***Семінар.* Майстер-клас**

**«Основи патріотичних почуттів дошкільників»**

**«Народна іграшка в роботі з дітьми різного віку»**

**Тема:** «Основи патріотичних почуттів дошкільників: як формувати та які напрями обрати».

**Майстер-клас** «Народна іграшка в роботі з дітьми різного віку»

**Мета:** ознайомити педагогів з особливостями патріотичного виховання дошкільників; актуалізувати знання педагогів про нормативно-правові документи, що регламентують громадянсько-патріотичне виховання дошкільників; охарактеризувати основні напрями освітньої роботи з дітьми в різних вікових групах; актуалізувати знання педагогів про різновиди українських народних іграшок; удосконалити вміння обирати тематику та зміст освітньої діяльності з дітьми; продемонструвати приклади використання українських народних іграшок під час різних форм освітньої діяльності.

**Зміст роботи:**

**І. Вступна частина.**

       1.Вітання учасників семінару-практикуму

       2. Прийняття правил семінару.

       3. Очікування.

**ІІ. Лекційний модуль.**

    2.1. Міні-лекція «Національно-патріотичне виховання дошкільників: коротко про головне» (консультація для педагогів закладу)

2.2.   «Виховуємо патріотів змалечку» (консультація для педагогів закладу)

**ІІІ. Семінарський модуль**

**Завдання 1. Вправа *«Асоціативний ряд»***

**Завдання 2. Вправа *«Сформулюй завдання»***

**Завдання 3.  Вправа *«Закінчи речення»****(інтерактивна вправа «Мікрофон»)*

**Завдання 4. Коротке інформаційно-підсумкове повідомлення*«Треба пам’ятати» (брошури)***

**Завдання 5.  Інтелектуальна розминка   *«Кольорові стрічки до українського віночка»***

**Завдання 6.  Вправа *«Розшифруй слова»***

**Майстер-клас** «Народна іграшка в роботі з дітьми різного віку»

1. **Лялька-мотанка – оберіг роду**
2. **Козачок**

**ХІД СЕМІНАРУ-ПРАКТИКУМУ:**

**І. Вступна частина**.

     Педагоги заходять до зали, вихователь-методист пропонує їм витягнути фішки у формі сонечка і зірочки, поділитися на дві команди, згідно витягнутих фішок.

***«Патріотизм – це, образно кажучи, сплав почуття й думки, осягнення святині – Батьківщини – не тільки розумом, а й передусім серцем… Патріотизм починається з любові  до людини. Патріотизм починається з колиски».***

*(Василь Сухомлинський)*

**1.**Вітання учасників семінару-практикуму *(вихователь-методист),*2 хв.

Озвучування  теми  семінару-практикуму «Основи патріотичних почуттів дошкільників*».*

**2.** Прийняття правил проведення семінару

**ІІ. Лекційний модуль**

**2.1. Міні-лекція *«***Національно-патріотичне виховання дошкільників: коротко про головне» (консультація для педагогів закладу)***»****(вихователь-методист).*

**Вихователь-методист:**Видатний український педагог  ***В. О. Сухомлинський*** у книзі **«Народження громадянина»** писав: *«Домогтися того, щоб вихованця вже з дитинства хвилювало теперішнє та майбутнє Вітчизни, – одна з найважливіших передумов запобігання моральним зривам у дитячі роки. Патріотичні думки, почуття, тривоги, патріотичний обов’язок, громадянська відповідальність – це основа почуття людської гідності Той, у кому ви сформували ці якості душі, ніколи не виявить себе в чомусь поганому, навпаки – він прагнутиме виявляти себе тільки в доброму, гідному наших ідей, нашого суспільства».*

**Патріотичне виховання – *це система високоефективних ідей, принципів, методів, доступних та емоційно наснажених засобів, приймів і форм роботи з дітьми.***

**2.2. Міні-лекція**«Виховуємо патріотів змалечку» (консультація для педагогів закладу)

**ІІІ. Семінарський модуль**

**Завдання 1. Вправа *«Асоціативний ряд»***

**Мета:**

*- дати визначення терміну «патріотизм»;*

*- розвивати вміння логічно і послідовно висловлювати свої думки*

**Вихователь-методист:** Пропоную вам дібрати асоціативний ряд до терміна «ПАТРІОТИЗМ». Завдання полягає в тому, щоб навпроти кожної літери записати ті слова, які асоціюються у вас із поняттям «патріотизм».

