***ТЕМА.***  Т. Шевченко. «Садок вишневий коло хати…». Картини

довколишнього світу, природи в поезіях Кобзаря.

***МЕТА:*** навчити учнів виразно читати вірш, розуміти й усвідомлювати зміст

пейзажних поезій Т.Г. Шевченка, знаходити в тексті поетичні

художні засоби, визначати особливості віршових творів;

розвивати уміння сприймати різноманітні жанри мистецтва (музика,  живопис) і висловлювати

свої враження, почуття; виховання  почуття прекрасного, естетичної

насолоди споглядання справжнього мистецтва.

***ТИП УРОКУ:*** формування та вдосконалення вмінь та навичок.

***ФОРМА  УРОКУ***:  урок-дослідження

***ОБЛАДНАННЯ:*** репродукція картини Т. Шевченка «Селянська родина»,

запис співу солов`я, запис пісні «Садок вишневий коло хати», комп’ютерна презентація.

Плакат «Проект хати Т. Шевченка»

***ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ***

**Після уроку учні зможуть:**

* виразно читати твори Т. Шевченка;
* знаходити зорові, та слухові образи;

**Після уроку учні більше знатимуть:**

* фактів із життя Т. Шевченка;
* про творчість Т. Шевченка-художника;
* автора музики до вірша Т. Шевченка «Садок вишневий коло хати».

**Учні отримають:**

* позитивні емоційні відчуття від знайомства зі справжніми творами мистецтва;
* початкові уміння поєднувати і розуміти слово-музику-кольори.

**Хід уроку**

**Може, десь земля є краща й вища,**

**А над нею небо золоте,**

**Та мені найкраща та, де вишня,**

**Та, де вишня мамина цвіте.**

**Б. Радиш**

**І.Організаційний момент.**

***1. Інтерактивна вправа.***

- Обміняйтеся усмішками з сусідом по парті.

***2. Емоційна зарядка*** (учні виразно читають хором вірш).

Слайд 1.

Ми всі – з українського поля,

З блакиті його, висоти.

Тому-то нам випала доля –

Не гнутись, до сонця рости.

Тому будем віщими, вищими,

Нехай нам загубиться лік!

Якщо лиш себе не понищимо,

Ніхто нас не знищить повік.

В. Сіренко

- Який настрій викликає прочитана поезія?

**ІІ. Актуалізація опорних знань учнів.**

1. ***Слово вчителя.***
2. ***Перевірка домашнього завдання***

А) Читання поезії « За сонцем хмарочка пливе…» напам`ять.

Б) Бесіда

- Що описує поет у творі? ( душевний стан героя )

- Через які образи автор передає душевний стан героя? ( сонце, хмарка, море, туман )

Висновок: автор непросто розказує про зміну душевного стану героя, він примушує нас, читачів, « побачити» тайну душі, змінюючи кольорову палітру.

1. ***Завдання. Відтворіть кольорову палітру вірша( червоний, синій, рожевий, сивий).***

**Учитель.** Ім’я Т.Г.Шевченка відоме кожному українцеві з раннього дитинства. Мабуть, немає родини, в якій би не шанували поетичний спадок видатного сина українського народу, не знали основних віх його життя.

Давайте пригадаємо ключові моменти життя Т.Г.Шевченка

1. ***Гра « Чарівна скринька***»(повторення біографії Т. Шевченка)

*- Коли народився Шевченко?*

*- У якому селі народився?*

*- У якому селі минуло дитинство поета?*

*- Чим захоплювався Тарас у дитинстві?*

*- Чи був він допитливим? Доведіть.*

*- Чому ім`я Катерина було подвійно дороге поетові?*

*- Як склалася доля Тараса після смерті батьків?*

*- Де похований Шевченко?*

*Слайд 2(епіграф)*

ІІІ. Оголошення теми та мети уроку.

Слайд 3.

Запис теми у зошитах.

