх пускати не можна, бо за повір’ям, принесуть лихо. На кінцях рушника є обереги і вони оберігають нашу хату.

**Донечка.** **Шелган Дар’я.** Вишиваним рушничком стіни прикрасили.

**Мама: (Вихователь)** Ну що ж, донечко, прийшла і твоя пора вчитися вишивати. Бо як будеш іти заміж, то треба багато рушників, щоб люди бачили, яка ти у мене працьовита дитина.

**Донечка.** **Шелган Дар’я.** Добре, мамочко, буду вишивати. **СЛАЙД 155.стоп- кадр**

Візьму голку, клубок шовку, полотно біленьке,

Та й подамся у садочок, де сонце ясненьке.

У садочку подумаю, котру квітку рвати,

Щоб із неї добрий узір для вишивки взяти.

Красну рожу і гвоздиків букетик нарвати,

І роботу любимую свою розпочати.

Ой, вишивки мої любі, я вас вишиваю,

Та про красу і про фарби думки не лишаю.

Де покласти слід рожевий, а де ніжно-синій,

Щоб славила моя праця рідну Батьківщину,

Щоб сміялася сорочка файними квітками,

Щоб пишалась Україна своїми майстрами.

Подивись, як у нас гарно, матусенько мила. Мамочко! А в охайній хаті і пісня лине красиво.

**1. Постний Дмитро.**  ***Пісню „Вишиванка“ дарують вам наші дівчатка.***

Із пізнього вечора і аж до ранку **СЛАЙД 156.**  
Вишивала дівчина вишиванку.  
Що тоненька голочка для сорочки,  
А ще тонший в дівчини голосочок.  
  
Вишивала дівчина, вишивала, **СЛАЙД 157.**  
На полотно білеє душу клала,  
Вишивала дівчина, вишивала,  
Чорну і червоную нитку брала.  
  
Ой та чорна ниточка — розставання, **СЛАЙД 158.**  
А червона ниточка — зустрічання.  
Ой та чорна ниточка легко слалась, А червона ниточка часто рвалась.  
  
Ой піду я ввечорі на гулянку, **СЛАЙД 159.**  
Подарую милому вишиванку.  
Сердься, мій соколику, чи не сердься — Будеш ти носить її біля серця.

**1. Арманкуцол Алла.** У кожній родині, де підростала дівчина, **СЛАЙД 160.** скриня мала повнитись рушниками. Готувати рушники – означало дбати про дівочий посаг. Довгими осінніми та зимовими вечорами разом з под­ругами вишивала дівчина рушники собі на придане. **СЛАЙД 161.** Мала во­на вишити їх не менше ніж 40 на всі випадки: і сватів перев’язати, як прийдуть сватати; і весільний рушник; і щоб свою май­бутню оселю прикрасити. Дівчата співали та мережили узори.

**1. Постний Дмитро. *Зустрічайте з піснею „Ішов козак потайком“ наш хор.***

Ішов козак потайком (2) **СЛАЙД 162.**

До дівчини-серденько вечірком.(2)

„Ой дівчино, відчини, (2)

Своє-моє серденько звесели!“ (2)

„Ой не буду відчинять, (2) **СЛАЙД 163.**

Бо ти будеш, серденько, жартувать.“(2)

„Ой не буду, не буду, (2)

Пожартую трішечки та й піду.“ (2)

Жартували до зорі, (2) **СЛАЙД 164.**

Поки стало виднесенько надворі.(2)

„Ой козаче, утікай (2) **СЛАЙД 165.**

Та й на мене славоньки не пускай.“(2)

„Ой дівчино, шумить гай, (2)

Кого любиш, серденько, забувай.“ (2)

„Нехай шумить, ще й гуде, (2) **СЛАЙД 166.**

Кого люблю змалечку, мій буде.“ (2)

Ішов козак потайком, (2) **СЛАЙД 167.**  
Від дівчини-серденько досвітком. (2)

**2. Грищенко Денис.** Від того, якими виходили рушники, **СЛАЙД 168.** скільки встигала дівчина їх вишити, складалася думка про її працьовитість, вдачу. Кращі узори переймали одне в одного. Рушниками часто хизувались, неодмінно показували придане. Якій матері не хотілося, щоб селом йшла добра слава про доньку із золотими руками.