**Висновок:** на вашу думку, патріотизм – це…

*Вихователі працюють в групах. Кожна група записує свої асоціації, презентує їх, потім робиться загальний висновок.*

**Завдання 2. Вправа *«Сформулюй завдання»***

      Керуючись новою редакцією Базово­го компонента дошкільної освіти, ви повинні ***знайти в кожому освітньому напрямку і сформулювати завдання з національно-патріотичного виховання дошкільників відповідно до змісту нової редакції Базового компонента дошкільної освіти****(Робота в групах протягом 12 хв.).*

*Кожна група презентує свої завдання, вихователь-методист робить загальний висновок і озвучує всі завдання, сформульовані педагогами обох груп.*

[](http://десняночка.укр/wp-content/uploads/2014/02/ukr_dina1.png)

**1. Освітній напрям *«Особистість дитини»*** – Формувати елементарні уявлен­ня дитини про себе як носія свідомості та само­свідомості, сприйняття себе в контексті відносин з іншими.

**2. Освітній напрям  *«Дитина в соціумі»* -**Формувати уявлення дитини про країну, народи, нації, суспільство, людство. Виховувати  готовність сприймати  соціальний досвід, робити добрі вчинки.

**3. Освітній напрям  *«Дитина у природ­ному довкіллі»* –**Формувати моральні норми гуманної вза­ємодії з природ­ним до­вкіллям. Виховувати любов до приро­ди рідного краю.

**4. Освітній напрям  *«Дитина у світі мистецтва»* –**Залучати до над­бань на­ціональної культури, формувати ціннісне ставлення до україн­ських мистецьких традицій та творів українських митців. Ви­ховувати інтерес до україн­ського декоративно-прикладного мистецтва.

**5. Освітній напрям  *«Гра дитини»*** – Ознайом­лювати з україн­ськими на­родними іграшками  та місцями їх виго­товлення. Вчити від­повідально стави­тися до обов’язків, пов’язаних із роллю в грі.

**6. Освітній напрям  *«Дитина в сенсор­но-пізна­вальному просторі»* -**Формувати інтерес до довкіл­ля та самої себе. Сти­мулювати активне сприйман­ня людей та подій, що відбува­ються в со­ціумі.

**7. Освітній напрям  *«Мовлення дитини»* –**Формувати уявлення  дітей про україн­ську мову як держав­ну. Вчити вести діа­лог, вико­ристовуючи етикетну українську лексику.

**Висновок:**Ми визначили завдання, реалізуючи які, можна сформувати повноцінну, націо­нально-свідому особистість, громадянина-патріота України.

**Завдання 3.  Вправа *«Закінчи речення»****(інтерактивна вправа «Мікрофон»)*

**Вихователь-методист:** ***Патріотизм як моральна якість має інтегральний зміст.*** З огляду на це в педагогічній роботі поєднано ознайомлення дітей з явищами суспільного життя, народознавство, засоби мистецтва, практична діяльність дітей (праця, спостереження, ігри, творча діяльність та ін.), національні, державні свята.

     - Якщо розглядати патріотизм через понят­тя «ставлення», можна виділити кілька ***напрямів формування ставлення.***

       - Я буду підходити до кожного бажаючого, починаю речення: «*Формуємо патріотизм у дітей через ставлення до…»*, ви закінчуєте це речення своїм визначенням.

* природи рідного краю,
* природи рідної країни;
* рідного дому, рідного краю, дитячого садка, міста;
* своєї сім’ї, родини, роду і родоводу;
* людей, які живуть в рідній країні;
* моральних цінностей;
* історії держави;
* державного устрою;
* до державних символів;
* традицій і зви­чаїв свого народу;
* культури свого народу;
* любові, поваги до своїх національних особливостей;
* толерантне ставлення до представників інших національностей, до ровесників, батьків, сусідів, інших людей;
* гідності по відношенню до себе як представнику свого народу;
* шанобливого ставлення до людини-трударя та результатів її праці;
* рідної землі;
* захисників Вітчизни;
* загальнонародних свят.

