**Зарубіжна література 6 клас.**

**А.П. Чехов «Товстий і Тонкий». Діалог, як основна форма розкриття сюжету. Майстерність письменника у змалюванні персонажів.**

***Мета.***

Познайомитися з творчістю А.П. Чехова, розкрити майстерність слова, художньої деталі, підтексту.

Розвивати уміння висловлювати свої думки і відстоювати свою позицію. Виховувати почуття власної гідності.

***Обладнання:***

-портрет письменника

-книжкова виставка

-підручник - хрестоматия (под ред. В.Я. Коровиной). 1 часть.

**Хід уроку**

**Організація класу.**

**Підготовка до сприйняття навчального матеріалу.**

Добрий день! Як ви уже зрозуміли, ми сьогодні будемо говорити про творчість А.П. Чехова, а також про його оповідання «Товстий і Тонкий».

Що таке дружба? **(Дру́жба** — безкорисливі взаємовідносини між людьми)

На уроках зарубіжної літератури ми говорили з вами про шкільну дружбу. Як ви думаєте, чи можна зберегти її і пронести через все життя. (Відповіді учнів)

Все вірно. Це спілкування на рівних, шкільна дружба поєднує людей, тому що діти разом дорослішають, а потім ці спогади проносять через усе своє життя.

Чому ми сьогодні говоримо про дружбу, якою вона повинна бути? Ось ці питання ми розглянемо сьогодні на уроці.

**2. Оголошення мети уроку.**

**ІП. Оголошення теми та плану уроку.**

**Вдома ви прочитали оповідання А.П. Чехова «Товстий і тонкий». Що таке оповідання? (Оповіда́ння** — невеликий прозовий твір, сюжет якого ґрунтується на певному (рідко кількох) епізоді з життя одного (іноді кількох) персонажу. Невеликі розміри **оповідання** вимагають нерозгалуженого, як правило, однолінійного, чіткого за побудовою сюжету. Характери показані здебільшого у сформованому вигляді.)

Так хто ж такий А.П. Чехов. **За 25 років творчості Чехов створив понад 300 різноманітних творів (коротких гумористичних оповідань, серйозних повістей, п'єс), багато з яких стали класикою світової літератури.**

Я пропоную вам пограти в гру. (На слайді від

- Я предлагаю вам поиграть в игру **«Догадайся, а при чём тут это?»**

(На слайде при помощи анимации по очереди открываются предметы)

- Перед вами появился 1 предмет. Какой? (сирень)

-Догадайтесь, какое отношение имеет сирень к А. П. Чехову.

(Высказывания учеников)

(Учитель: Сам Чехов все свободное время проводил в саду: он успел

посадить 60 вишен, 80 яблонь и 100 кустов сирени.

Сирень и сегодня – «визитная карточка» имения.

«Мне кажется, что я, если бы не литература, мог бы быть садовником»,- говорил Чехов.

-Смотрим на следующий предмет (медицинские инструменты)**.**(Высказывания учеников)

(Учитель: Антон Павлович Чехов учился на медицинском факультете Московского университета. Всю жизнь проработал земским врачом).

-(Марки).(Высказывания учеников)

(Учитель: Чехов коллекционировал марки. Он собрал приличную коллекцию. Чехов покупал марки во всех городах, где бывал, и даже отклеивал марки с писем).

-(Рюкзак с чемоданами).(Высказывания учеников)

(Учитель: Антон Павлович путешествовал по Западной Европе.  Чехов побывал в Вене, Венеции, Флоренции, Риме, Неаполе, Монте-Карло и Париже. Во время путешествия по Европе Чехов совершил восхождение на Везувий).

-(Чайковский). (Высказывания учеников)

(Учитель: Сам Чехов не раз признавался, что «ужасно любит» музыку Чайковского. «Я готов день и ночь стоять почетным караулом у крыльца того дома, где живет Чайковский, вот до какой степени я его уважаю», - писал он.  Чехов посвятил Чайковскому свой четвертый сборник рассказов «Хмурые люди»).  
-(Деньги). (Высказывания учеников)

(Учитель: Всю жизнь Чехов много занимался благотворительностью. «Надо, чтобы за дверью каждого довольного, счастливого человека стоял кто-нибудь с молоточком и постоянно напоминал бы стуком, что есть несчастные», - писал Чехов в рассказе «Крыжовник». Он занимался и сбором средств для нуждающихся, и строительством школ, и общественной деятельностью.

