**Тема:** РМ Усний твір-роздум

Мамина пісня колискова

**Мета.**

**Навчальна:** ознайомити учнів з багатством колискових пісень, розкрити любов і ласку матерів до дітей, збагатити душу і серце глибоким почуттям вірності батьківській хаті, маминій пісні, рідній землі, вдосконалювати вміння зв'язного мовлення, зокрема складання твору-роздуму.

**Розвивальна:** розвивати світогляд, \ навички усного та писемного мовлення, навички групової та індивідуальної самоорганізації, вміння вести діалог, вміння чітко формулювати свої думки;

**Виховна:** виховувати повагу до Батьківщини, до свого народу, національну свідомість, повагу до національної культури України.

**Тип уроку.** Урок комплексного застосування знань, умінь, навичок учнів

**Наочність та обладнання:** ілюстрації, книги, словники, підручники, записи на дошці, комп’ютер, мультимедійна та аудіо апаратура.

**Епіграф**

Без пісні, що мені співала мати, Я навіть дня прожити би не зміг

В. Вихрущ

**І. Організаційний етап.**

**ІІ. Мотивація навчальної діяльності.**

Звучить колискова у виконанні учнів

**Слово вчителя**

Сьогодні у нас мова про святиню - мамину пісню, адже колискова - це пісня материнської душі і безмежної любові, ласки і неповторної ніжності. А тому в ній щільно переплетені радість і біль, тривога й надія.

Колискова пісня! Скільки їх створив народний геній! Лагідний материн наспів засіває дитячу душу любов'ю до людей, до природи до усього живого. Під спів неньчиної пісні виростають поети і композитори, хлібороби і захисники рідної землі, філологи і політики, просто люди. Якби не мамина пісня, сказав якось один древній історик, яким убогим було б наше життя.

**ІІІ. Формування мети й завдань уроку.**

Учні самі визначають мету уроку.

**ІV. Актуалізація опорних знань, умінь, навичок.**

Назвіть типи мовлення

Що ж таке твір-роздум?

Коли ми вслухаємося в поетичні образи колискової, уявляємо в колисці немовлятко.

* Що таке колиска?
* А зараз в чому сплять діти?
* А хто бачив ту колиску, в який ви спали?

А чи знаєте ви, з чого робили колиски?

**V. Закріплення опорних знань, умінь, навичок.**

Колиски робили з дерева: калини, ясеня, клена або плели з лози, щоб діти були дужими і співочими. (представлення презентації про колиски)

* Про що співають у колискових:

Колисочка яворова,

Колисочка з горішка.

Нехай на ній колишіться

Маленька потішечка

Колись колиски підвішували до сволока. Ще й тепер в старих хатах  
можна побачити скоблики, до яких їх підвішували.

**Словникова робота** (робота зі словником)

Скоблик - *металева дужка з гострими кінцями, що забивається у двері, кришку для кріплення чогось.*

Сволок - *балка, яка підтримує стелю в будівлях.*

* А ще в народі існував звичай: колиску, що вже вийшла з ужитку, ніколи не викидати. її берегли доти доки жили люди в хаті.
* Біля колиски, плетеної з лози чи різьбленої з дерева,творилася найбільша тайна людського буття - переливання в душу дитини найщиріших материнських почуттів.

Ой щоб спало, щастя знало,

Ой щоб росло, не боліло,

На серденько не кволіло,

Соньки-дрімки в колисоньки,

Добрий розум в головоньки.

Мамина пісня... Але ж її не може бути без мами - найдорожчої, найріднішої для кожної з нас людини.

Мама... Закрий очі і прислухайся. І ти почуєш мамин голос. Він живе в тобі,такий знайомий, рідний. Його не сплутаєш ні з яким іншим. Навіть коли станеш дорослим завжди будеш пам'ятати мамин голос, мамині руки,мамині очі.

**Завдання.** Прочитати слова, які рядки ви найкраще запам'ятали і чому?

Як дітей колишеш ти недремно,

То не раз змахнеш краплину поту,

Що ж прислів'я мовить недаремно:

«Хто не мав дітей - не мав клопоту».

А зростуть, то скільки дум у неньки,

І тривог за їхнє кожне діло.

Голова боліла від маленьких,

Від дорослих — серце заболіло.