**2. Шелган Дар’я.** Дівчата змагались між собою в доборі візерунка, в загальній композиції елементів, орнаменту, в майстерності. Їх вишивка була свого роду характеристикою майбутньої господині. Поганою нареченою вважалася та дівчина, яка не володіла майстерністю вишивати змалку. В одній з народних пісень говориться: „Вона вміє шити – вишивати і гарних пісень співати“.

**1. Постний Дмитро.**  Про це говориться **СЛАЙД 169.**  і у приказках: „Не лінуйся, дівонько, рушники вишивати – буде чим гостей шанувати“. „Де сяє вишиття, там злагода і добре життя“.

**Учень 14: Басос Антоніна.** Вишиваю рушничка **СЛАЙД 170.**  
 Різними нитками.   
 Там калина молода   
 Й ружі з солов’ями.

І барвінку синій цвіт,   
 Кущ рясного глоду.   
 Український рушничок –   
 Символ мого роду.

**Учень 15: Плахотній Михайло.** Рушникове обличчя веселе, **СЛАЙД 171**

Обвива коровай на столі.

Закликає гостей до оселі,

Випромінює щедрість землі.

**Учень 16: Замура Василь.** Рушничок на стіні – давній звичай. **СЛАЙД 172.**

Ним шлюбують дітей матері,

Він до дому із далечі кличе, **СЛАЙД 173.**

Де в калині живуть солов’ї.

**Учень 17: Палій Віталій.**Він простелений тим, в кого серце **СЛАЙД 174.**

Не черствіє й дарує тепло.

Хай цей символ сусідиться вічно

В нашій хаті на мир, на добро.

**1. Арманкуцол Алла.** Збираючись на вечорниці, **СЛАЙД 175.**  
дівчата пряли, вишивали та співали улюблених народних пісень. **СЛАЙД 176.**  
Саме тут вони знайомилися зі своїми майбутніми женихами. ***Саме про це і говориться у пісні „Ой на горі два дубки“, яку виконає хор „Червона рута“***

Ой, на горі два дубки, / 2 рази **СЛАЙД 177. стоп - кадр**  
**Ой, на горі два дубки, два дубки,   
Та й звелися докупки**. / 2 рази  
 Вітер дубом хитає, / 2 рази  
 **Вітер дубом хитає, хитає.   
 Козак дівку питає**. / 2 рази  
Ой, дівчино, чия ж ти, / 2 рази  
**Ой, дівчино, чия ти, чия ти.   
Чи підеш ти гуляти**. / 2 рази  
 Не питайся чия я, / 2 рази  
 **Не питайся чия я, чия я.   
 Як ти вийдеш, вийду я.** / 2 рази  
А я в батька один син, / 2 рази **СЛАЙД 178. стоп - кадр**  
**А я в батька один син, один син,   
Погуляю хоч би з ким.** / 2 рази  
 А я донька мамчина, / 2 рази  
 **А я донька мамчина, мамчина,   
 Цілуватись навчена.** / 2 рази **СЛАЙД 179.**   
Ой, на горі два дубки, / 2 рази **Ой, на горі два дубки, два дубки,   
Та й звелися докупки.** / 3 рази

**Учень 18: Бойко Анастасія.** Висить рушник у хаті на кілочку, **СЛАЙД 180.**   
 Калина червоніє на столі,  
 А біля неї – житні колосочки,  
 Мов пустотливі братики малі.

Це все – моя земля, моя Вкраїна,  
 Це рук моєї матері тепло.  
 І цей рушник, яким і дочку, й сина  
 Благословляє мати на добро.

**2. Грищенко Денис.** Наші прабабусі стверджують, що саме слово „рушник“ походить від слова „рушати“. **СЛАЙД 181.** Мати, проводжаючи сина в дорогу, в армію, замотувала хлібину у вишиту полотнину, промовляла : „Рушай щасливо, хай благословить тебе Бог!“ Той рушник, вишитий руками матері, оберігав сина від зла, від нещастя, нагадував про тепло рідної домівки, кликав з далеких доріг до отчого порогу.

**2. Шелган Дар’я.** Він був оздоблений різнокольоровими смугами : червона смуга – щоб завжди подорожньому світило сонце і добрі люди допомагали; коричнева – щаслива дорога; синя – чисте небо; жовта – ясне сонце, здоров’я. **СЛАЙД 182.** Як в ті давні часи, так і тепер, мати рідна та хрещена, близькі родичі обвішують майбутнього солдата рушниками. Молоді дівчата - стрічками та хусточками, вишитими своїми руками.

