Тематична контрольна робота №1 з української літератури для 5 класу на тему «Міфи. Легенди. Перекази. Народні казки» (для шкіл з російською мовою навчання)

*Міфи. Легенди. Перекази. Народні казки*

*І варіант*

**Завдання з вибором однієї правильної відповіді**

1. Образне слово вжито в реченні:
	1. дівчина набирала воду з криниці;
	2. наглядач ввімкнув фонтан;
	3. кіт сидить на печі і муркоче;
	4. у місті з’явився новий водограй.
2. Хто перекинув глечик дівчини з міфу «Про зоряний віз»:
	1. юнак;
	2. мудрий старець;
	3. кошеня;
	4. собака.
3. Якого звіра залишив пес, щоб жити з левом:
	1. ведмідь;
	2. вовк;
	3. лисиця;
	4. рись.
4. Якому богу молилися українці, звертаючись так: «…наш трисвітлий! Славу творімо тобі, нехай летить вона птицею ясною, сповіщаючи всім предкам руським, що шануємо та поклоняємося Сонцю всевишньому, отцю кревному…»:
	1. Карпо;
	2. Чорнобог;
	3. Дажбог;
	4. Білобог.
5. Яких ознак, притаманних казці, немає у «Мудрій дівчині»:
	1. трикратні повторення;
	2. фантастичні герої чи події;
	3. сакральні числа;
	4. кінцівка.
6. «Баба дала йому торбу, наклала туди чорного черствого хліба, пляшку води дала й випровадила з дому» - це уривок із твору:
	1. «Мудра дівчина»;
	2. «Летючий корабель»;
	3. «Прийом у запорожців»;
	4. «Чому в морі є перли і мушлі».

**Завдання на встановлення відповідності**

1. Установіть відповідність між терміном та визначенням:
	1. Розповідь казкового чи фантастичного характеру про незвичайну подію або життя й діяльність якоїсь особи.
	2. Розповідь, що передає уявлення наших далеких предків про створення світу, його будову, про богів і демонів, різних фантастичних істот.
	3. Усне оповідання про визначні історичні події та їхніх героїв.
	4. Усне народне оповідання про вигадані події, що сприймаються як реальні.

Фольклор;

Легенда;

Народна казка;

Народний переказ;

Міф.

**Творчі завдання**

1. Дайте відповідь на запитання «Які фантастичні елементи є у творі «Чому в морі є перли і мушлі»?
2. Напишіть есе на тему: «Чи потрібно сучасній людині читати міфи? Чому?»

Тематична контрольна робота №1 з української літератури для 5 класу на тему «Міфи. Легенди. Перекази. Народні казки» (для шкіл з російською мовою навчання)

*Міфи. Легенди. Перекази. Народні казки*

*ІІ варіант*

**Завдання з вибором однієї правильної відповіді**

1. Образне слово вжито в реченні:
	1. дівчина набирала воду з криниці;
	2. наглядач ввімкнув фонтан;
	3. кицюня сидить на печі і муркоче;
	4. у місті з’явився новий ставок.
2. Восьма зірка, яка викотилася з глечика дівчини (міф «Про зоряний віз»), то душа:
	1. юнака, якому допомогла дівчина;
	2. старенької матері;
	3. лева;
	4. собаки.
3. Укажіть першого звіра, до якого пішов жити пес, вирішивши знайти собі друга-товариша (міф «Чому пес живее коло людини»):
	1. ведмідь;
	2. вовк;
	3. лисиця;
	4. рись.
4. Укажіть героя, якого стосується опис «…в яскраво-білому вбранні з вишитими червоними «стрілами Перуна» і «соколами…»:
	1. Берегиня;
	2. Чорнобог;
	3. Дажбог;
	4. Сварог.
5. Яких ознак, притаманних казці, немає у «Мудрій дівчині»:
	1. трикратні повторення;
	2. фантастичні герої чи події;
	3. сакральні числа;
	4. кінцівка.
6. «От дурниця, а не загадка! Що ж є ситніше над панські кабани, прудкіше над панські хорти, а миліше над гроші!» - це уривок із твору:
	1. «Мудра дівчина»;
	2. «Летючий корабель»;
	3. «Прийом у запорожців»;
	4. «Чому в морі є перли і мушлі».

**Завдання на встановлення відповідності**

1. Установіть відповідність між терміном та визначенням:
	1. Розповідь казкового чи фантастичного характеру про незвичайну подію або життя й діяльність якоїсь особи.
	2. Розповідь, що передає уявлення наших далеких предків про створення світу, його будову, про богів і демонів, різних фантастичних істот.
	3. Усне оповідання про визначні історичні події та їхніх героїв.
	4. Усне народне оповідання про вигадані події, що сприймаються як реальні.

Міф;

Фольклор;

Народний переказ;

Народна казка;

Легенда.

**Творчі завдання**

1. Дайте відповідь на запитання «Чим відрізняються міфи від легенд і народних переказів»?
2. Напишіть есе на тему: «Чи потрібно сучасній людині читати міфи? Чому?»