-Кто может воспроизвести всё, что мы сказали?

**Біографія А.П. Чехова. (Повідомлення учнів.)**

В оповіданні «Товстий тонкий» Чехов задумав написати оповідання про випадкову зустріч двох однокласників, які не бачилися багато років. Один тонкий - дрібний чиновник, другий товстий - **Другой - состоятельный человек, дослужившийся до большого чина.** Оповідання не тільки мудре, але й смішне. І сьогодні на уроці ми постараємося зрозуміти, над чим, чи ким сміється письменник в оповіданні.

Чому назва оповідання «Товстий і тонкий?» ( Герої не мають імен тому, що це не тільки фізична особливість людини………..

Подивіться на ілюстрації і ви побачите два різні образи.

Як називається прийом зіставлення будь-яких протилежностей? (Антитеза.)

Антитеза у літературі – це зіставлення будь-яких протилежностей, будь то предмети, поняття, явища або композиційні складові (серед яких характери героїв твору, образи, пейзажі, деталі тощо).

А в українській мові як називають слова протилежні за значенням? (Антоніми).

В перекладі з грецької мови анти означає протилежність. Назва оповідання «Товстий і Тонкий» - це протилежні за значенням слова. Чому автор вирішив так назвати цей твір? Про це ми поговоримо сьогодні на уроці.

**За сюжетом твору зустрічаються шкільні друзі. Спочатку Чехов хотів показати, як зустріч** омрачает то, що Товстий грубо поводиться з Тонким, потім міняє сюжет. А як він змінився, ми з вами знаємо....

**Актуалізація знань**

**-**Назвіть імена головних героїв. **(Порфириій и Міша).** Вони вже не діти, а дорослі чоловіки. У кожного своє життя. Скажіть, будь ласка, хто оточує вас (рідні, однокласники, знайомі). Тобто ми з вами спілкуємося в певному оточенні. Як ви думаєте, головні герої теж спілкувалися в одному оточенні? **(Ні).**  Їх розділяло оточення **(соціальний статус).** Хто із героїв стояв вище за соціальним статусом? **(Товстий)**

**Щоб показати читачу становище героїв у суспільстві, Чехов звертає увагу на художню деталь. Поясніть цей термін? (**Художня деталь — засіб словесного та малярського мистецтва, який полягає у виділенні особливо значущого елементу художнього образу. Через художню деталь виявляється спосіб художнього мислення письменника, поета.)

Давайте зачитаємо з підручника, як автор описує двох друзів і пояснемо незрозумілі слова, як вони характеризують головних героїв. (Херес – дороге іспанське вино, флердоранж – одеколон). Кофейна гуща і шинка – ви розумієте значення цих слів. Охарактеризувавши таким чином героїв, що хотів цим підкреслити автор (Художня деталь, за допомогою якої автор показує соціальний статус Товстого і Тонкого ).

**Вивчення нових знань**

Де відбуваються події? ( На залізничному вокзалі).

Чи раді шкільні друзі зустрічі один з одним? (Так).

Скільки вони не бачились? (Дуже давно).

Чому ви так вирішили? (Скільки зим, скільки літ..)

Розкажіть про гімназійне життя героїв?

Вам знайомі імена історичних героїв, якими обзивали наших персонажів?

Історична довідка ( пояснює учитель, якщо діти не знають)

**(Ефіа́льт**— син Еврідема з Малії, зрадник греків під час [битви при Фермопілах](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B8%D1%82%D0%B2%D0%B0_%D0%BF%D1%80%D0%B8_%D0%A4%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%BE%D0%BF%D1%96%D0%BB%D0%B0%D1%85). Ефіальт, задля винагороди, виказав [Ксерксу](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%BA%D1%81) таємну стежку в горах поблизу Фермопіл, якою перси змогли обійти в тил позицій спартанців. Нарада [амфіктіонів](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BC%D1%84%D1%96%D0%BA%D1%82%D1%96%D0%BE%D0%BD%D1%96%D1%8F) засудила Ефіальта на смерть та призначила винагороду за його голову. Злякавшись, Ефіальт втік до Фессалії, потім через деякий час повернувся до себе на батьківщину, в Антікіру, де його вбив місцевий житель Атенад.)