**Учень 19: Бойко Дмитро.** Рушник мені подарувала мати.

Щоб я не смів ту землю забувати,

Де їв хліб – сіль і знав солоний піт,

І перші смутки, серцю невідомі,

Із багрянцем зорі біля воріт.

**Учень 20: Тягнирядно Ігор.** Дивлюся мовчки на рушник, **СЛАЙД 183.**  
 Що мати вишивала,   
 І чую: гуси зняли крик,   
 Зозуля закувала. **СЛАЙД 184.**  
 Знов чорнобривці зацвіли,   
 Запахла рута – м’ята.   
 Десь тихо бджоли загули,   
 Всміхнулась люба мати.   
 І біль із серця раптом зник,   
 Так тепло – тепло стало…   
 Цілую мовчки той рушник,   
 Що мати вишивала.

*Тихо лине мелодія пісні на слова А. Малишка „Рідна мати моя“. На її фоні звучить поезія А. Малишка „А мати вишивала рушники“* **СЛАЙД 185, 186..**

**Учень 21: Хорольський Сергій.** А мати вишивала рушники **СЛАЙД 187.**  
 Думками й українськими піснями,   
 І слалися дорогами нитки, **СЛАЙД 188.**  
 І йшли по цих дорогах дні за днями.

Життя з них починається, і доля,   
 І зустріч, і прощання, і розлуки,   
 І житні колоски на тому полі,   
 Де сонце гладить материні руки.

**Учень 22: Дроботюк Денис.** Проходять і тепер безодні ночі **СЛАЙД 189.**  
 Ті рушники, волошками розшиті,   
 І дивляться з них материні очі,   
 І чорнобривці, росами умиті. **СЛАЙД 190.**

А мати вишивала рушники   
 Піснями й калинами край дороги.   
 Ішли у даль життєвії стежки,   
 Неначе журавлі в осінню пору.

**Учень 23: Тягнирядно Ігор.** Вишивкою ніжною на білім полотні **СЛАЙД 191.**

Вишивала щастя й долю, мамо, ти мені.

Кольорами ясними всі лягли нитки,

В кожнім своїм  хрестику усміхнешся ти.

**Учениця 24:** **Бойко Анастасія.** Скільки серця й радості вишивці дала,

Щоб щаслива донечка й радісна була. **СЛАЙД 192.**

Щоб життя веселкою між роками йшло,

Щоб квітками й зеленню вмаяне було.

***2.* Грищенко Денис. *Прослухайте у виконанні хору пісню „Висить ябко, висить“.***

Висить ябко, висить, **СЛАЙД 193.**

Але впасти мусить.

Якщо дівка файна,(2)

Вийти заміж мусить.

Весілля, весілля, **СЛАЙД 194.**

На весіллі люди,

Якби мені знати,(2)

Коли ж моє буде.

Дівчино- горянко, **СЛАЙД 195.**

Що несеш до хати.

Дай ми ся напити,(2)

Буду тя любити.

Іванку, Іванку, **СЛАЙД 196.**

Я би м тя любила,

Якби мене мати, (2)

За тебе не била.

Ксеню ж моя, Ксеню, **СЛАЙД 197.**

перепеличенько,

Цілуй маму в ручку,(2)

А мене в личенько.

Висить ябко, висить, **СЛАЙД 198.**

Але впасти мусить.

Якщо дівка файна,(2)

Вийти заміж мусить.

**1.Постний Дмитро.** Найбільше сюжетів, **СЛАЙД 199.** пов’язаних з рушниками, збереглося у весільному обряді. Рушники подавали і брали, коли йшли у свати, ними пов’язували коровай, несли коровай на вишитому рушнику, на рушничок щастя ставали молодята під час вінчання, рушничком їм зв’язували руки.

**1. Арманкуцол Алла.** Найпершою ознакою, **СЛАЙД 200.** коли приходили свати, було давати рушники. Якщо дівчина і її батьки бажали того, вони пов’язували молодого, обдаровували плечовими рушниками сватів:

А в коморі сволок, а на ньому рушників сорок,

Біжіте, внесіте та боярів прикрасіте.

