**СЛАЙД 1, СЛАЙД 2, СЛАЙД 3.**

Проект - (лат.) «викинутий вперед», «промовець», «кидається в очі», тобто прототип, прообраз якого-небудь об'єкта, виду діяльності. Суть «методу проектів» в освіті полягає в такій організації навчального процесу, за якої учні здобувають знання й уміння, досвід творчої діяльності, емоційно-ціннісного ставлення до дійсності в процесі планування і виконання поступово ускладнених практичних завдань - проектів, що мають не тільки пізнавальну, але й прагматичну цінність. У 1918 р. Американський педагог В. Кільпатрик вказував : «Слово «проект» можливо останній відвідувач, що стукає в двері педагогічної термінології. Проектування – це можливість робити щось цікаве та корисне самостійно або у групі, максимально використовуючи свої можливості; це діяльність, яка допомагає проявити себе, принести користь і публічно показати досягнутий результат.

«Все, що я пізнаю, я знаю, для чого мені це потрібно та де й як я можу ці знання застосувати» - ось основна теза сучасного розуміння методу проектів, яка приваблює багато освітніх систем , що прагнуть знайти розумний баланс між академічними знаннями і прагматичними вміннями. Іншими словами, проектний метод це інтегрована діяльність дітей, в результаті якої передбачається отримання певного продукту та його подальше використання (**СЛАЙД 4)**

Метод проектів як один із методів інтегрованого навчання молодших школярів, ґрунтується на інтересах дітей, дає можливість виховувати "діяча", а не "виконавця", розвивати вольові якості особистості, навички партнерської взаємодії. При цьому зберігає для дітей форму цікавої, захоплюючої гри.(**СЛАЙД 5,6,7)**

Теми проектів можуть бути найрізноманітнішими - як більш конкретними (будинки, іграшки, транспорт і ін), так і досить абстрактними (дружба, мої права, і ін),як більш близькими до практичного досвіду дітей(тварини,рослини, посуд,зима), так і віддаленими (космос, море і ін). Тема проекту може бути визначена за ініціативою дітей (що вони хочуть дізнатися, що їх цікавить), або з ініціативи вихователя (що вихователі вважають важливим для розвитку дитини). Якщо тема ініціюється дорослими, то підбирається відповідна віку мотивація (ілюстрації, книги, предмети по темі, сюрпризні моменти, спеціально підібрані історії тощо).

З самого народження дитина є першовідкривачем, дослідником того світу, який його оточує і тому пізнавальна активність дітей в цьому віці дуже висока: кожна відповідь педагога на дитяче питання породжує нові питання**.(СЛАЙД 8,9,10,11,12.)**

Екологічне виховання та освіта є стрижнем сучасної освіти та початком перебудови його сучасних систем і суспільства в цілому. Екологічна освіта – основа нової моральності для рішення багаточисельних питань практичного життя людини. Екологічне виховання повинне починатися з самого раннього дитинства. Діти – допитливі. Саме в цей час слід починати виховувати моральні засади, розвивати почуття прекрасного, вміння бачити красу.

На мою думку максимальний вплив на формування екологічного мислення може здійснити активна практична діяльність школярів, а саме участь у дослідницьких проектах, де діти набуватимуть тих компетентностей, які охоплюють найбільше аспектів екологічної освіти.

Одним із пріоритетних напрямків нашої групи є екологічне виховання дітей. Цьому приділяється особлива увага і в роботі нашої школи .

Природа планети - унікальна цінність для всього людства: матеріальна і духовна. Матеріальна, тому що в комплексі всі ці компоненти складають середовище проживання людини і основу його виробничої діяльності. Духовна, тому що є засобом натхнення і стимулятором творчої діяльності. Природа, відображена в різних творах мистецтва, становить цінності рукотворного світу.