**1.** Вступне слово.

Батьківщина... Що ми вкладаємо у це поняття? Це знайома стежина до школи, левада біля річки, берізка під вікном, птахи в небі, вірний пес. Тобто це все те, що ми не можемо не любити, як маму, тата, без чого ми не можемо жити, як без води, повітря, сонця. Це те, що ми повинні берегти, плекати, бо це і є наша рідна земля, наша Україна. Коли людина далеко від Батьківщини, то надзвичайно близькими і милими її серцю є спогади про рідний край, батьківську хату, мальовничу природу. 5 квітня 1847 р. Т. Г. Шевченка було заарештовано як члена Кирило-Мефодіївського братства, 17 квітня поета привезли до Петербурга й ув'язнили у казематі Петропавлівської фортеці (каземат — це приміщення у фортецях, де тримали в'язнів). Крім допитів, були ще довгі дні й ночі в одиночній камері, майже півтора місяця. Що переживав, передумав поет у тій похмурій самотині, ми б так ніколи й не довідалися, якби не поезія.

Шевченкові пощастило роздобути великий аркуш паперу. Склавши аркуш учетверо, написав на ньому 13 віршів. Справжнім шедевром серед цих поезій справедливо вважається вірш «Садок вишневий коло хати...». Ця поезія — одна з найсонячніших струн Шевченкової пейзажної лірики. Як у жахливих казематних умовах міг бути створений такий сонячний твір?

Слайд 4.

У оповіданні Володимира Дарди «Сильніший за долю», так уявляється психологічний стан Шевченка: «Коли виводили його з камери, глибоко вдихав пропахле весною повітря. Одного разу йому навіть вловились добре знані ще з далекого дитинства пахощі набубнявілого навесні вишняку. Ті запахи не облишили його і в камері, вперто витали довкола, аж поки не зринула перед очима до щему в серці мила картина. Пливла, розмірено погойдуючись, безкрая ніч, а в камері буяла розкішна весна, і пошерхлі вуста натхненно шепотіли...»

(Виразне декламування вірша «Садок вишневий коло хати» вчителем).

**2.** Виразне читання поезії учнями.

**3.** Бесіда з учнями.

Яку пору року зображено у вірші? —

(Весну, бо гудуть хрущі над квітучими вишнями.)

Слайд 5.

|  |
| --- |
| **Довідка.**  **Хрущ** — жук родини пластинчастовусих, який має червоно-буре забарвлення; шкідник лісу й саду. |

|  |
| --- |
| **Цікаво!**  Народні прикмети говорять: весною багато хрущів — літом слід чекати засухи; як купа хрущів навесні, то будуть проса рясні. |

Чому співають дівчата, адже вони потомлені йдуть після — важкої роботи?

(Вони молоді, життєрадісні, сповнені енергії та надій.)

Чому сім’я вечеряє коло хати, а не в хаті? —

(Стало тепло, на свіжому повітрі приємніше, особливо коли цвітуть сади.)

Чому подає вечеряти дочка, а не мати, яка її, напевно, — варила?

(Із поваги до старших, щоб допомогти.)

Чого хоче научати мати? —

(Обережності, культури поведінки, чемності, поваги до старших, як це заведено.)

Як соловейко не дає матері научати? —

(Голосно співає.)

Чому затихли всі, окрім дівчат та соловейка? —

(Соловейко співає переважно ввечері та вночі, а дівчата тому, що це в них єдиний час для розваги, душевного відпочинку.

Слайд 6.

**Цікаво!**

Соловейко

Соловейко — один з найвідоміших співочих птахів України. Мешкає він не тільки в лісах. Відомо досить багато випадків гніздування солов’їв у селах. За наявності сприятливих умов солов’ї оселяються поряд із людиною навіть у великих містах, де вони охоче займають зручні місця в парках, скверах, садах, річкових заростях, у придорожніх лісосмугах.

