1. Що відомо про Фауста на початку твору? За освітою він:

а) філософ, лікар; б) математик; в) астроном.

2. Фауста більше тривожить:

а) нестача грошей; б) відсутність сім’ї; в) безплідність наук, яким він присвятив життя.

3. Гете був сучасником двох великих епох:

а) бароко і просвітництва; б) просвітництва і романтизму; в) відродження.

4. Фауст переклав першу фразу Біблії:

а) “Спочатку була думка”; б) “Спочатку була сила”; в) “Спочатку була дія”.

5. За жанром твір “Фауст” є:

а) романом; б) п’єсою; в) філософською поемою у формі драми.

6. Мефістофель постає у творі спочатку в образі:

а) чорного кота; б) чорного пуделя; в) юного вченого.

7. Особливості композиції “Фауста”:

а) 5 прологів, 2 частини; б) присвята, 2 прологи, 2 частини; в)”Присвята”, 2 частини.

8. Хто головні герої трагедії:

а) Фауст і Мефістофель; б) Господь і Мефістофель; в) Фауст і Маргарита.

9. В основну сюжету покладено:

а) суперечку Господа і Мефістофеля; б) історію Фауста і Маргарити; в) випробовування Фауста.

10. Вагнер – це:

а) вчений-схоласт; б) людина з народу; в) студент.

11. Як Мефістофель характеризує світ і людство:

а) “мізерність людська”; б) людина любить супокій; в)” у мороці блукає”.

12. Вибір усього життя Фауста:

а) істина; б) прекрасна мить; в) молодість.

ВІДПОВІДІ:

1) а

2) в

3) б

4) в

5) в

6) б

7) б

8) а

9) в

10) а

11) а

12) а