**2. Грищенко Денис.** Дати рушники – означало готуватися до весілля. **СЛАЙД 201.** А якщо дівчина не хотіла дати згоди на шлюб, вона виносила гарбуза. **СЛАЙД 202.**

То ж давайте завітаємо з вами на сватання. **СЛАЙД 203.**

***Сценка „Сватання“***

*У хаті біля столу сидить мати, батько, дочка, яка вишиває рушник. Чується стукіт у двері.*

**Мати:** Галю, дитино! Ану покинь оте вишивання! Ану мерщій до печі, та колупай її, колупай! А ти, старий, чого розсівся? Хутко святкову свиту одягай та за стіл сідай, як господар поважний.

**Батько:** (не дуже поспішаючи). Та я зараз, а що там, горить, чи що?

**Мати:** Та бодай тобі! Свати йдуть, свати! **СЛАЙД 204.**

**Галя:** **Шелган Дар’я.** Ой лишенько!

*(Батько сидить за столом, мати зустрічає гостей. Галя колупає піч. Входять два свати і молодий з хлібом — сіллю, кладуть на стіл.)*

**Сват 1:** Здорові були, господарю та господине.

**Сват 2:** Кланяємося вам хлібом - сіллю.

**Мати:** Та здорові були, чого й вам бажаємо. Проходьте, сідайте до столу. Цікаво знати, що привело вас до нашої хати?

**Батько:** Яку таку справу маєте до нас?

**Сват 2:** *(покашлює в кулак).* Діло тут таке: шукаємо ми куницю – красну дівицю, а вона, кажуть, до вашого двору забігала сховатись у солом’яні копиці.

**Батько:** Он воно що!

**Сват 1:** Ну, а наш князь шукає її, бо хотів би мати у себе.

**Мати:** Галю, ти чуєш?

**Галя: Шелган Дар’я.** Та чую, мамо, чую.

**Батько:** А що, сватоньки, куницю – нашу красну дівицю ви бачили, а от що про свого мисливця розкажете?

**Сват 1:** *(Звертається до нареченого)* Ходи - но, Іване, по хаті, - чи не кривий бува, чи не горбатий, не сліпий, не безбокий. **(***Молодий проходить повільно, гордовито піднявши голову).* Наш козак-мисливець – парубок гарний.

**Сват 2:** До роботи й до танцю справний. У нього добра й щира вдача.

**Сват 1:** Є відвага духу й тіла.

**Сват 2:** І душа у нього здорова.  
 Українська в нього мова.  
 Українські пісні знає,  
 На весіллі заспіває.

**Сват 1:** (*Звертається до батьків)* Тож, кажіть своє, та якщо дівчина згодна, то і рушники сватам подавайте, а для молодого хустку шукайте.

**Галя**: **Шелган Дар’я.** ( *Звертається до матері)*

Ой ти мати, пораднице в хаті,

Порадь мені, що людям сказати:

А чи мені рушники давати,

     А чи мені іншого шукати?

**Батько:** Зажди доню. Хочу спитати тебе, сватів вишитими рушниками пов’яжеш чи може гарбуза даси молодому? Гарні ж бо вродили цього року.

**Галя:** **Шелган Дар’я.** А от зараз побачите.

**Мати:** Ну, що ж, донечко, коли ти не спала, та рушників нашивала, то й подавай сватам.

*(Галя виходить та* *повертається з рушником й хусткою)*

**Галя:** **Шелган Дар’я.** Вишитою хусткою я тебе дарую  
 І при чесних людях кажу, Що тебе люблю я. *(дає хустку нареченому).*

Вас, сватоньки, рушниками пов’яжу,  
За такого нареченного Вам спасибі скажу. *(Вклоняється, підходить до нареченого).*

Дозвольте, батьку, дозвольте, мати. **СЛАЙД 205.**  
На рушник вишиваний перед вами стати.  
Та благословення вашого дістати. **СЛАЙД 206.**  
Благословіть, мамо, благословіть, тату,  
На щасливу долю, на життя багате.

*(Батько й мати з іконою благословляють наречених).*

**Мати:** Бог благословляє і я благословляю.  
Жити аж до віку в парі вам бажаю.  
Хай діти – як квіти, життя барвінкове,  
Веселе, як ружі на цім рушникові.

**Батько:** Щастя вам, діти, поваги, любові, **СЛАЙД 207.**  
Хлібного столу, доброї долі.  
Зерном золотим хай колишеться нива.  
Хай буде родина здорова й щаслива. *(Молоді вклоняються батькам).*

**Галя: Шелган Дар’я.** Спасибі тобі, моя ненько, **СЛАЙД 208.**  
 Що будила мене раненько,  
 А я слухала, вставала,  
 Рушнички вишивала.  
 По тихому Бугу білила,  
 На сухому бережку сушила,  
 Своїх старостів дарила.