**(Герострат** — мешканець [Ефеса](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D1%84%D0%B5%D1%81), що спалив [храм Артеміди](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D1%80%D0%B0%D0%BC_%D0%90%D1%80%D1%82%D0%B5%D0%BC%D1%96%D0%B4%D0%B8) у своєму рідному місті [21 червня](https://uk.wikipedia.org/wiki/21_%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%B2%D0%BD%D1%8F) [356 року до н. е.](https://uk.wikipedia.org/wiki/356_%D0%B4%D0%BE_%D0%BD._%D0%B5.) для того, щоб, як він зізнався під час [катування](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%82%D1%83%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F), його ім'я пам'ятали нащадки.)

Але зустрілися дорослі люди, які не спілкувалися багато років.

Що ми дізнаємося про життя Тонкого? (Діти зачитують уривок з тексту).

А тепер давайте зачитаємо уривок, де автор нам дає характеристику Товстого? ( Він дослужився до таємного радника, отримав дві звізди)

Якщо ці чини перекласти на сучасну мову то Тонкий дослужився до військового звання – майор, а Товстий до генерала. Як ви розумієте, різниця дуже велика.

Як Тонкий відреагував на слова Товстого? (Тонкий раптом зблід, скам'янів, але скоро обличчя його скривила широчезна посмішка; здавалося, що від обличчя і очей його посипались іскри. Сам він зіщулився, згорбився, звузився... Його чемодани, клунки і коробки стиснулись, поморщились... Довге підборіддя дружини стало ще довшим; Нафанаїл витягся струнко і застебнув усі ґудзички свого мундира...)

Чи змінилась мова Тонкого? Яким чином? Зачитайте уривок?

(Я, ваше превосходительство... Дуже приємно! Друг, можна сказати, дитинства, і раптом вийшли в такі вельможі! Хи-хи.)

Зачитайте два останні абзаци тексту? (Товстий хотів було заперечити щось, але на обличчі тонкого було стільки благоговіння, солодкуватості і шанобливої кислоти, що таємного радника занудило. Він одвернувся від тонкого і простяг йому на прощання руку.

Тонкий потиснув три пальці, уклонився всім тулубом і захихикав, мов китаєць: "Хи-хи-хи". Дружина посміхнулася. Нафанаїл шаркнув ногою і впустив картуза. Всі троє були приємно вражені.)

Діти, потисніть один одному руки? Я рада, що ви це зробили всією рукою, а не трьома пальцями, як Тонкий, тому що тільки невпевнена людина тисне не всю руку товаришу, а тільки три пальці, як в оповіданні А,П, Чехова.

Який можна зробити висновок? (Тонкий був невпевнений у собі).

**Перевірка засвоєних раніше знань.**

Так що ж означає термін чиношанування? (Шанування молодшими вищих за рангом, званням).

Так над чим сміється Гоголь в оповіданні «Товстий і Тонкий»?

Шо письменник ненавидів у людях?

Чому навчає оповідання Чехова «Товстий і Тонкий?»

**Домашнє завдання**. Напишіть твір- мініатюру «Мої роздуми над прочитаним оповіданням Чехова «Товстий і Тонкий.»»

**Рефлексія.** Шановні діти, мені сьогодні було дуже приємно працювати з вами. Від щирого серця бажаю вам зберегти шкільну дружбу на протязі всього життя такою, якою вона є зараз між вами. Збережіть у собі людську гідність, незважаючи ні на які обставини, дружні відносини, підтримуйте, допомагайте один одному в різних ситуаціях.

Колись Чехов сказав: : «Знаете, сколько лет еще будут читать меня? Семь».

Але він помилився. Його твори будуть читати ще довго. Дякую за увагу.