Але що ті клопоти й тривоги,

Бо хіба їх із щастям їх зрівняєш,

Як дитя, зіпявшись на ноги,

Перший крок ступає по кімнаті.

Як почуєш ти уперше: «Мамо!»

Як до школи поведеш за руку,

Як уже й одержиш телеграму:

«Мамонько, вітаю із онуком!»

Добре як себе пізнати в дитині

Знать вона твої продовжить роки.

Добре знати світові людину,

І людині дати світ широкий.

Дарувати їм цвітіння рясту,

Сині гори, не спокійні ріки...

Хто не мав дітей, не звідав щастя,

Долею обкрадений навіки.

(Відповіді учнів, які рядки їм найбільш запам'яталися)

* А хто з вас знає яка улюблена пісня вашої мами?
* Колискові, їх надзвичайна ліричність здавна привертали увагу діячів культури, письменників. Записували і друкували колискові Марко Вовчок, Іван Франко, Борис Грінченко. Та з особливою любов'ю до колискової пісні, казок, дитячих ігор ставилась славетна Леся Українка (наша землячка). Вона навіть сама писала художні тексти, один з них -«Колискова».
* Хто пам'ятає цей вірш?
* А хіба не колискова дала світові поета-генія Тараса Шевченка. Бо той біль за долю народу народився з колискової, - яку співала мати. Про це пізніше він писав:

Мене там мати повивала,

І, повиваючи, співала,

Свою нудьгу переливала

В свою дитину.

- Спить натруджене село, лиш у нашій хаті допізна поблискує вогник. Чітка не по роках неньчина пам'ять дбайливо розсновує золоті ниті народні, поезії і дзвенять вони, немов струни бандури, живою мовою поколінь.  
Кожна прибережна співаночка оддзеркалює поетичною неповторністю,  
казковим дивосвітом.

*Звучить колискова*

- Які почуття охоплюють вас, коли чуєте колискові?

Вслухаюся в поетичні образи колискових і уявимо немовлятко, котре покліпує віями, дрімота-сон ходить біля вікон, заглядає у шибки, а там, на воротях, стоїть кіт у червоних чоботях, легеньким помахом крил птахи приносять кашку з молочком та десь далеко-далеко виряджається козак у військо, щоб татарин-басурман не заполонив сестрицю. Про кого це мова? Які пестливі слова вживаються у колискових?

- Як бачимо, художні образи в колискових нечисленні: *кіт, голуб, зозуля, сон, дитина, батько.* А над усіма ними — величний образ жінки-матері, ніжне серце якої сповнене безмежною любов'ю до дитини. (Учениця читає вірш О. Олеся «Сон»).

- А чи співали вам колискові? Які? (учні співають, розповідають колискові).( Додаток 1)

Уже стали крилатими слова з пісні В. Симоненка:

«Можна все на світі вибирати сину,

Вибрати не можна тільки Батьківщину»

І це, найсвятіше для нас почуття Батьківщини неодмінно асоціюється з маминою піснею, з тим, як

«заглядає в шибку казка

з сивими очима.

Материнська добра ласка

В неї за плечима.»

*(Весь вірш Симоненка читає учень)*

- Немає, друзі, нічого більшого, як любов материнська. Про це розкаже і народна легенда.

А що таке легенда? (робота зі словником)

Відповіді учнів:

* *Народне сказання або оповідання про якісь події чи життя людей, оповите казковістю, фантастикою.*
* *Вигадана, прикрашена розповідь про що-небудь.*

Послухайте легенду і скажіть, які почуття викликає вона?

*Вчитель зачитує легенду*

Був у матері єдиний син - добрий, ненаглядний. Душі в ньому мати не чула. По краплинці збирала росу для вмивання, найтоншим шовком вишива­ла сорочки. Виріс син ставний, гарний. Одружився з дівчиною небаченої краси. Привів молоду дружину в рідну хату. Незлюбила та свекруху, зненавиділа її. Боялася мати показатися невістці на очі, сиділа в сінях. А потім у сарай переселилась. Але й це не заспокоїло жорстоку. Каже вона чоловікові: «Коли хочеш, щоб я жила з тобою, убий матір, вийми з грудей серце і спали на вогні».

Не здригнулася душа сина: так зачарувала його врода, дружини. Каже він матері: «Наказала мені дружина вбити вас, мамо... А не послухаю - піде від мене». Заплакала мати й відповідає: «Ну що ж, синку, роби так, як велить серце».