**Сват 2:** (*Поклонившись, говорить)* Спасибі люди добрі, за хліб – сіль, за вишивані рушники. Видать, що дівчина добра господиня, коли вишила таку красу.

**2. Шелган Дар’я.** Після сватання **СЛАЙД 209.** у неділю вінчались у церкві та справляли гучне весілля: **СЛАЙД 210.**

Коли б мені, Боже, неділі діждати,  
Неділі діждати, на рушничок стати.

**1. Постний Дмитро.** Кульмінацією весілля, **СЛАЙД 211.** закріпленням шлюбу, було „стати на рушник“.

Ой стелися, рушничку, стелися. **СЛАЙД 212.**

Щоб на тобі дві долі зійшлися.

А ви, молодята, станьте на рушник,

Щоб прожити разом довгий вік.

**1. Арманкуцол Алла.** У народі кажуть: **СЛАЙД 213.**  „На рушник стати – на вік друга мати“. Стелять рушник на килим згоди.

Не впади, порошино, на весільну стежину, **СЛАЙД 214.**

Де зійшлися дві долі в житті.

В ці години святкові на яснім рушникові

Вам єднатись навік, молоді!

**2. Грищенко Денис.** Молоді! **СЛАЙД 215.** Ваші руки

Мати з’єднала лляним рушником.

Щоб не знали ви горя, розлуки,

І у парі весь вік воркували рядком.

**2. Шелган Дар’я.** Вигаптуй на небо райдугу-доріжку, **СЛАЙД 216.**

Простели до сонця вишивку-маніжку,

Щоб по тій доріжці з лебедями-снами

Плавати до щастя білими човнами. **СЛАЙД 217.**

**1. Постний Дмитро.** А в понеділок багато людей сходилося дивитися, як молода починала вбирати хату своїми рушниками. **СЛАЙД 218.**  Розвішувала їх на двері, й на образи, й на вікна, й на дзеркала. Хата мала вигляд писанки. „Нехай ваші, мамо, спочивають, а мої до роботи стають“, - казала при тім.

**1. Арманкуцол Алла.** Це означало, **СЛАЙД 219.**  що молода господиня відтепер виконуватиме основну домашню роботу, а мати або свекруха (залежно від того, при кому залишилися жити молоді) можуть більше відпочивати. Стара господиня відповідала: „Нехай буде так, як Бог велів“. Складала свої рушники в скриню, і лежали вони там до останньої днини.

**2. Грищенко Денис. *Пропонуємо вам послухати пісню „Ой, під вишнею, під черешнею“***

Ой під вишнею, під черешнею **СЛАЙД 220.**

**Стояв старий з молодою, як із ягодою.** / 2 рази

І просилася, i молилася:

**„Пусти мене, старий діду,**

**На вулицю погулять!“** / 2 рази

„Ой і сам не піду, i тебе не пущу, **СЛАЙД 221.**

**Бо ти мене, старого, покинути хочеш.“** / 2 рази

„Куплю тобі хатку,iще сіножатку,

**І ставок, і млинок,**

**i вишневенький садок!“** / 2 рази

„Ой, не хочу хатки, ані сіножатки,

**Ні ставка, ні млинка, ні вишневого садка!“** / 2 рази

„Ой, ти, старий дідуган, **СЛАЙД 222.**

Ти зігнувся, як дуга,

**А я, молоденька, гуляти раденька!** “/ 2 рази

„Ти в запічку - ка-хи, ка-хи,

Я з молодим - хi-хi, хi-хi,

**Ой, ти все спиш, а я плачу,**

**Тiльки лiта маpно тpачу.** “/ 2 рази

Ой, під вишнею, під черешнею

**Стояв старий з молодою, як із ягодою.** / 2 рази

**Учень 25:** **Синявський Павло.** Веселкою сплелися кольори **СЛАЙД 223.**  
 На рушничку твоєму, наче доля.   
 На нім — тобою прожиті роки,   
 Усі достоту, з радощами й болем.   
 Усе на нім: вечірняя зоря,   
 І росами умите раннє сонце,   
 На нім і сльози, й посмішка твоя,   
 Хатинка рідна і твоє віконце.

