**Глухівський навчально-виховний комплекс: дошкільний**

**навчальний заклад- загальноосвітня**

**школа І-ІІ ступенів №4**

**Глухівської міської ради Сумської області**

 **Практичне заняття на тему:**

**«**Темперамент та характер має значення»

Підготувала:

Практичний психолог

Васюра Н.В.

**Мета:** ознайомити учасників з різними типами характеру та темпераменту і їх проявами у поведінці дітей; допомогти визначити тип темпераменту власної дитини;надати необхідні поради щодо спілкування з дітьми залежно від типу їхнього темпераменту; розширити знання щодо індивідуальних особистісних особливостей дитини; сприяти поглибленому пізнанню батькам характеру своєї дитини.

**Завдання:**

**-** ознайомити із специфічними типами характеру дитини;

- ознайомити із основними типами темпераменту дітей;

- навчити діагностувати типи темпераменту;

- охарактеризувати різні риси характеру та типи темперамента;

**Тип заняття**: практичне заняття з елементами тренінгу.

**Обладнання**:стікери, фломастери, аркуші А4, ручки, картки, «паперовий чоловічок» , пластилін, бланки тесту, відеофрагмент мультфільму.

**Хід заняття**

**1.Вступне слово психолога-1хв**

Доброго дня, шановні батьки! Я рада вас бачити. День сьогодні гарний , сонячний, привітний. Я хочу, щоб і в нашому колективі панував гарний настрій ,взаєморозуміння, щоб усі отримали задоволення від сьогоднішньої зустрічі.Тема нашого заняття: «Темперамент та характер має значення»і ми з вами поговоримо про індивідуальні особливості дітей ,визначимо тип темпераменту вашої дитини та дізнаємося про характер.

**2.Вітання по колу.Вправа «Три імені»-5 хв**

У кожного учасника лежать листочки, на яких вам потрібно написати три варіанти свого імені ( як звуть дома, як звуть на роботі, як звуть близькі друзі) і пояснюючи які особливості особистості він підкреслює.

-Що нового ви дізналися один про одного?

**3.Вправа«Правила роботи в групі»-2хв**

Мета: обґрунтувати необхідність вироблення та дотримання в групі певних правил спільної роботи.

Хід проведення:Нас чекає плідна і цікава робота,а щоб вона була ефективною,пропоную прийняти правила і дотримуватись їх у роботі в групі.

Правила тренінгу:\*тут і тепер;\*відвертість;\*уважність;\*довірливе спілкування;\*активність;\*тихий телефон

**4.Вправа «Дерево очікувань» - 3 хв**

Мета: визначити очікування учасників щодо заняття-тренінгу.

Хід роботи:

Кожний учасник отримує стікер у вигляді яблучка і записує на ньому свої очікування від тренінгу. Потім, виголошуючи їх, приклеюють на плакаті «Дерево очікувань».

**5.Інформаційне повідомлення «Темперамент»-**10 хв

Відомий педагог Мерлин писав: «Уявіть собі дві ріки - одну спокійну, рівнинну, іншу - стрімку, гірську. Плин першої ледь помітно, вона плавно несе свої води, у неї немає бурхливих водоспадів, бризів. Тече друга - повна протилежність. Ріка швидко несеться, вода в ній гуркоче, вирує й, ударяючись об камені, перетворюється в жмути піни... Щось подібне можна спостерігати й у поводженні людей».

-Так чому ж люди різні? Спостереження показують нам, що всі люди різні не тільки по своїй зовнішності, по своїй поведінці, рухам. Особистість людини неповторна, немає однакових людей.

-Чим же пояснюється така різниця в поводженні? Насамперед, темпераментом, що проявляється в будь-якому виді діяльності, у ході, у жестах, у поведінці.

Тип темпераменту визначається генами, тобто є вродженим.. Кожна дитина від народження має індивідуальний темперамент, який практично неможливо змінити. Це видно в усьому: у швидкості її мислення, темпі мовлення,у міміці, рухливості, манері спілкування. У кожному типі темпераменту є багато позитивного, у кожної дитини є запас рис і властивостей, що допомагають їй зберегти свою індивідуальність і неповторність, своє власне «Я». Як відомо, існує чотири типи темпераменту: меланхолік, сангвінік, флегматик, холерик.

І хоча чисті типи темпераменту зустрічаються в природі дуже рідко, батькам для розуміння дитини досить визначити домінуючий тип.

**Далі психолог пропонує перегляд фрагменту мультфільму« корисні підказки про темперамент»-**де ви ознайомитися з більш детальною характеристикою кожного типу темпераменту.

**6. Етюд “Штанга”** -5хв

Мета: закріплення знань учасників про типи темпераменту.