Пішов син з матір'ю в діброву, наламав сухого хмизу, розпалив вогнище. Убив матір, поклав серце на жар. Спалахнув сучок, тріснув, полетіла жаринка, ударила в обличчя синові, обпекла боляче. Скрикнув той, закрив долонею обпечене місце. Стрепенулося серце материнське, що горіло на повільному вогні, прошепотіло: «Синочку мій рідний, тобі боляче? Зірви листок подорожника, ось росте біля вогнища, приклади до обпеченого місця. А до листка подорожника приклади серце материнське... Потім у вогонь покладеш...»

Заридав син, схопив гаряче материнське серце, уклав його в розкраяні груди, облив пекучими сльозами. Зрозумів він, що ніхто й ніколи не любив його так гаряче й віддано, як рідна мати. І такою величезною й невичерпною була любов материнська, таким всесильним було бажання бачити сина радісним і безтурботним, що ожило серце, загоїлася рана. Підвелася мати і притисла кучеряву голову до грудей.

Осоружною стала йому дружина-красуня, не міг він повернутися до неї. Не вернулася додому й мати. Пішли вони удвох степами широкими та й стали двома могилами високими.

Тож недаремно кажуть у народі, що найсвятіша любов материнська. Учень.

Дні дитинства наче плин води...

Проліта дитинство, та у спадок

Застається материна пісня, повна згадок,

Пам'ять зостається назавжди!

**Вчитель**А зараз напишіть невеликій твір-роздум «Мамина пісня колискова»

Самостійна робота учнів: учні складають твір-роздум. Декілька учнів зачитують початок твору.

Твір учениці 5 класу Здорик Анастасії

Мамина пісня колискова

Мама – найдорожча людина в житті кожного із нас. Коли ми були зовсім маленькими, мама нам співала колискові пісні. Які ці пісні милі, ніжні. Я згадую мамину колискову, відчуваю ніжність і тепло своєї дорогої неньки.

Лагідний материнський спів засіває дитячу душу любов’ю до всього живого.

Мені здається, що мамину колискову забути неможливо. Де б ми не були, мамин голос, мамина пісня звучить у наших серцях.

**VІ. Підсумки уроку.**

Оцінювання учнів

**VІІ. Домашнє завдання.**

Скласти твір-роздум на тему: «Мамина пісня колискова»

**VІІІ. Рефлексія.**

Відео-ролік колискова-караоке (всі співають)

Додаток 1



Котику сіренький,  
Котику біленький,  
Котку волохатий,  
Не ходи по хаті.

Не ходи по хаті,   
Не буди дитяти,  
Дитя буде спати,  
Котик воркотати.

Ой на котка воркота,  
На дитину дрімота...



Гойда, гойда-гой, ніченька іде,  
Діточок малих спатоньки кладе.  
Під вікном тремтить вишенька мала,  
В хатку проситься, бо прийшла зима.  
Під вікном тремтить вишенька мала,  
В хатку проситься, бо прийшла зима.

Гойда, гойда-гой, очка заплющи,  
В сні щасливому зогрієшся ти.  
Йди до хлопчика, люба вишенько,  
В колисочці вам буде тепленько.  
Йди до хлопчика, люба вишенько,  
В колисочці вам буде тепленько.

Гойда, гойда-гой ніч прийшла до нас,  
Діточкам малим спатоньки вже час.  
Рости, хлопчику, з вишенькою враз,  
Хай не скупиться доленька для вас.  
Рости, хлопчику, з вишенькою враз,  
Хай не скупиться доленька для вас.



Спи, Маленький Козачок  
Повернися на бочок  
Спи синочку мати засинає  
Спи козаче кінь твій почекає

Люляй-люляй баю-бай  
Прийде завтра  Миколай  
Принесе тобі в дарунок  
Золотих пісень пакунок

А в Різдвяну тиху ніч, ми поїдемо на Січ  
Кошовий нам дасть різдвяний пряник

Спи козаче в бій ще рано  
Ще малі твої гетьмани  
А як підеш в бій свій перший  
Мало нас а вас ще менше

Спи маленький треба спати  
Зайчик спить і вовчик братик  
Грає синій водограй,  
Казка ллється через край  
Люлі-люлі баю-бай