**Використання тестових технологій – нагальна потреба часу.**

Сучасне реформування загальної середньої освіти передбачає реалізацію принципів гуманізації і демократизації, методологічне переорієнтування навчального процесу на розвиток особистості кожного учня, формування його компетентностей. Якщо раніше увага приділялася викладанню, то відтепер вона акцентується на тому, що конкретно учні мають вивчити в результаті навчання в школі. Наразі надзвичайно актуальна підготовка учнів до тестування як важливого різновиду педагогічних вимірювань.

Фахівці з педагогічних вимірювань тестові завдання за формою розділяють на чотири основні групи:

І група. Тестові завдання за вибором однієї (кількох) правильних відповідей. За даними тестології на кожен ключ повинно припадати від трьох до п’яти дистракторів.

ІІ група. Тестові завдання на встановлення відповідальності. Завдання цього типу складають з інструкції та поданої у двох колонках інформації, яку позначено цифрами (ліворуч) і буквами (праворуч). Учням треба встановити відмінність інформації , позначеної цифрами та буквами. Для зменшення ймовірності простого вгадування логічних пар до тестових завдань цієї форми закладають один-три додаткових дистрактори, тобто лівий стовпчик (позначений цифрами) у завданнях такого типу буває менший за правий (позначений буквами).

ІІІ група. Прочитати висловлювання. Виконати після нього завдання.

ІV група. Тестові завдання для вписування короткої правильної відповіді. Кожен учень має вписати свою відповідь у спеціально відведеному для цього місці.

Інша назва тестів: «Тести закритої і відкритої форми».

Учителеві-словеснику доцільно використовувати різноманітні тестові завдання під час проведення поточного й тематичного оцінювання, широко практикувати тестування не тільки як контрольну форму перевірки знань, умінь і навичок школярів, а й як продуктивний навчальний прийом, виробляти у школярів навички виконання тестових завдань різної форми й різного ступеня складності.

**Методична розробка уроку з використанням тестових завдань**

Тема: Складносурядне речення, його будова і засоби звязку в ньому. Смислові звязки між простими реченнями в складносурядному.

Мета: Лінгвістична змістова лінія:

* поглибити знання учнів про складне речення;
* дати поняття про складносурядне речення, його класифікацію;
* розвивати логічне мислення учнів, вміння аналізувати текст, знаходити складносурядні речення, аналізувати їх, ставити розділові знаки між частинами складного речення.

Комунікативна змістова лінія:

* вчити використовувати складні речення у власних монологічних і діалогічних висловлюваннях.

Культурологічна змістова лінія:

* виховувати культуру мовлення;
* виховувати уважне ставлення до слова;
* виховувати любов до рідної природи, вміння бачити її красута словесно опмсувати свої враження.

Обладнання: підручник, таблиця.

**Хід уроку.**

І. Організаційний момент.

ІІ. Ознайомлення з темою, метою й завданнями уроку.

Оголошення епіграфа:

***А краса живе в усьому:***

***На Землі і в небесах…***

*Н.Шайнюк*

ІІІ. Актуалізація опорних знань учнів.

1. Тести

1. Складним називається речення, яке складається з …

а) двох і більше простих речень, об’єднаних в одне ціле за змістом, інтонацією, за допомогою сполучників або без них;

б)двох або більше простих речень, одне з яких обов’язково двоскладне, а інші – односкладні;

в) двох або більше простих речень, часто не пов’язаних за змістом, інтонаційно.

2. Прості речення у складному поєднуються за допомогою:

а) інтонації;

б) інтонації, сполучників, сполучних слів;

в) сполучників та сполучних слів.

3.Складні речення утворюються:

а) лише з двоскладних речень, рівноправних між собою;

б) лише з односкладних речень, залежних одне від іншого;

в) з двоскладних чи односкладних простих речень, кожне з яких має свою граматичну основу.

4. Прості речення, що утворюють складне, можуть бути…

а) Двоскладними і односкладними, поширеними і непоширеними, повними і неповними, мати у своєму складі однорідні та відокремлені члени, звертання, вставні слова;

б) лише двоскладними, непоширеними, повними, мати однорідні відокремлені члени, але не мати звертань, вставних слів у своєму складі;

в) лише односкладними, непоширеними, мати лише однорідні члени і звертання.

5. Прості речення, що утворюють складне…

а) можна вживати окремо одне від одного;

б) не можна вживати окремо одне від одного, бо тоді зруйнується зміст, який виражається ними в складному;

в) інколи можна вживати окремо, але в цьому випадку між ними послаблюється смисловий зв'язок.

6. За способом зв’язку частин складні речення поділяються на…

а) сполучникові і безсполучникові;

б) односкладні і двоскладні;

в) складносурядні і безсполучникові.

7. Сполучникові складні речення поділяються на…

а) складносурядні і складнопідрядні;

б) складносурядні і двоскладні;

в)складнопідрядні і двоскладні.

8. Сполучники сурядності є:

а) розділові, протиставні, часові;

б) єднальні, розділові, причини;

в) єднальні, протиставні, розділові.

9. Прості речення у складносурядному:

а) підпорядковуються одне одному, з’єднуються підрядним зв’язком;

б) незалежні одне від одного, поєднуються інтонацією;

в) незалежні одне від одного, поєднуються сурядним зв’язком.