**2. Грищенко Денис.** Людське життя швидкоплинне, немає нічого вічного в цьому світі. **СЛАЙД 224.** Бабусі готували собі рушники про смерть. А коли людина помирала,рушником з вишитим хрестом накривали дзеркало в хаті, щоб смерть ще когось не забрала з неї. **СЛАЙД 225.** Похоронні рушники були з чорною мережкою. Це і різнило їх від звичайних рушників.

**Вихователь :** Ой наткала рушників чорних по мережку. **СЛАЙД 226.**  
 Хай мені тоді здадуться, як одружу внуків.  
 А як прийде смерть за мною, їх не дам їй в руки.  
 А як прийде за мною і розкриє двері,  
 Рушничок цей мої діти повісять на двері. **СЛАЙД 227.**

**2. Шелган Дар’я.** Під час поминок помережаний чорним рушник вішали на відкриті двері, а також ним застеляли труну, клали зверху хліб і проводжали людину в останню дорогу.

**1. Арманкуцол Алла.** Вишивала мати, вишивала, **СЛАЙД 228.**

до листка листочок прикладала,   
 А між ними цвіт голубуватий,

простилався барвінок хрещатий.

Виростав барвінок зелененький,

І дивилися з нього очі неньки.

Усміхався цвіт їх рушникові,

світом материнської любові.

Вишивала мати вправно, швидко,

та неждано обірвалась нитка...   
 Впала у безсиллі...

Дороста барвінок на могилі...

**Учень 26: Глущенко Олександр.** З дитинства пам’ятаю рушники. **СЛАЙД 229.**  
 Що так любовно їх творила мама.   
 По – українськи хата на святки. **СЛАЙД 230.**  
 Сіяла вишитими рушниками.   
 На полотні співали солов’ї.   
 І красувались кетяги калини.   
 Зелений хміль в’юнився по гіллі,   
 Зоріли в колосках волошки сині. **СЛАЙД 231.**  
 Неначе долю вишила свою,   
 Заплівши в неї промінь світанковий,   
 Кохання, і пісні, і молоду зорю.   
 Світи мені повік, матусина любове.

**2. Грищенко Денис. *Давайте послухаємо пісню* „*Посіяла людям літа свої, літечка житом“, яку виконає наша гостя Макусінська Ірина Олександрівна***

Посіяла людям літа свої, літечка житом, **СЛАЙД 232.**

Прибрала планету, послала стежкам споришу,

Навчила дітей, як на світі по совісті жити, **СЛАЙД 233.**

Зітхнула полегко - і тихо пішла за межу.

- Куди ж це Ви, мамо?! - сполохано кинулись діти. **СЛАЙД 234.**

- Куди ж Ви, бабусю? - онуки біжать до воріт.

- Та я недалечко... де сонце лягає спочити.

Пора мені, дітки... А ви вже без мене ростіть.

- Та як же без Вас ми?... Та що ж ви намислили, мамо? **СЛАЙД 235.**

- А хто ж нас, бабусю, у сон поведе по казках?

А я вам лишаю всі райдуги із журавлями,

І срібло на травах, і золото на колосках.

- Не треба нам райдуг, не треба нам срібла і злота, **СЛАЙД 236.**

Аби тільки Ви нас чекали завжди край воріт.

Та ми ж переробим усю Вашу вічну роботу, -

Лишайтесь, матусю. Навіки лишайтесь. Не йдіть!

Вона посміхнулась, красива і сива, як доля, **СЛАЙД 237.**

Махнула рукою - злетіли увись рушники. **СЛАЙД 288.**

— Лишайтесь щасливі... - і стала замисленим полем **СЛАЙД 239.**

На цілу планету, на всі покоління й віки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**1. Постний Дмитро.**  Сивіють і народжуються роки, **СЛАЙД 240.** минають століття, та вічним є і буде український рушник. Він пройшов крізь віки, **СЛАЙД 241.** і хотілося б щоб і надалі був він ознакою незрадливого кохання, **СЛАЙД 242.** символізував чистоту почуттів, глибину безмежної любові до своїх дітей, до всіх, хто не черствіє душею… Він щедро простелений близьким і далеким друзям та гостям. **СЛАЙД 243.**

**Учень 28:** **Тимченко Денис.** Допоки живе чоловік,

й вишиває жіноча рука,

Буде жити довіку рушник

і чарівна його краса.