*В кінці вихователь-методист робить загальний підсумок усьому сказаному педагогами з доповненнями. Потім разом читають, обговорюють, уточнюють.*

**Завдання 4. Коротке інформаційно-підсумкове повідомлення*«Треба пам’ятати» (брошури)***

**Вихователь-методист:** Кожен із цих напрямів може стати змістом освітньої діяльності з дітьми, і кожен зробить свій внесок в соціалізацію особистості кожної дитини за умови врахування особливостей її розвитку.

**Для патріотичного виховання важливо правильно визначити віковий етап, на якому стає можливим активне формування у дітей патріотичних почуттів.**Найсприятливішим для початку систематичного патріотичного виховання є ***середній дошкільний вік***, коли особливо активізується інтерес дитини до соціального світу, суспільних явищ.

     Цілеспрямоване патріотичне виховання повинно поєднувати любов до найближчих людей з формуванням такого ж ставлення і до певних феноменів суспільного буття. З цією метою факти життя країни, з якими ознайомлюють дошкільнят, ілюструють прикладами з діяльності близьких їм дорослих, батьків залучають до оцінки суспільних явищ, спільної участі з дітьми у громадських справах.

     Досягти якісного рівня патріотичного виховання дошкільників не можна без урахувань специфіки окремих регіонів, їх національних особливостей. Виховання любові до Батьківщини, до своєї Вітчизни – завдання надзвичайно складне, особливо коли мова йде про дітей дошкільного віку. Однак в значному ступеню така складність виникає при спробі переносити на дітей „дорослі” показники проявів любові до Вітчизни.

     Я***кщо патріотизм – це почуття приязні, відданості, відповідальності і т.д. до своєї Батьківщини, то дитину ще в дошкільному віці необхідно навчити бути приязною*** *(до чого-небудь, бути відповідальною в її малих справах, вчинках).*

     Перш ніж дитина навчиться співпереживати бідам та проблемам Батьківщини, вона повинна ***навчитися співпереживанню взагалі як людському почуттю***. Захоплення просторами країни, її красою та природними багатствами виникає тоді, коли дитину навчили бачити красу безпосередньо навколо себе. Також, перш ніж людина навчиться трудитися на благо Батьківщини, необхідно навчити її добросовісно виконувати трудові доручення, прищеплювати любов до праці.

     Таким чином, ***базовим етапом у формуванні в дітей любові до Батьківщини необхідно вважати накопичення дитиною соціального досвіду проживання у своїй Вітчизні та засвоєння усталених норм поведінки, взаємовідносин.***

**Вихователь-методист:** Особливу роль у вихованні патріотичних почуттів старших дошкільнят відіграє **рідна мова**, що є духовною основою нації. Доповнити роботу з дошкільнятами допомагає звернення до **усної народної творчості**, зокрема казок, легенд, прислів’їв, приказок, пісень, балад, дум тощо.

**Завдання 5.  Інтелектуальна розминка   *«Кольорові стрічки до українського віночка»***

1. Стрічка якого кольору в’яжеться на початку і в кінці віночка? (біла)
2. Скільки всього стрічок у віночку? (13)
3. З якого року починали носити віночок дівчатка? (з 3-х років)
4. Скільки і які квіти вплітали до віночку (12: деревій, мальва, півонія, безсмертник, цвіт вишні, цвіт яблуні, любисток, волошка, ромашка, калина, троянда, барвінок)
5. Які кольори стрічок у віночку? (білий, малиновий, оранжевий, синій, світло-зелений, жовтий, світло-коричневий, темно-зелений, блакитний, фіолетовий, рожевий)
6. Як ви гадаєте, що означають ці кольори?

**Завдання 6.  Вправа *«Розшифруй слова»***

**Мета:**Уточнити знання педагогів про те, які риси характеру свідомого патріота і громадянина треба виховувати з дошкільного віку.

**І команда:**відповідальність, мужність, самосвідомість, ініціативність, активність, готовність, повагу, доброзичливість.

**ІІ команда:**правосвідомість, дисциплінованість, працьовитість, творчість, турбота, гуманність, толерантність, любов.

*Кожна  команда витягує з кошика по 7 зашифрованих слів. Вихователі за допомогою української абетки розшифровують слова із цифр, які позначають риси характеру дитини як свідомого патріота і громадянина і зачитують їх. Вихователь-методист в кінці підводить загальний підсумок (6 хв).*

**Вихователь-методист:**Як підсумок можна сказати, що виховати свідомого патріота і громадянина означає сформувати в дитині комплекс певних **особистісних якостей і рис характеру**, що є основою специфічного способу мислення та спонукальною силою у повсякденних діях, вчинках, поведінці.

