**Конспект уроку з літературного читання 4 клас**

**Тема. В Сухомлинський «Не забувай про джерело»**

**Мета**. Продовжувати знайомити дітей з життям і творчістю В.О.Сухомлинського, викликати інтерес до творів Сухомлинського,узагальнити знання учнів про те, що обов'язком кожної людини є турботливе ставлення до природи; викликати інтерес до вивчення і застосування досвіду народу розумного використання природних багатств; показати значення природи в житті людини; виховувати почуття любові до рідної землі, відповідальне ставлення до збереження довкілля.

**Обладнання.** Художня література, цеглинки LEGO, звукозаписи, мультимедійне обладнання, завдання до ігор, роздатковий матеріал,

**Тип уроку.** Комбінований

**ХІД УРОКУ**

**I. ОРГАНІЗАЦІЙНА ЧАСТИНА**

**1.Привітання**

— Кому дозволимо сісти першими?

*Хлопці:* - Спочатку – краса, наші дівчатка.

*Дівчата:* - А потім – сила, наші хлопці.

**2. Рефлексія (визначення настрою)**

— Покажіть свій настрій за допомогою **цеглинки** (жовтий- сумний, червоний – веселий).

.

**3. Вправа «Очікування»**

— **Що ви очікуєте від уроку?** ? (дізнатися про щось нове, виразно читати, орієнтуватися в структурі твору).

— А якими маєте бути ви?

**Я сподіваюся, що сьогоднішній урок буде уроком натхнення, творчості, продуктивності.**

**Яким би ви хотіли, щоб був у нас урок?**

(Відповіді учнів: цікавим, навчальним,творчим, світлим.)

**А якими для цього повинні бути ви?**

(дисциплінованими, уважними, зібраними,активними,кмітли

**4. Повторення правил роботи на уроці**

— А щоб наша праця була плідною слід дотримуватися таких правил:

1. Правило піднятої руки.

2. Дружна праця в групах.

3. Уважно слухати учителя та учнів.

4. Активно і творчо працювати.

ІІ Мовленєва розминка

Веселковий квадрат

Перед вами веселковий квадрат .Будь ласка діти уважно подивіться на нього і найдіть тут приховані слова,.Запишіть їх.

Веселковий квадрат

**.Добро .краса**

**Щедрість .працьовитість**

**.допитливість .відповідальність**

**.чуйність .щирість**

**.чесність**

**Молодці.**

**- Діти як ви гадаєте, що можна сказати про людину, яка має такі риси характеру?**

**-Так, це дуже добра людина. Яку людину називають доброю?  
-Чи хотіли б ви, щоб вас оточували добрі люди?  
-Чи хочете ви бути добрими людьми?  
-Як ви гадаєте, чи легко бути добрим і приносити радість іншим?**

**2. Робота над віршем**

**— Пропоную попрацювати над нашою вимовою, щоб вона була чіткою, виразною і красивою**.

А вода – це справжнє диво!

Як прожити без води?

З нею ми завжди щасливі,

З нею в нас нема біди.

Є вода – ростуть рослини:

Ліс, сади, рясні поля.

Це чудово для людини

І радіє вся Земля!

**Знайти у вірші іменники**,прикметники,дієслова. **ВІДГАДАЙТЕ загадку**

**Дзюркочу серед лісу я,**

**Холодне, гомінке.**

**Ще здалеку по пісеньці**

**Впізнаєте мене.** (Джерело)

-Місце, звідки б’є джерело, облагороджують, і стежка до нього не заросте ні взимку, ні влітку.

.

**IV. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ. ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ І МЕТИ УРОКУ** Про що йтиметься у ньому, прислухайтеся, уявіть. *(Відео”Звуки природи..Лісове джерело)*

## -Уважно послухайе запис.

## -Що ви чуєте???— Послухайте вірш письменниці Надії Красоткіної « З під верби б’є мале джерело» (Звучить запис)

З-під верби б’є мале джерело,  
Там ромашки цвітуть у тепло  
І пташина до нього летить,  
Щоб живої водиці попить.

А воно дзюркотить і співа,  
Бо вода в ньому й справді жива,  
Напуває ромашковий світ,  
Посилає веселий привіт.

