«Наша мова»

кожне слово
нашої мови
проспіване у Пісні
тож пісенними словами
з побратимами
у товаристві розмовляємо

кожне слово
нашої мови записане у Літописі
тож хай знають вороги
якими словами
на самоті мовчимо

**Паспорт твору**

* **Тема «Наша мова»:**висловленняпочуттялюбові, пошани до рідноїмови, яка «проспівана у Пісні», «записана у Літописі».
* **Ідея «Наша мова»:**уславленняролімови, їїзначимості у життінашого народу; гордостіукраїнців за свою мову.
* **Основна думка «Наша мова»:**мова — цеіснуваннянації; кожнийукраїнець повинен пишатисясвоєюмовою — милозвучною, пісенною, образною.
* **Жанр «Наша мова»:**патріотичний і філософськийвірш.

**В. Голобородько «Наша мова»**



# Ð ÐµÐ·ÑÐ»ÑÑÐ°Ñ Ð¿Ð¾ÑÑÐºÑ Ð·Ð¾Ð±ÑÐ°Ð¶ÐµÐ½Ñ Ð·Ð° Ð·Ð°Ð¿Ð¸ÑÐ¾Ð¼ "Ð³Ð¾Ð»Ð¾Ð±Ð¾ÑÐ¾Ð´ÑÐºÐ¾ Ð½Ð°ÑÐ° Ð¼Ð¾Ð²Ð°"

***Художн ізасоби***

Теорія літератури

Верлібр (фр. Verslibre), або вільний вірш,— вірш, у рядках якого може бути довільна кількість наголошених і ненаголошених складів. Частіше без рими, відсутні одноманітні повторювані стофи, але вірш має свій власний ритм. Такі риси наближають вірш до прози.

**Тавтологія**: «проспіване у Пісні».

**Епітет**: «пісенні слова».

**Повтори**: «кожне слово нашоїмови», «тож…».

Василь Голобородько був поетом –шістдесятником. Вони виступали на захист національної мови і культури. Тогочасна влада розгорнула кампанію цькування шістдесятників. Той з поетів, хто насмілювався думати і писати про ствердження державності, національну самосвідомість, а тим паче критикував керівництво, виключався за це не тільки з літературного процесу (був позбавлений можливості видавати свої твори), але й часто з самого життя. Одні, як Василь Стус, пішли за свої переконання на загибель, інші, як Василь Голобородько, у внутрішню еміграцію.

Це поет – птаха і поет – шахтар. Інтерв’ю з Голобородьком без перебільшення – рідкість. У 2002 році п'ятдесятишестирічний поет став магістром філології в стінах Луганського національного університету ім. Тараса Шевченка. А коли журналісти попросили у пана Василя фото для інтерв’ю , він сказав, що його обличчя не має стосунку до його віршів. І в цьому весь Голобородько.

**Тестування**

1. Кожне слово нашої мови записане у:
а) поученії; б) Літописі; в) казці.
2. З побратимами українці розмовляють словами:
а) вишуканими; б) образними; в) пісенними.
3. У Пісні про співано:
а) слово; б) подія історичногоминулого;
в) все, що є цікавого у кожної людини.
4. Хто знає, якими словами на самоті мовчать українці?
а) Кожна людина на планеті; б) ворог; в) наш предок.
5. Літопис — це жанр:
а) сучасності; б) минулого; в) майбутнього.
6. Мову українців В. Голобородько називає:
а) нашою; б) пісенною; в) літописною.
7. Визначте, кому з видатних письменників належать поетичні рядки:
Нущо б, здавалося, слова...
Слова та голос — більш нічого.
А серце б’ється,— ожива,
Як їх почує!..
а) І. Франку; б) М. Рильському; в) Т. Шевченку.
8. На думку М. Рильського, мова — втілення...
а) щастя; б) праці; в) думки.
9. Жанр художньої літератури, в якому описується історичні події в часовій послідовності, характерний для давньої й середньовічної української літератури:
а) роман; б) пісня; в) літопис.
10. Словесно-музичний твірліричного або ліро-епічного характеру, мелодійний за своїм інтонаційним малюнком називається:
а) арією; б) піснею; в) легендою.
11. Кожен народ відобража єдійсність через:
а) танці; б) мову і культуру;
в) спортивні досягнення.
12. Поезія В. Голобородька «Наша мова» закінчується рядком:
а) «у товаристві розмовляємо»;
б) «тож хай знають вороги»;
в) «на самоті мовчимо».

**Літературний диктант
 № 1**1. Як В. Голобородько ставиться до мови у своїй поезії?
2. Висловіть власну думку стосовно значимості знання мов кожним українцем.
3. За те, що В. Голобородько виступав на захист функціонування української мови у навчальному процесі, його:
а) ув’язнили; б) відрахували з університету;
в) вважали ворогом народу.
 **№ 2**1. Вмотивуйте, чому пісня відображує життя народу з давніх часів і до сучасності? Якою є пісенна мова?
2. Дослідіть, як протягом історії українці відстоювали рідну мову від знищення, приниження, таврування.
3. На думку В. Голобородька, українська мова у порівнянні з іншими є:
а) унікальною; б) неповторною; в) найголовнішою.
 **№ 3**1. Поміркуйте, до кого і для чого звертається В. Голобородько у своїй поезії? Доведіть це, посилаючись на факти з твору.
2. Чому, на вашу думку, мову вважають скарбом кожної нації?
3. За спостереженнями В. Голобородька, мова нагадує:
а) птаха; б) човен; в) дерево.