     – Про що може йтися мова в даному випадку?

**Йдеться про:**

* патріотичну відповідальність і мужність, самосвідомість, громадську ініціативність та активність, готовність працювати для розвитку Батьківщини, захищати її;
* повагу до Конституції, законів Української держави, прийнятих у них правових норм, сформовану потребу в їх дотриманні, високу правосвідомість;
* повагу до батьків, свого родоводу, традицій та історії рідного народу;
* знання української мови;
* дисциплінованість, працьовитість, творчість, турботу про природу та екологію рідної землі;
* гуманність, шанобливе ставлення до культури, традицій та звичаїв, високу культуру спілкування тощо.

**Висновок**

     Отже перед педагогами дошкільної ланки стоїть завдання надзвичайної ваги – виховати патріота – громадянина своєї Батьківщини, культурну, освічену людину, яка гідно представлятиме свою державу у всесвітній спільноті.

**Додатки**

[](http://десняночка.укр/wp-content/uploads/2014/02/ukr_dina1.png) ***«Сформулюй завдання»***

*Керуючись новою редакцією Базово­го компонента дошкільної освіти, ви повинні****знайти в кожому освітньому напрямку і сформулювати завдання з національно-патріотичного виховання дошкільників відповідно до змісту нової редакції Базового компонента дошкільної освіти***

1. **Освітній напрям *«Особистість дитини»*** – Формувати елементарні уявлен­ня дитини про себе як носія свідомості та само­свідомості, сприйняття себе в контексті відносин з іншими.

**2. Освітній напрям  *«Дитина в соціумі»* - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. Освітній напрям  *«Дитина у природ­ному довкіллі»* – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4. Освітній напрям  *«Дитина у світі мистецтва»* – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5. Освітній напрям  *«Гра дитини»*** –**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**6. Освітній напрям  *«Дитина в сенсор­но-пізна­вальному просторі»* - \_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**7. Освітній напрям  *«Мовлення дитини»* – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_

|  |
| --- |
| ***природи рідного краю, природи рідної країни;*** |
| ***загальнонародних свят;*** |
| ***рідного дому, рідного краю, дитячого садка, міста;*** |
| ***своєї сім’ї, родини, роду і родоводу;*** |
| ***людей, які живуть в рідній країні;*** |
| ***моральних цінностей;*** |
| ***історії держави;*** |
| ***державного устрою;*** |
| ***до державних символів;*** |
| ***традицій і зви­чаїв свого народу;*** |
| ***культури свого народу;*** |
| ***любові, поваги до своїх національних особливостей;*** |
| ***толерантне ставлення до представників інших національностей, до ровесників,***  ***батьків, сусідів, інших людей;*** |
| ***гідності по відношенню до себе як представнику свого народу;*** |
| ***шанобливого ставлення до людини-трударя та результатів її праці;*** |
| ***рідної землі;*** |
| ***захисників Вітчизни;*** |

***Пам'ятка***

***Національний куточок у молодшій групі***

1. Ляльки - дівчинка і хлопчик - у національному вбранні.  
2. Вироби народних промислів України:  
•  посуд: миска, полумисок, горщик, макітра, глечик, куманець, барильце, горнятко (посуд можна ставити на рушник-стирок, на святковий рушник у дні свят);  
•  іграшки;  
•  музичні дитячі народні інструменти — яворівські сопілка, дзиґа, свищики (різної форми);  
•  писанки (виставляють напередодні Великодніх свят).  
•  Альбом “Українські казки”, у якому розміщуються ілюстрації до народних казок (ілюстрації з казок поповнюються поступово).  
•  Макет подвір'я з українською хатою, спорудами для свійських тварин та фігурки тварин.  
Виставляється по 1-2 предмети кожного виду виробу, протягом року змінюються на інші або змінюються на такі самі вироби, але з іншим розписом тощо.  
5.Дидактичні ігри, наприклад, “Збери з частин ціле” (іграшки).