Формування екологічної культури - ставлення до себе як частини природи, розуміння цінності життя і здоров'я та їх залежності від стану навколишнього середовища

Наше суспільство страждає від багатьох невирішених проблем, причиною яких є одна дуже важка хвороба - бездуховність

Наше життя сповнене брехні, лицемірства та байдужості життя щодня нагадує нам про те, що ми далеко відійшли від ПРИРОДИ, збилися з дороги, втратили орієнтири і тонемо у безнадії.. Враховуючи, що жертвами цього стану суспільства першими стають діти, ключовою постаттю стає педагог. Навіть найкраща педагогічна підготовка не зможе вирішити проблеми виховання, якщо самі педагоги не подбають про власну не зовнішню, а внутрішню красу і гармонію. І це неможливо без глибоких стосунків з природою і у дітей. Адже всі ми, хто хоч невеликою мірою має відношення до виховання, повинні завжди пам'ятати, що найбільший вплив на учнів ми здійснюємо своєю особистістю, тобто внутрішньою красою наших душ, тим, ким ми є насправді (55-60%). Значно менше впливають наші вчинки (30-35%). І зовсім незначний вплив ми здійснюємо через те, що говоримо. Тому неважко зрозуміти, що якщо ми насправді прагнемо бути ефективними у вихованні, то нам необхідно подбати про власну внутрішню сутність, а також добрими вчинками постійно підтверджувати те, чого професійно навчаємо.

Початкові елементи екологічної культури складаються на основі взаємодії дітей під керівництвом дорослих з предметно-природним світом, що їх оточує: рослинами, тваринами, їх середовищем проживання, предметами, виготовленими людьми з матеріалів природного походження.

Завдання екологічного виховання - це завдання створення та реалізації виховно-освітньої моделі, при якій досягається ефект - очевидні прояви екологічної культури у дітей.

Основними завданнями екологічного виховання молодших школярів є:

- Розвиток у дітей суб'єктного досвіду емоційно-чуттєвого узагальнення з природою і соціокультурним оточенням, уявлень та елементарних понять про навколишній світ, взаємозв'язках і взаєминах у ньому, як основи розвитку екологічної свідомості та екологічної культури особистості.

- Виховання емоційно-ціннісного ставлення до природного і соціокультурного оточення.

- Усвідомлення дитиною власного «Я» як частини природи.

- Розвиток досвіду практичної і творчої діяльності з реалізації і закріплення знань і емоційно-чуттєвих вражень, отриманих при взаємодії з природним і соціокультурним оточенням, а також по відтворенню і збереженню природного середовища

Дана робота здійснюється в групі через організацію безпосередньо освітньої діяльності: бесіди, інформаційні часи, трудові десанти, екскурсії в природу, спостереження під час прогулянок за квітниками школи , деревами, кущами, комахами; практичні заняття, малювання, розфарбовування, ліплення, аплікація

Наприкінці минулого навчального року стартував екологічний проект «Зробимо наше подвір’я квітучим». До проекту були залучені педагоги та учні школи. В цій роботі ми вірішуємо задачі екологічного виховання через формування уявлень і понять про навколишній світ у дітей, закріплення набутих знань на практиці.

**(СЛАЙД «ВИСАДКА ІРИСІВ,петуній)**

Були висаджені іриси, гладіолуси, жоржини, петунії.

На початку цього навчального року діти мали можливість спостерігати за тим, як ростуть, розквітають і відцвітають ці квіти **(СЛАЙДИ КВІТИ)**

Робота з учнями не дає змогу педагогу зупинитися на досягненому, посилює щире прагнення до постійного руху вперед, адже дітей може і має право навчати тільки творчий , відданий своїй праці вчитель

В середині жовтня цього навчального року ми розпочали новий довготривалий проект під назвою ***«Збагатимо нашу ділянку квітами»*** Його метою було формування у дітей екологічної культури, бажання брати участь у спільних з дорослими школярами заходах. Проект, який ми запланували з колегами по групі, ми поділили на три етами: організаційний, діяльнісний та завершальний.