Я розчищу мале джерело,  
Щоб ще краще співати могло,  
Напувало дерева й траву,  
Всім давало водичку живу!

— Що ж таке джерело?

**ДЖЕРЕЛО. Потік води, що утворюється внаслідок виходу підземних вод на поверхню землі.** Місце, звідки б’є джерело, облагороджують, і стежка до нього не заросте ні взимку, ні влітку.

— Яка водиця в джерелі? (Жива)

— Що робить джерело?

— До чого закликає нас автор?

— Так, багата наша Україна на річки, озера. Цю красу слід оберігати, щоб і майбутні покоління могли нею милуватися.

– Сьогодні ми будемо працювати над повчальним оповіданням «Не забувай про джерело» написав його майстер людської душі та добрих справ , розширимо знання про життєвий шлях видатного педагога, будемо удосконалювати навички свідомого та виразного читання, а також розширимо знання про воду як безцінний скарб природи.

А хто написав оповідання нам допоможуть головоломки.

— Що вам відомо про письменника?

**2.**

— Які його твори ми вже читали? («Восени пахне яблуками», «Дід Осінник», «Материнське щастя» або «Казка про гуску», «Які вони бідні»)

**3. Робота з виставкою книг**

— Подивіться на нашу виставку — це все книжки Василя Олександровича та про нього, які є в нашій шкільній бібліотеці.

—Раджу їх прочитати і поділитися враженнями з друзями.

**V. СПРИЙМАННЯ Й УСВІДОМЛЕННЯ НОВОГО МАТЕРІАЛУ**

**1. Робота над заголовком. Гра «Передбачення»**

— Прочитайте заголовок.

— Яке це речення за метою висловлювання?

— До чого спонукає нас автор?

— Як ви вважаєте, про що може йтися в оповіданні, яке має такий заголовок?

**2.Стратегія «Порушення послідовності». Робота в групах**

— Перед тим, як познайомитися з оповіданням пропоную вам виконати завдання. Порадьтеся у групі і запропонуйте свою послідовність поданих речень. Час роботи – 1хв.

**Перевірка.** *Учні вивішують запропоновані варіанти на дошці.*

1. Ставок став чистіший і глибший. (3)

2. І ставок щез. (5)

3. То старовинне козацьке село. (2)

4. На березі верби росли. (1)

5. Старий звичай забули. (4)

**2. Первинне сприймання оповідання «Не забувай про джерело». Читання «вчитель-учні»**

— Послухайте уважно оповідання. Чи справдяться ваші передбачення? (Читає вчитель, діти слідкують, шукають речення, встановлюють послідовність.)

* **Перевірка (правильні відповіді на дошці)**

— Перевіримо вашу роботу.

— Чи сподобався вам твір?

— Які почуття він у вас викликав?

— Який настрій створив? Чому?

— Покажіть за допомогою **3 цеглинок** ( червона – веселий, синя – спокій, жовта – похмурий)

**3.** **Словникова робота**

**Читання колонок слів «луною» за вчителем, потім — напівголосно в парах.**

|  |  |
| --- | --- |
| Мул | призвід |
| балку | Жовті Води |
| бувальщина | околиця |
| пустир | Неприкаяні |

**Уточнення лексичного значення слів.**

Мул - подрібнений ґрунт, що відкладається на дні водойм.

Балка - яр з пологими схилами.

Бувальщина - оповідання про давнину, про те, що було насправді.

Пустир - незабудоване, запущене місце.

Призвід— приклад для наслідування.

Жовті Води - село (сьогодні — місто) у Дніпропетровській області.

Околиця - віддалена від центру частина поселення.

Неприкаяні - люди, які не знаходять собі постійного місця, не знають, чим зайнятися

**7. Тестування «Так чи ні»**

На місці цього пустиря, багато років тому був глибокий ставок. (Так)

Викопали тут ставок запорожці після битви під Жовтими Водами. (Так)

Зійшлися селяни на раду й ухвалили; кожен, хто скупався у ставку мусить набрати відро мулу і висипати в поле. (Так)

Та ось хтозна- звідки приїхала в село сім’я. Усіх їх прозвали Неприкаяними. (Так)

Поселилися вони на околиці села і до ставка ніколи не ходили. (Ні)

Багато підлітків, а потім і дорослих перестали купатися в ставку. (Ні)

Кожному думалось « На мій вік вистачить.» (Так)

І ставок щез. Тільки спогад про нього лишився. (Так)

Напившись води, не забувай про джерело, з якого вона витікає. (Так)

**8.Давайте попрацюємо над змістом оповідання.**

Аналіз змісту з елементами вибіркового читання.

