Тема уроку **Льюїс Керролл «Аліса в Країні Див». Творча історія книги, її зв’язок із біографією письменника та життям Англії «вікторіанської» доби.**

Мета уроку: **ознайомити учнів з особистістю Льюїса Керролла, його творчістю, сприяти зацікавленню учнів книгами англійського письменника; розвивати образне мислення, творчу уяву, формувати навички роботи з підручником, формулювати та висловлювати свої думки та враження; виховувати допитливість, прагнення до пізнання світу й себе в ньому, кращі людські якості.**

Тип уроку**: урок засвоєння нових знань.**

Обладнання: **портрет письменника, ілюстративні матеріали до біографії митця, видання книги «Аліса в Країні Див» з ілюстраціями.**

**Хід уроку**

**І. Організаційний момент**

На цьому етапі уроку можна використати музику Артура Саллівана, видатного англійського композитора часів вікторіанства, зокрема акорди гімну «Вперед, Христове воїнство!» Це дасть змогу учням проникнутися духом історичної епохи, яка подарувала світу талановиту людину Льюїса Керролла, і про яку піде мова на наступному етапі уроку. Також запропонована увазі дітей музика допоможе сконцентрувати увагу і відчути важливість та урочистість моменту знайомства з особистістю письменника.

**ІІ. Оголошення теми та мети уроку**

Слово вчителя. Під час проголошення цілей і завдань заняття можна продемонструвати учням портрет королеви Вікторії, за часів правління якої і з’явилася на світ книжка автора, бажаючого зробити світ дитинства безтурботнішим і щасливішим за той, що пропагувала так звана «вікторіанська» мораль. Зокрема варто продемонструвати репродукцію картини відомого придворного портретиста Франца Вінтельхальтера, який створив величний образ коронованої особи в 1843 році.

**ІІІ. Сприйняття та засвоєння нового матеріалу**

Демонстрація портрета Льюїса Керролла із зазначенням того, що в ті часи розпочинає своє становлення такий новий вид мистецтва, як фотографія, великим шанувальником та знавцем якої був відомий письменник.

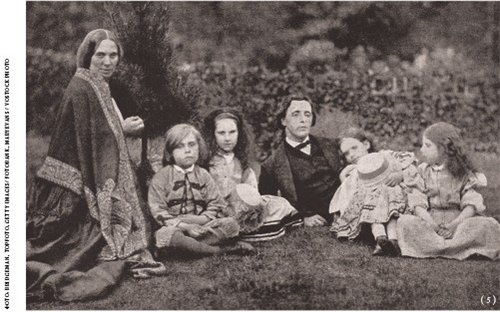




На підтверждення слів про виняткове значення творчості англійського письменника Льюїса Керролла можна запропонувати увазі дітей марку, випущену на його батьківщині, яка містить портрет митця та зображення героїв його невмирущих творів.

**IV. Закріплення знань, умінь , навичок**

На даному етапі уроку раціонально вдатися до прийому «усного малювання», яке учні будуть здійснювати, опираючись на зміст вірша, що відкриває книгу Керролла «Аліса в Країні Див», та на художні фотографії, що зафіксували дружні стосунки письменника і сестер Лідделл. Адже саме одна із них – Аліса – і стала прообразом головної героїні повісті-казки.

    
Завдання для словесного малювання:

* Змалюйте картину прогулянки Льюїса Керролла із сестрами Лідделл Темзою, обстановку, яка розбудила творчу уяву письменника.

Саме під час виконання такого завдання взаємодія різних видів мистецтва на уроці світової літератури може стати точкою відліку формування творчої уяви учнів.

**V. Домашнє завдання**

**VI. Підведення підсумків уроку**