**9 клас Сучасні тенденції літератури періоду ХХ-ХХІ ст.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 7 |  |  |  |  |  |  | 12  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | 9  |  |  |  |
| 1  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
| 2  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 11 |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | 8 |  |  | 10 |  |
| 3  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 4  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  | 6  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |

По горизонталі:

1.Кому належать слова: «Не варто за обідом читати радянські газети»?

2. В якому жанрі написані більшість творів Рея Дугласа Бредбері?

3.Який наскрізний образ роману Еріка Сігела «Історія одного кохання»?

4.Яку залозу було пересаджено собаці під час операції?

5.Назвати прізвище опудала у творі Харпер Лі «Убити пересмішника».

6.Хто змусив Шпринцю накласти на себе руки? (за твором Шолом-Алейхема «Тев’є-молочник»)

По вертикалі:

7.Один із прийомів комічного у творі Шолом-Алейхема «Тев’є-молочник».

8.В якому університеті навчався головний герой роману Еріка Сігела «Історія одного кохання»?

9. За що забороняли твори М.Булгакова?

10.Ким був за фахом Олівер ІV Беррет?

11.Якою подією починається і закінчується твір «451 градус за Фаренгейтом»?

12.Чого постійно потребувала молода родина Берретів? (за твором Еріка Сігела «Історія одного кохання»?)

**Відповіді Сучасні тенденції літератури періоду ХХ-ХХІ ст.**

По горизонталі:

1.Преображенський 2.Фантастика 3. Взаємовідносини 4. Гіпофіз 5.Редлі 6.Арончик

По вертикалі:

7. Гумор 8.Гарвард 9.Шовінізм 10.Адвокат 11.Війна 12.Кошти