**Учень 29:** **Баришник Максим.** Є відкриття, яких не вкрила мгла. **СЛАЙД 244.**

Нехай минуть віки, тисячоліття.

Та шана хлібу, різнобарвність рушника

Залишаться безсмертними навіки.

**Учень 30:** **Донець Віталій.** Із бездоння віків, з неосяжних років, **СЛАЙД 245.**

З незмілілих глибин родоводу   
 Дивна врода співучих прийшла рушників -   
 Їх цінують, як мудрість народу.

**Учень 31:** **Котляров Микола.** Щоб довіку нам щастя у домі було, **СЛАЙД 246.**

У житті - не лише на тканині,   
 Бережім рушники, і родини тепло   
 Щедро стелем у кожній родині.

**1. Арманкуцол Алла.** А на прощання хочеться сказати: **СЛАЙД 247.**

Шануйте, друзі, рушники,

Квітчайте ними свою хату,

То - обереги від біди.

Шануйте ті, що дала мати,

Готуйте дітям з чистої роси,

Щоб легко їм в житті здолати

Похмурі та скрутні часи.

Шануйте, друзі, рушники!

***У запису звучить пісня „Побажання“***

**Вихователь:** Наше життя **СЛАЙД 248.** — це біле полотно, на якому доля мережить свій візерунок. Тож нехай на полотні нашого життя переплітаються радісні, червоні, жовті, зелені, блакитні кольори і вічними будуть символи  здоров’я, достатку,  щастя та злагоди.

**1. Постний Дмитро.**  Нам треба вишити рушник, **СЛАЙД 249.**  
 Рушник любові та єднання.  
 Вплетімо пісню, а не крик  
 У це народне вишивання.

**1. Арманкуцол Алла.** Нам треба вишити рушник, **СЛАЙД 250.**  
 Де кожна ниточка квітчаста,  
 Щоб кожен з нас до правди звик,  
 Повірив, що зустріне щастя.  
  
**2. Грищенко Денис.** Щоб розбрат вже навіки зник, **СЛАЙД 251.**  
 Загоїлись минулі рани —  
 Нехай простелиться рушник  
 На вулиці і всі майдани.  
  
**2. Шелган Дар’я.** Хай кожен ниточку вплете, **СЛАЙД 252.**  
 Не поспішаючи, поволі,  
 В це вишивання золоте,  
 Як в день новий своєї долі.  
  
**1. Постний Дмитро.**  Український рушник — **СЛАЙД 253.**  
 З ним в дорогу рушай.

**1. Арманкуцол Алла.** Український рушник —  
 Це найкраща з прикрaс.  
  
**2. Грищенко Денис.** Український рушник, **СЛАЙД 254.**  
 Як вкраїнська душа —

**2. Шелган Дар’я.** Хай вітає усіх,  
 Хай згуртовує нас.

**ЛІТЕРАТУРА:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | [http://abetka.ukrlife.org](http://abetka.ukrlife.org/schur_year0.htm) |
| 2. | <http://lib.pedpresa.ua/8306-oj-rushnyk-rushnychok.html> |
| 3. | http://uk.wikipedia.org/wiki |
| 4. | http://vyshyvanka.ucoz.ru/forum/4-27-3 |
| 5. | <http://www.ostr> iv.in.ua . |
| 6. | http://www.pisni.org.ua/songs/297498.html |
| 7. | <http://www.pisni.org.ua/songs/6265075.html> |
| 8. | <https://etnoxata.com.ua/statti/traditsiji/poslovitsy-i-pogovorki-ukrainskogo-naroda/> |
| 9. | [www.pisni.org.ua](http://pisni.org.ua/) |
| 10. | Антонович С.А Захарчук-Чугай Р.В Станкевич М.Є. Декоративно-прикладне мистецтво / С.А.Антонович, Р.В.Захарчук-Чугай, М.Є. Станкевич.–Львів :Світ, 1999. |
| 11. | Василь Симоненко. Вибрані твори. Видання друге. Упорядники Анатолій Ткаченко та Дана Ткаченко. Київ, видавництво "Смолоскип", 2012, стор. 244. |
| 12. | Гайдай Л. І.Історія України в особах, термінах, назвах і поняттях /Л. І.Гайдай. –Луцьк: Вежа, 2000. |
| 13. | Макарчик С.А. Етнографія України / С.А. Макарчик. –Львів : Видавництво ―Світ‖, 1994. |