***Пам'ятка***

***Національний куточок у середній групі***

1. Ляльки - дівчинка і хлопчик - у національному вбранні.  
•  Вироби народних промислів України:  
•  посуд: миска, полумисок, горщик, макітра, глечик, куманець, барильце, горнятко (посуд можна ставити на рушник-стирок, на святковий рушник у дні свят);  
•  іграшки;  
•  музичні дитячі народні інструменти - яворівські сопілка, дзиґа, свищики;  
•  писанки (виставляють напередодні Великодніх свят).  
Виставляється по 1-2 предмети кожного виду виробу, протягом року  
змінюються на інші або змінюються на такі самі вироби, але з іншим розписом тощо.  
•  Альбом “Українські казки”, у якому розміщуються ілюстрації до народних казок (ілюстрації з казок поповнюються поступово).  
•  Дидактичні ігри (орієнтовний перелік): “Знайди за назвою український посуд”, “Збери з частин ціле” (розбилася таця, свищик-іграшка тощо) “Що зайве? (народні та сучасні народні інструменти; народний та сучасний одяг)  
•  Дидактичний фотоальбом “Наше містечко Любар!”.

***Пам'ятка***

***Національний куточок у старшій групі***

1. Мапа України або її макет.  
2. Ляльки - дівчинка і хлопчик - у національному вбранні.  
3. Вироби народних промислів України:  
 посуд: миска, полумисок, горщик, макітра, глечик, куманець, барильце, горнятко, таріль, таця (посуд можна ставити на рушник-стирок, на святковий рушник у дні свят);

* іграшки;
* музичні дитячі народні інструменти - яворівські сопілка, скрипка, свищик, дзига;
* писанки (виставляють напередодні Великодніх свят).

Виставляється по 2-3 предмети кожного виду виробу, протягом року змінюються на інші або змінюються на такі самі вироби, але з іншим розписом тощо.  
4. Дидактичний фотоальбом “Україна - наша держава”, “Київ - столиця України”, “Любар - рідне містечко”.  
5. Альбом “Українські казки”, у якому розміщуються ілюстрації до народних казок, персонажі народних казок (ілюстрації з казок поповнюються поступово).  
6. Дидактичні ігри (орієнтовний перелік): “Знайди за назвою український посуд”, “Збери із частин ціле” (розбилася таця, свищик-іграшка тощо), “Що зайве?” (народні та сучасні народні інструменти; вироби народних промислів), “Дорогами країни” (робота з мапою України) тощо.  
У вихователів обов'язково повинні зберігатися у шафі тематичні папки або альбоми:  
•  “Державні символи України” (на звороті кожного символу надруковані орієнтовні бесіди з дітьми про цей символ);  
•  “Національні символи України” (хліб, рушник, віночок, калина тощо);  
•  “Визначні дати України” (ілюстрації, які відображають святкові події, можна виставляти у куточку напередодні святкування цих дат);

•  “Митці України”;

•  портрети Тараса Шевченка, Лесі Українки та інших (вивішуються у національному куточку в дні народження та вшанування пам'яті видатних діячів, прикрашаються рушником-покутником).

***Пам'ятка***

***Національний куточок***

***у групі раннього віку***

1.Ляльки - хлопчик і дівчинка в національному одязі;

2.Вироби народних промислів України:

- посуд: миска, полумисок, горщик, макітра, глечик, куманець, барильце, горнятко (посуд можна ставити на рушник-стирок, а у святкові дні - на святковий рушник);

- народні іграшки;

- музичні дитячі народні інструменти(яворівські сопілка, дзиґа, свищики (різної форми);

- писанки(виставляються напередодні Великодня).

Виставляється по 1-2 предмети кожного виду виробу, які протягом року змінюються на інші, або змінюються на такі самі, але з іншим розписом тощо.

3.Альбом «Українські казки» з ілюстраціями до казок (поповнюються поступово). Різні види театрів за змістом казок.

4.Макет подвір'я з українською хатою, спорудами для свійських тварин та фігурки тварин.

5.Дидактичні ігри народознавчого змісту. Наприклад, «Збери з частин ціле», «Пазли з казками» тощо.

6.Книжки-розмальовки.

У вихователів обов'язково повинні зберігатися у шафі тематичні папки, збірки або альбоми, які виставляються у національний куточок за потребою:

- «Дитячий фольклор»;

- «Народні ігри та іграшки»;

- «Моя сім'я»;

- «Український одяг для хлопчиків і дівчаток»;