На території України солов’ї з’являються в середині квітня — на початку травня. Весь період гніздування займає приблизно два місяці, починаючи з перших чисел травня до кінця червня. У липні молоді солов’ї стають самостійними й починають вести одиночний спосіб життя. Відліт триває з кінця серпня до початку вересня.

У вподобаних місцях солов’ї гніздяться щороку, тому дуже важливо не порушувати ту обстановку, в якій вони гніздилися в попередні роки. Молоді солов’ї теж повертаються до місцевості, де вони вивелися. І чим більше таких «солов’їних місць» буде залишати людина, тим більше в нас буде весняних солов’їних співів.

Про які українські звичаї, традиції згадується в — поезії?

(Про спільні працю, спільну сімейну вечерю, про повагу до старших.)

Які риси українського національного характеру — вимальовуються з поезії?

(Працьовитість, шанобливість, чутливість до краси, співучість.)

Чи багато у вірші художніх засобів? Назвіть їх. —

(Небагато; персоніфікація з означенням та зменшено-пестливим словом — *вечірня зіронька встає*, зменшено-пестливі слова: *маленьких діточок, соловейко*.)

РОБОТА З ПІДРУЧНИКОМ.

Висловіть свої враження від цієї поезії. Який настрій — вона створює? Як відображає мрію самого автора?

(Настрій умиротворення, замилування, замріяності. Сам поет, мабуть, мріяв про таку сім’ю, про життя серед чудової української природи.)

 5.   Інтерактивна вправа «Мозковий штурм».

Визначте тему та основну думку вірша «Садок вишневий коло хати…».

Очікувані відповіді

Картини праці й відпочинку українців. —

Замилування родиною, родинним життям. —

Уславлення праці, миру й злагоди в сім’ї. —

Вчитель. Завдяки ж чому ми чуємо і бачимо чудову картину природи, праці й побуту селянської сім'ї? (За допомогою зорових і слухових образів, які створює поет.)

• То що ж ми бачимо, читаючи поезію? (Садок вишневий, батьківську хату, плугатарів з плугами, сім'ю, що вечеряє коло хати, вечірню зіроньку...)

• А чуємо? (Хрущі над вишнями гудуть, співають дівчата, витьохкування соловейка, тишу...) Де ще людина почуватиметься спокійнішою і щасливішою, як не серед такої природи. Шевченко змальовує ідеальну, досконалу для людини модель життєвого устрою — це дружна сім'я, де панує гармонія людини і природи, людини і мистецтва, людини і Бога. Цей вірш написаний у фольклорному стилі, тому не дивно, що став народною піснею, покладений на музику Я. Степовим.

**Прослуховування пісні та перегляд відеоролика «Садок вишневий коло хати».**

**Виписати зорові і слухові образи.**

***Гра Хто швидше»(Робота у парах)***

* Випишіть усі пестливі слова з поезії, з’ясуйте їх роль у змалюванні поетичної картини.
* Випишіть усі дієслова з вірша, з’ясуйте їх роль у змалюванні поетичної картини.

***Хвилинка релаксації «Малювання подумки». Слайд 7.***

Діти заплющують очі, слухають спів солов’я, подумки відтворюють картини, змальовані автором у вірші «Садок веселий коло хати», відпочивають.

***Порівняльна характеристика поезії і картини « Селянська родина»*** **Завдання**

Давайте уважно розглянемо картину Т.Г.Шевченка «Селянська родина».

Кого і що зображено на картині? Яким настроєм пройнята картина? Яке враження вона викликає?

Слайд 8.

******

- Кого і що зображено на картині?