На організаційному етапі були проведені бесіди з метою залучення дорослих та молодших школярів до реалізації проектної діяльності. Провели бесіди з дітьми про те, що таке квітник та що на ньому росте, з метою розширення дитячого кругозору. Діти в основній своїй маси проживають у приватних будинках, тому охоче розповідали про те, як вони спостерігали за роботою дорослих вдома і про те, яку допомогу вони самі надавали своїм близьким. На цьому ж етапі ми викопували великі кущі квітів (піонів) за допомогою дорослих школярів. Потім розділяли їх на окремі клубні. На ділянці робили розмітки за схемою ,погодженою на одному з обговорень проекту з колегами та адміністрацією школи. Спільно з дітьми та вчителями з СГП підготували матеріал для огорожі і захисту майбутніх молодих рослин, тим самим виховуючи працьовитість і розвиваючи творчі здібності. **(СЛАЙД).** Під час другого діяльнісного етапу старшокласники підготували лунки для висадки клубнів. На цьому ж етапі реалізації проекту ми знайомили дітей з прислів’ями, приказками, піснями про рослини, розглядали ілюстрації, картинки ,що сприяли розвитку їхньої кмітливості, пам’яті, уваги. В процесі діяльнісного етапу ми висаджували піони. Діти із задоволенням займалися цим процесом. За допомогою дорослих вони пошикувались у чергу(СЛАЙД) ,тримаючи в руках клубні. Потім опускали рослину в залиту водою лунку, присипали її землею і знову бігли у чергу за своїм наступним клубнем.

Ось що ми отримали, але кінцевий результат ми побачимо на третьому завершальному етапі проекту-навесні, коли зійде сніг і наші квіти проростуть.

У ході проекту у дітей формується уявлення про рослини, квіти, збагачується словниковий запас. Вихованці вчаться дбайливо ставитися до природи. Так само, як і на пришкільній ділянці наші діти дуже активно вирощують квіти у своїх класах разом зї своїми класними керівниками**.(СЛАЙДИ)**

Діти мають чудову змогу кожного дня спостерігати за ростом рослин, дбати про їх стан.

На території нашої школи вже давно розпочато довготривалий проект ,за яким ми спостерігаємо вже багато років- це наші дерева, кущі, квіти, висаджені за ініціативою членів педагогічного колективу та за участю наших дітей.(СЛАЙДИ дерев,кущів,клумб) .

І ЗАРАЗ НАЙКРАЩОЮ ФОТОЗОНОЮ НАВШОЇ ШКОЛИ Є ПРИРОДА **(СЛАЙДИ з фото)**

Досвід діяльності нашого закладу переконує, що значною мірою його успішний розвиток пов'язаний з удосконаленням виховноЇ системи через метод проектів. Завдяки проектам, що здійснюються у школі, ми отримуємо результат- впевненність учнів у собі,оцінка власних сил та можливостей, вміння працювати в команді, ставити мету, досягати поставлених цілей (зрозуміло, що за допомогою нас,дорослих).

Прекрасне в житті допомагає людині жити, допомагає виконувати складну справу життя, бо це прекрасне виправляє її душу

Краса і любов крокують поряд ,тому у своїй справі ми намагаємося викликати почуття радості, здивування, вчити бачити естетичні деталі у малюнках, в оточуючому нас середовищі. З дитинства людині необхідні яскраві позитивні враження, дивовижні відкриття, активне радісне життя.

«Через красиве до людяного - така закономірність виховання»

В.Сухомлинський

Свою доповідь хочу завершити словами вчителя української мови та літератури житомирської школи Білецької Людмили Дем’янівни: « Вірю, сподіваюсь і молюсь, що житимемо в незалежній Україні, немов у казці. Над юним поколінням планети пануватиме аура добра, злагоди ,взаєморозуміння, творчості. А ми ,педагоги, творитимемо тільки задля блага нашої країни, рідного народу, найціннішого скарбу на землі –ДІТЕЙ!»

**СЛАЙД** ДЯКУЮ ЗА УВАГУ.