Люди спілкуються не тільки за допомогою слів, але й жестами, мімікою, пантомімікою. Пропоную вам показати як людина кожного типу темпераменту піднімає уявну штангу. (Флегматик піднімає повільно “важку штангу”, відпочиває. Холерик – швидко, енергійно).

-Які почуття виникали під час виконання вправи?

-Чи важко було виконати завдання?

**7. Вправа «Дослідники» -5хв**

Мета: розвивати у батьків вміння краще пізнавати вашу дитину

А зараз шановні батьки ви отримаєте бланки тесту, завдяки якому зможете визначити тип темпераменту вашої дитини. Батьки отримують бланки, в яких у відповідних графах потрібно ставити плюс чи мінус.(дод.1)

**8. Вправа “Темперамент в малюнках”** -10хв

Мета: поновити знання учасників про типи темпераменту.

Ви визначили тип темпераменту вашої дитини. Будь ласка об’єднайтеся у 4 групи: “сангвініки”, “холерики”, “флегматики”, “меланхоліки”.

Завдання: кожній групі намалювати тип темпераменту дитини та написати правила у спілкуванні з дитиною з даним типом темпераменту. Потім представник від кожної групи за дорученням інших представляє малюнок та зачитує правила.

-Які думки виникали під час виконання завдання?

**9.Інформаційне повідомлення «Характер має значення»-3хв**

Кожна дитина має свій тип темпераменту, а на основі темпераменту формується характер. Темперамент є лише підґрунтям для формування характеру, риси якого відіграють провідну роль у поведінці та діяльності людини.

Ми часто вимовляємо слово "характер" і вже звикли до нього. "Ось це характер", - говоримо ми з захопленням. "Ну і характер!" - Вимовляємо, коли обурюємося. Добре це чи погано - мати характер?

-Звідки береться характер дитини? Чи можна впливати на його становлення, чи можна формувати характер власного чада? Таким питанням задаються багато батьків, які мріють про щасливе майбутнє своєї дитини. Характер (від грецького charakter - риса, ознака, прикмета, особливість) - індивідуальне поєднання стійких психічних особливостей людини. Більшість батьків скаржаться, що за однакового виховання діти в них виросли різні. А інакше й бути не може. Це залежить від багатьох факторів, зокрема, генний набір різний. Залежно від того, як дитина одержує нові знання та засвоює інформацію, виділяють чотири типи характеру: глядач, слухач, оратор, діяч.

Залежно від того, який тип сприйняття у дитини переважає, можуть виникнути специфічні проблеми у стосунках дитини з батьками та педагогами.

**10.Робота в групах. Вправа «Зверни увагу»**-10хв

Мета: сприяти поглибленому пізнанню батькам характеру своєї дитини.

Після інформаційного повідомлення ведучий пропонує об’єднатися батькам в чотири групи. Зараз ви отримаєте опис типів характеру дітей та приклади ситуацій. Вам потрібно опрацювати та виписати на «паперові чоловічки» основні риси характеру кожного типу і поділитися своєю інформацією з учасниками інших груп. (дод.2)

**1.Дитина – глядач** (візуал)- Глядачі пізнають навколишній світ візуально, тобто під час сприйняття інформації більше покладаються на зорові відчуття. Їх увага природним чином обернена на видимі ознаки знайомих об'єктів, вони швидко схоплюють і запам'ятовують такі візуальні характеристики, як рух, колір, форму і розмір.

**2.Дитина-слухач** (аудіал)- Слухачі пізнають навколишній світ, сприймаючи голоси і звуки, віддають перевагу слуховим відчуттям в порівнянні із зоровими і тактильними. Оскільки мова сприймається на слух, слухачі раніше інших дітей починають говорити і відрізняються великим словарним запасом.

**3.Дитина-діяч** (кинестетік)- Діячі пізнають навколишній світ тактильно (або кинестетичним) способом, тобто від безпосереднього торкання або руху. Цей спосіб отримання інформації допускає сильно розвинену моторику, активний рух, як результат – активність великих м'язів (плечей, рук, стегон і т.п.).

**4.Дитина-оратор**-Оратор пізнає світ через спілкування. Ця дитина постійно щось каже. Батькам іноді здається, що він взагалі ні на секунду не замовкає. При цьому маля не стане щось бубоніти собі під ніс. Як істинному оратору йому потрібні слухачі, яких він обов'язково знайде. Він легко йде на контакт з усіма навколо.

Отже,щоб сформувати бажані для вас риси характеру у дітей різних темпераментів, до них потрібен зовсім різний виховний підхід. Не забувайте, що в кожному темпераменті присутні як сильні, так і слабкі сторони характеру. Ваше завдання - постаратися допомогти своєму чаду розвинути перші і скоригувати другі.