- Яким настроєм пройнята картина ( сум, печаль )

Коментар до картини «Селянська родина»

*На картині зображена стара, під солом’яною стріхою хата. Тут у затишку наприкінці робочого дня зібралась селянська родина – молоді батьки та їх синочок. Малюк, що цілий день бавився з дідусем, ненароком розбив глиняний горщик, що висів на тину і був неабиякою цінністю родини. Першим порухом батька було покарати хлопчика за вчинену шкоду. Але мати заступилася за сина, благаючи батька простити. І той полагіднішав, заспокоївся, взяв люльку і, наче вибачаючись перед дружиною, прагне пригорнути сина. За цією драмою стежить дворовий пес. Трохи далі у променях призахідного сонця гріється сивий дідусь, якому байдуже до того, що діється. Художник гостро, насторожено, драматично вдивляється в життя людей. Т.Г.Шевченко у цьому полотні передав свій біль за скривджений, підневільний народ. Цей біль від душевної рани змушує малювати. Це не лише доля героїв картини, а це й його доля.*

***Учні заповнюють таблицю. Зачитування робіт.* Колективне заповнення таблиці.**

**Слайд 9.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вірш «Садок вишневий коло хати»** | **Картина «Селянська родина»** |
| Почуття: радість | Почуття: сум |
| Родина: батько (хоч не згадується, але слово «сім’я» дає це розуміння), мати, діти  Фон: хата, природа – садок вишневий, вечірня зіронька, соловейко  Проблема: немає (родина кріпаків, але немає цього на поверхні) | Родина: чоловік, жінка, дитина, дідусь  Фон: хата  Проблема: родина кріпаків |

Висновок: природа знімає проблеми, наближає життя до ідеалу.

***Для допитливих.***

***Слайд 10.***

Ідеальним є життя родини у поезії « Садок…». Саме про таке життя мріяв Шевченко, але доля була невблаганною. Повернувшись із заслання, мріяв про родину і власну домівку.

Поставлю хату і кімнату,

Садок – райочок насаджу.

Посиджу я і походжу

В своїй маленькій благодаті

Та в однині – самотині

В садочку буду спочивати.

Присняться діточки мені,

Веселая присниться мати,

Давнє- колишній та ясний,

присниться сон мені!.. І ти!..

Він майже реалізував свою мрію: родич Варфоломій купив на прохання Шевченка земельну ділянку, а Тарас намалював проект власної домівки ( показ плаката). Але передчасна смерть стала на заваді. 10 березня 1861 р. серце Кобзаря зупинилося.

**VІ. Підсумок уроку.**

1. ***Складання сенкану .Слайд 11.***

Із запропонованих слів складіть сенкани про Т. Шевченка

*Кобзар, пророчий,вірить,карається,Шевченко, віддає життя за Україну, талановитий, мучиться,світоч, бореться, безсмертний, патріот, люблячий, страждає, вірить у щасливе майбутнє народу, не кається, хоче бачити українців вільними, сподівається*

**Кобзар**

**Талановитий, люблячий**

**Карається, мучиться, не кається,**

**Віддає своє життя за Україну**

**Патріот**

**Кобзар**

**Безсмертний, пророчий,**

**Бореться, страждає, любить,**

**Вірить у щасливе майбутнє народу**

**Світоч**

**Кобзар**

**Страждаючий, ніжний, люблячий**

**Вірить, любить, сподівається**

**Хоче бачити українців вільними**

**Шевченко**

***2. Метод «Рюкзак»***

Учні беруть із барвистого рюкзака аркуш із незакінченим реченням і доповнюють написане.

* Мене здивувало…
* Мій настрій…
* Сьогодні я дізнався(дізналась)…
* Мені було цікаво…
* Я зрозумів (зрозуміла)…
* Урок дав мені для життя…
* Мені захотілося…

**VІІ. Оцінювання.**

**VІІІ. Домашнє завдання. Слайд 12.**

Вивчити напам’ять поезію « Садок вишневий коло хати» (загальне).

До слова «край» дібрати епітети. (Достатній рівень)

Написати твір-роздум «Які почуття викликають у мене поезії

Т. Г. Шевченка» (Високий рівень)