-Хто розповів учням бувальщину?

-Що було на місці пустиря?

-Прочитайте, яким був ставок і природа біля нього?

-Хто викопав цей ставок?

-Для чого козаки його викопали?

-Що ухвалили селяни на своїй раді?

-Як люди дотримували ухвали?

-Хто першим перестав виносити мул? Чому?

-Прочитайте, як підлітки пояснювали свій вчинок.

-Чому багато селян стали купатися вночі?

-Що стали помічати старі люди?

-Як розумієте вислів «лихий призвід людям заохота»?

-Що сталося внаслідок бездіяльності людей?

**9. Удосконалення навички читання. Вправа «Кидок – засічка»**

За командою вчителя учні мовчки читають. Після команди «засічка»-зупиняються. роблять помітку олівцем. Потім читають ще раз.

Після читання пересвідчуються, що прочитали більше.

**ФІЗКУЛЬТХВИЛИНКА (музичний супровід)**

**4. Читання тексту «естафетою».** Один учень читає речення, називає ім’я учня, хто буде продовжувати читання.

— Від чийого імені ведеться розповідь?

**5. Аналіз змісту оповідання з елементами вибіркового читання**

**Гра «Дочитай речення»**

Ось тут на місці ... їх тоді там багато ...

Над ставком, на вербових кілках... Та ось хтозна-звідки ...

Спочатку люди якось ... Багато підлітків ...

Старі хитали головами ... Та ставок ...

Тільки спогади ...

**6. Визначення головної думки оповідання.**

— Знайдіть і зачитайте речення, яке виражає головну думку оповідання.

**Напившись води, не забувайте про джерело, з якого вона витікає.**

—Як ви його розумієте ?

— Чи це стосується тільки джерела?

**— Що ви можете зробити для природи?**

**— У нас є квіточки напишіть і зачитайте і прикріпіть на дерево**

**Що ви поміли?**

**-Наше дерево ожило .**

**7. Стратегія «Прогнозування». Робота в групах**

— Обговоріть питання в групах.

I група – Що було б, якби люди не ухвалили угоду на сільській раді?

II група – Як могли б розгорнутися події, якби нова сім'я дотримувалася і виконувала ухвалу сільської ради?

III група – Що хотів автор сказати своїм читачам, до чого закликає?

IV група - Кому симпатизує автор? Кого засуджує?\

**Творча лабораторія**

* + Станьте авторами вірша-поради.

У житті не байдикуй,

а багато ти \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(працюй).

Розумом ти не хвались,

А знаннями \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(поділись).

Вкрасти – значить нагрішити,

Люди! Так не можна \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(жити).

Хліб й до хліба зароби,

І не матимеш \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(біди).

Не хвалися ти пихатістю,

А ділися з іншим \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(радістю).

Усім, хто просить, – допомагай,

І носа вверх не \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (задирай)

Не будь ніколи ти байдужим,

А краще стань сміливим й \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (дужим).

Якщо попросять – помагай,

І правил цих \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(не забувай

Яке значення для людини має вода???

**VІ.**[**ПІДСУМОК УРОКУ**](http://refs.in.ua/urok-maye-kileka-etapiv-zavdannya-kontrastni-igrovi-postupovo.html)

**Вправа « Коло ідей»**

**Що автор схвалює,а що засуджує?**

— Чи справдилися ваші очікування від уроку?

—Мої також. Ви працювали дружньо, злагоджено, як одна команда.

— З яким твором ознайомилися на сьогоднішньому уроці?

— Хто його автор?

— До чого закликає нас Василь Сухомлинський?

**VII. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ**

С. 75–76 – прочитати і переказати, дібрати прислів’я чи приказки про воду **Домашнє завдання.**