**11.Вправа «Дерево підсумків» -5хв**

Мета: підвести підсумки тренінгу**.**

Психолог. Ось і час прощатися. Я дякую всім учасникам за активність, за уміння працювати в різних ситуаціях. Наша зустріч завершується, тому давайте визначимо, збулися наші очікування.

Якщо ваші очікування здійснилися, то запишіть їх на стікерах у вигляді яблучка і покладіть до кошика.

-Як ви вважаєте чи потрібні ці знання людині в повсякденному житті?

Тож знання про індивідуальні особливості вашої дитини- це зернинка, яку можна посадити і отримати дорослим красиву квіткову рослину, яка буде радувати вас.

Ведучий роздає буклети та пам'ятки для батьків.

Додаток 2

**Дитина-глядач**
Її основний канал сприйняття — зір. Вона із задоволенням розглядає книжки, картинки, полюбляє дивитися телевізор. Від уваги глядача не вислизне жодна дрібниця. Водночас вона швидко втомлюється від одноманітності, їй потрібна постійна зміна кадрів і нові візуальні враження. Під час прогулянки вона може обійти декілька дитячих майданчиків і на кожному пограти всього декілька хвилин. **Дитина-глядач**часто «не чує» звернених до неї питань, якщо вони не підкріплені візуальними враженнями. Глядач не боїться нових людей, але при цьому не йде на контакт з незнайомими людьми. Він може, наприклад, уважно роздивлятися чужу тітоньку. Але, як тільки тіточка помітить дитину і поставить просте запитання, дитина може сховатися за маму, збентежитись або щось тихо пробубоніти собі під ніс.
Інтерес до дитячого колективу у глядача з'являється в 3—4 роки. Чим старшою стає дитина, тим складніше їй буде подолати збентеженість, вписуючись у новий колектив.
**Глядач** лякається, коли увага оточуючих спрямована на нього. Він буде із зацікавленістю заглядати в групу. Але при цьому боятиметься широко відчинити двері й зайти туди. Діти цього типу часто прохають маму подовгу не йти і посидіти разом з ними.
Вихователю не варто бентежити дитину своїми запитаннями і привертати до неї увагу інших дітей. Дитині потрібен час, щоб звикнути до нових  облич і уважно розглянути все довкола. Таку дитину краще приводити першою, щоб у неї був час до приходу інших дітей роздивитися все довкола, тому бажано, щоб спочатку до приходу всіх дітей групи мама залишалася з малюком. У присутності мами дитині буде простіше звикнути до дітей і подолати зніяковілість.

**Дитина-слухач**
Вона засвоює інформацію з допомогою слухання. У ранньому дитинстві **слухач** віддає перевагу музичним іграшкам, полюбляє слухати казки і пісеньки. Діти такого типу дещо пізніше за однолітків починають говорити. **Слухач,** як губка, всмоктує нову інформацію і мовчить, а потім дивує дорослих правильною вимовою. Він має величезний словниковий запас і добру пам'ять на імена і факти. Ставлячи запитання, ця дитина завжди вислуховує відповідь до кінця. При цьому її не задовольняють короткі відповіді типу «так — ні».
**Слухача** бажано віддавати до дитячого колективу у 5—6 років. У цьому віці йому вже цікаво слухати не лише дорослих, але й однолітків. У ранньому віці **слухач** не потребує дитячого колективу, і йому буде важче переживати розлуку з батьками.
**Дитині-слухачеві** необхідно, щоб з нею постійно розмовляли і пояснювали все, що відбувається довкола. При цьому вона соромиться заважати незнайомим людям (виховательці, няні) питаннями і тихо чекає, доки її помітять. У результаті вона може цілий день провести, сподіваючись, що на неї звернуть увагу.
Вихователю і батькам потрібно навчити малюка слухати не лише дорослих, але і дітей. Для цього інколи потрібно запитувати у нього, що говорили інші дітлахи. Зазвичай спочатку діти ігнорують одне одного і прислухаються лише до слів дорослих. Та, зрозумівши, що однолітки набагато цікавіші оповідачі, ніж дорослі, слухач буде із задоволенням ходити в садок.

