**Конспект заняття з декоративного малювання**

**в старшій групі на тему:**

**«Скатертинка для мами»**

**Програмовий зміст**: навчити дітей малювати візерунок у квадраті, заповнюючи його кути трьохпелюстковими квітами, малювати накладну восьмипелюсткову квітку мазками, накладати фарбу іншого кольору. Закріпити у дітей уміння малювати хвилясті лінії, проводити тонкі лінії та вміння користуватися тичком. Формувати уявлення про поняття «орнамент»; вправляти в умінні орієнтуватися на аркуші паперу. Збагачувати індивідуальний художньо-естетичний досвід кожної дитини. Розвивати окомір, відчуття кольору, форми, ритму. Виховувати витримку, естетичне сприйняття та інтерес до народного декоративного мистецтва.

**Хід заняття**

**Психогімнастика** «Привітання»

Доброго ранку, діткам усім!

Доброго ранку, сонечку ясному!

Доброго ранку, садочку прекрасному!

Діти, дорогою до дитячого садочка я зустріла двох заклопотаних білочок. Адже невдовзі свято 8 березня! Що це за свято? В яку пору року святкують його? Правильно, навесні, коли пробуджується природа, все оживає… 8 березня – це жіноче свято. Цього дня ми вітаємо матусь, бабусь, сестричок. А яке ж свято без подарунків? Білочки теж переймаються, що ж подарувати своїй матусі… Допоможемо їм? Навчимо їх прикрашати скатертинку. На мою думку, мамам сподобаються мальовані скатертинки.

Запрошую вас до студії. Сьогодні ми будемо художниками, які створюють малюнки на папері, декорують їх, тобто прикрашають.

Підготуймо наші пальчики до роботи (**пальчикова гімнастика**)

Щоб скатертинку прикрашати,

Треба пальці розім’яти .

Їх спочатку потремо,

Долоньками покрутимо.

Пальці раді погуляти

Скатертинку прикрашати.

**Етапи виконання**

Пропоную розглянути зразок. На яку геометричну фігуру схожа скатертина? Скільки кутів на ній? Чим вона прикрашена? Де намальовані квіти? Скільки дрібних квіточок? Чому їх чотири? Чи однакові вони? Якого кольору квіти? А це що таке?(прямі та хвилясті лінії)

Показую (частковий показ) і пояснюю, як малювати візерунок: спочатку – серединку восьмипелюсткової квітки та в кутах квадратної скатертинки, відступивши від країв, щоб розмістилися пелюстки. Малюємо серединки кінчиком пензлика. Закріплюю вміння дітей малювати восьмипелюсткову квітку всією ворсою пензлика, потім малюю трьохпелюсткову квітку по чотирьох кутах: середню пелюстку малюю першою, по дві бокові – потім. Нагадую, як малювати прямі та хвилясті лінії. Коли висохне фарба (пригадую з дітьми веснянку-закличку «Вийди, вийди, сонечко!» ), показую прийом перекривання одного кольору іншим. Тичком прикрашаю пелюстки квітів.

Закріплюю послідовність зображення: що спочатку треба малювати? Де малювати серединки квітів і скільки їх? Як малювати трьохпелюсткові квітки? Коли можна накладати поверх намальованого інший колір?

Звертаю увагу на те, як охайно набирати фарбу, зайву віджимати об край палітри, вести пензлем тільки за ворсою.

**Підсумок**: хвалю дітей за чудові яскраві скатерті, за самостійність, акуратність. На закінчення пропоную послухати віршика про маму у виконанні Аліни та Насті.