2. Робота біля дошки.

* Запишіть речення, підкресліть граматичні основи.

*Темні хмари засіли на сніжних чолах гір і перекидаються гнівними словами громів.*

*Сніжинки падали, і запорошені стежки були заквітчані слідами людських ніг.*

3.Евристична бесіда:

- Скільки граматичних основ має кожне речення?

- Яким є кожне речення за будовою?

- Чим відрізняється друге від першого?

- Що спільного між двома реченнями?

1.за будовою;

2.за кількістю граматичних основ;

3.за інтонацією;

4.за способом зв’язку членів речення або його частин.

- Дайте визначення складного речення.

- Наведіть приклади складних речень на тему «Рідна природа».

ІІІ. Робота над новим матеріалом. Мотивація навчання. Повідомлення про складносурядне речення:

* інтонування;
* сполучники;
* розділові знаки.

Робота з підручником.

4. Редагування.

Подані прості речення поширте другорядними членами й утворіть складносурядне речення.

*Сонце сіло. Почало смеркати.*

5. Вибірково-відтворювальний диктант.

Послухайте текст, виберіть і відтворіть тільки складносурядні речення.

**Червона калина**

Під холодним вітром щуляться кущі, мерзнуть дерева. Вони давно стоять голі, і тепер тільки зима подарує їм новий одяг, але її ще немає. Пожухла трава, побуріло і почорніло опале листя. У листопаді найменше сонячних днів, і майже кожен осінній день схожий на сутінки.

Сніг уже кілька разів покривав землю, але знову танув. Вночі мороз намагається зупинити біг води, і вздовж берегів з’являються тонкі смужки криги. Але ще не прийшов час справжнього льоду, і вода в річці ліниво біжить, відливаючи свинцем, і дивиться в неї таке ж небо.

* Вибіркова перевірка записаного.
* Читання робіт.
* Як відбуваються дії у відтворених вами реченнях – одночасно, послідовно?
* Доберіть синоніми до слова відливаючи.

6. Визначте смислові зв’язки між простими реченнями у складносурядному реченні.

*Дерево ще голе, однак на віттях його вже починалось життя. (Протиставлення)*

*Чи то води весняні шуміли, чи бриніла десь здалеку пісня. (Розділові)*

*Сніг зійшов, і струмки радісно дзвеніли. (Єднальні)*

Тест

1. Установіть відповідність між складносурядними реченнями і вжитими в них сполучниками сурядності

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сполучники сурядності   1. Єднальні 2. Розділовий одиничний 3. Протиставний 4. Розділовий повторювальний  |  |  | | --- | --- | | 1 |  | | 2 |  | | 3 |  | | 4 |  | | Речення  а) На горі вітер колихає стрункі сосни, а вони так гнуться й клоняться.  б) То сонце усміхнеться нам крізь хмари, то дощик рясно землю поливає.  в) На ранок рушився вітер і небо заволокло сірими розпатланими хмарами.  г) Я бачив, як вітер березу зломив.  д) Надвечір хмари опустились нижче, хоч дощ не поспішав напоїти землю довгоочікуваною вологою. |

1. Установіть відповідність між складносурядними реченнями і розділовими знаками, які слід у них вжити:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Розділові знаки   1. Кома 2. Кому не треба ставити 3. Тире 4. Крапка з комою  |  |  | | --- | --- | | 1 |  | | 2 |  | | 3 |  | | 4 |  | | Речення  а) Ударив грім і земля здригнулась від його сили.  б) Ніхто мене в завію не зігріє і не подасть ніхто мені руки.  в) Нині величаво шумлять явори й не затихають до ранку вітри.  г) Марія дивиться на сонце і благає Сонце любе! Не спіши, зачекай!  д) Все зраділо, стрічаючи день і день зрадів, розквітаючи , ясний, теплий, погожий. |

1. У якому із речень дії відбуваються

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дії   1. Одночасно 2. Послідовно 3. Протиставляння 4. Розділові співвідношення  |  |  | | --- | --- | | 1 |  | | 2 |  | | 3 |  | | 4 |  | | Речення  а) Уже давно стояла ніч над землею, і зоря виблискували з темного неба.  б) Сонце сходило над лісом, а верхівки дерев поступово вимальовувались на фоні неба.  в) Забродчики жартували, а Миколі було не до сміху.  г) Глянув я вгору на зорі – і очі далекого неба в душу мені подивились.  д) Чи то мені здається, чи то справді вітер тихне. |

Складіть твір-мініатюру (5-7 речень) «Осінь в нашому місті», використавши

1.Складносурядне речення з єднальними співвідношеннями.

2.Складносурядне речення з протиставними співвідношеннями.

3.Складносурядне речення з розділовими співвідношеннями.

* Читання учнями власних робіт.
* Взаємне оцінювання.

Д/З. Складіть твір-мініатюру «Попереду канікули», використавши елементи, вивчені на уроці.

ІV. Підсумок уроку:

Бесіда:

* Чим відрізняється складносурядне речення від простого ускладненого речення?
* Які смислові зв’язки існують між простими реченнями в складносурядному?
* Розділові знаки у складносурядному реченні.

V. Оцінювання роботи на уроці.