**Дитина-оратор**
**Оратор** пізнає світ через спілкування. Ця дитина постійно щось говорить. Батькам інколи здається, що вона взагалі ані на секунду не замовкає. При цьому малюк не стане щось бубоніти собі під ніс. Як справжньому ораторові йому потрібні слухачі, яких він обов'язково знайде. Він легко йде на контакт з усіма навкруги. **Оратор** рідко збентежується, відповідаючи на запитання дорослих. У цієї дитини з будь-якого приводу є своя точка зору, яку вона обов'язково повідомить.
В оратора потреба в дитячому колективі  з’являється приблизно в 3-4 роки. Саме в цьому віці діти починають спілкуватися одне з одним. І **оратор** легко привертає до себе увагу однолітків.
**Ораторові** важко мовчати, а в дитячому садку йому перший час ні з ким поговорити. У виховательки немає часу слухати його розповіді, а дітлахи цілком захоплені своїми емоціями.
Батькам увечері бажано питати в **оратора,** чим він займався в дитячому садку або школі, не перебивати його. Якщо дитина цілий день мовчала, їй необхідно виговоритися. Дитина повинна відчувати, що батькам, дорослим дійсно цікаво почути докладну розповідь про події минулого дня. Якщо дитина знатиме, що увечері знайде вдячних слухачів в особі мами і тата, то їй буде простіше пережити розлуку. Вихователеві потрібно активно залучати **оратора** до підготовки й участі у проведенні всіляких свят.

**Дитина-діяч
Діяч** весь час зайнятий якоюсь важливою справою. **Дитина-діяч** не може спокійно сидіти й спостерігати за чимось. Їй треба бути активним учасником того, що відбувається довкола неї. Діти цього типу багато рухаються, а під час розмови активно жестикулюють. **Діячі**часто випереджають однолітків у фізичному розвитку. Але при цьому відстають у тих галузях, де потрібна посидючість і терпіння.
**Діяч** від самого народження потребує колективу однодумців. У 1,5-2 роки такій дитині вже час відвідувати дитячий садок.
**Дитина-діяч**, зазвичай із задоволенням йде до дитячого колективу, але через деякий час її азарт може зникнути. І коли інша дітвора вже адаптується і перестає плакати вранці, **діяч** категорично відмовляється йти в садок і влаштовує істерики. Скоріше, тут справа в тому, що йому стає нудно. Він не знає, чим ще зайнятися в дитячому садку: з усіма іграшками він уже пограв.
Діти цього типу адаптуються до нових умов переважно через безпосередню участь й активні дії. Діячам потрібне спокійне оточення і можливість руху. Вихователеві можна регулярно давати такій дитині «відповідальні» доручення. Нехай малюк допоможе розставити іграшки, заправити ліжечка або прибрати зі столу.

Додаток 1

**Тест: "Визначте темперамент своєї дитини"**

Процедура: кожне питання містить чотири варіанти відповіді. Виберіть той опис, який понад усе відповідає поведінці вашої дитини і обведіть букву перед ним.

1.Як (як правило) ваш малюк реагує на зауваження батьків (вихователів, вчителів)?

А. Обіцяє, присягається, що це було востаннє, але незабаром знову здійснює аналогічний вчинок.
Б. Злиться, обурюється і у результаті поступає по-своєму.
В. Спокійно визнає свою провину.
Р. Ображається, легко засмучується, плаче.

2.Як ваша дитина поступає в ситуаціях, що вимагають швидких і рішучих дій?

А. Її миттєво охоплює азарт.
Б. Діє швидко і енергійно.
В. Веде себе спокійно і зосереджено.
Г. Діє нерішуче, боязко.

3. Якої поведінкової лінії дитина дотримується в суперечках з однолітками?

А. Активно відстоює свою позицію, але при цьому намагається враховувати і чужі думки.
Б. Гарячкує, нікого не хоче слухати.
В. Говорить упевнено, без зайвих емоцій, послідовний у викладі своїх думок.
Г. Веде себе дуже нерішуче.

4.Як ваша дитина поводиться, опинившись в незнайомій обстановці, новому місці (наприклад, в гостях, в кабінеті у лікаря).

А. Швидко пристосовується до нових обставин, поводиться жваво, виявляє цікавість до оточення.
Б. Швидко збуджується, іноді (часто) нервує.
В. Спокійно придивляється до незвичної обстановки.
Г. Боїться, соромиться, нерішучий, скутий.

**Підведення підсумків:** уважно подивіться на букви, які виявилися поміченими. Переважання варіантів "А" вказує на те, що темперамент вашої дитини близький до сангвінічного типу. Якщо серед відповідей більше варіантів "Б", найімовірніше ваш малюк - холерик. Якщо ви вибрали як мінімум два варіанти "В" або "Г", то ваша дитина або флегматик ("В"), або меланхолік ("Г"). Тут я хочу відзначити, що в житті темперамент в "чистому вигляді" (тобто коли дитині повністю властиві риси тільки одного типу) зустрічається рідко. Частіше ж ми спостерігаємо змішення рис і, відповідно, утворення проміжних типів. Але навіть в цьому випадку найбільш яскраві риси все одно будуть вловимі. Саме на них і варто звертати увагу.